

Vorfahren Protestantischer Religion, noch ich, haben uns jemals dieser Wunder-Cur gerühmet; wie es dann auch der jetzige weise Besizer des Englischen Throns, und seine Nachkommen, schwerlich thun werden. Denn die Königliche Function bestehet ganz in andern Dingen, als in Heilung derer Kröpfte, welches denen Aerzten und Medicis zugehöret, wannenhero sich der Ritter St. Georg ja nicht damit mehren möchte.

W H A R T O N.

Wann ich meines Orts diese Kunst besäße, wolte ich im Tyrol, in Kärnten und der Steyermark herum reisen, allwo, eine ziemliche Anzahl von denen gemeinen Leuten, von der Natur mit abscheulichen grossen Kröpfen begabet sind. Ich getraute mir wahrhaftig so viel Geld zu verdienen, daß ich keine Päpstliche Pension vonnöthen hätte. Allein ich mercke an Ew. Maj. daß Sie müde seynd weiter zu reden, weshalb ich mich zu aller Gnade bestens empfohlen haben will.

A V E R T I S S E M E N T.

Denen Herren Liebhabern dieser Gespräche, giebet der Autor hiermit zur Nachricht, daß eigennützige Leute die ersten II. Entrevuën haben nachdrucken lassen, weil sie gesehen, daß die Invention des Werckgens Applausum gefunden. Gleichwie aber diese Arbeit gar leicht deswegen, weiln sie in aller Eil und daher sehr vicieux, auch nach der ersten Auflage, da doch solche theils verbessert, nachgedrucket worden, ins Stecken gerathen könnte: Als wird ein jeder ersuchet, diejenigen Exemplaria ganz sicher vor einen Nachdruck zu halten, worauf Franckfurth, Nürnberg, Leipzig und Hamburg stehet; wie sich dann auch die Kupffer gleich selber verrathen werden, indem sie über alle Massen zerstückelt sind, und denenjenigen, nach denen wahren Originalien, mit höchstem Fleiß gefertigten lange nicht gleich kommen, so auf den Exemplarien zu sehen, die in Leipzig gedrucket werden. Womit man sich zu aller ferneren Gewogenheit recommandiret.

den unermesslichen Wohl
sein. Und die Wohlthaten
werden. Und die Wohlthaten
sind in jedem Augenblicke
den Menschen gegeben.

Die ich im Buche, als
einmalige Anspielung zu
großen Schriften, die
zu verdienen, die ich
an Ew. Maj. die G.
aller Gnade befehle

ENT.

gibt der Autor hiermit
den 11. Extravaganza
die Lamentation des Dichters
der diese Arbeit ganz leicht
sehr schwer, auch nach der
ist gedruckt worden,
ein jeder erachtet, die
den zu halten, weislich
sich zu sehen: wie sich das
den, indem sie über die
igen, nach denen man
in lange nicht gleich
in Leipzig gedruckt
Gewogenheit

