



DISSERTATIO INAUGVRALIS MEDICA

DE

MASTVRBATIONE PESTE IYVENTVTIS LONGE PERNI-
CIOUSSIMA.

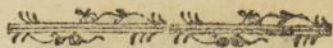
§. I.



Masturbatio s. Onania TISSOTI *) et vetus morbus est, et hac nostra aetate communis iuuenum puellarumque pestis **). Nemo fere puber ac impuber ab hoc scelere, quo corpus propria illicitaque manu contaminatur, immunis est, idque vagatur hodie adeo, vt cl. CAM-
RERVS

*) Von der Onanie Eisen. 1770. et vers. lat. in *Tissot*. Opusc. Med. T. I. ed. Bald. Lips. et Cell. 1769. p. 139. seq. C. Fr. *Boerners*. Pract. Werk von der Onanie Leipz. 1776.

***) Cf. Ueberzeug. und bewegl. Warnung vor allen Sünden d. Unreinigk. u. heimlich, Unzucht — v. *Ge. Sarganeck* Züllich. 1746.



PERVS non dubitarit, publice proposito praemio trecentorum imperialium, bonos viros ac medicos ad explicandam tantae laus naturam praesidiiorumque vim excitare. Magnum profecto de posteris bene merendi studium, cui vix aliud par inuenias, superius nullum! Nisi enim quouis modo occurratur iuniorum furori, quo naturalibus vim inferunt, actum erit de posteritate.

§. 2.

Prima origo fere repetenda est a blanda quavis frictione genitalium, qualem matres nutricesque ioci amorisque ergo pusioni afferre solent; deinde in pueritia insolitus pruritus, siue ab vrinae acrimonia proficiscatur, siue a calore stragulorum, fouet et nutrit fauillam, post in adolescentia superaeedit ignotus amoris stimulus, exemplorum vis et sodalium adhortatio, nuptiarum tardatio vel spes abrogata; tandem stimulat nuptas veteris consuetudinis durities, viduas negatae veneris desiderium, vetulas obsoleti gaudii memoria. Sic viuit quaeque propriis extincta criminibus, et miserum corpus trahit.

§. 3.

Fauet huic amori flagitioso, quicquid stimulos subdere ac concitare potest. Huc ergo referas

1. *Victum lautum, iurulentum, aromaticum.* Corpus plus recipit, quam subigere posse videatur, aromata vero calore suo irritant et vrunt partes solidas, concitant humores, atque in feminis vbertim ad naturalia deferunt, ingenerantque quandam acrimoniam inextricabilem, fontem plurimorum morborum vitiorumque perennem. Prae ceteris inimici sanitati sunt cibi pingues, oleosi et butyro frixi, pisces, imprimis saliti, carnes muria conditae vel fumo induratae, farcimina, petasones, quae quia singulari scatent acritudine, non possunt non vniuersam humorum massam inficere, et pruritu partes molestare.

2. *Acida quaecumque,* siue sub potus forma hauriantur, siue cibis condimenti loco adiiciantur. Turbant digestionem, inflant, gignunt neruorum distentiones et pruritum taediosum.

3. *Potus calidus*, v. c. Theae vel coffeae. Laxat fibras, mollit partes, nervos et sanguinem afficit, disponit ad morbos nervorum solidorumque varios, et prae ceteris inducit fluorem album, certe auget aditum humoris acris ac stimulantis.

4. *Haustus vini et scerae*. Friget venus sine Cerere ac Baccho, et mirum non est, multas hodie virgines in proprium scelus ruere, cum adeo delectentur inebriante potu, ut cum viris certamen inire possint. Femina ebriosa nec inuia amori est.

5. *Quies corporis nimia*. Ut aqua stagnando corrumpitur, ita sedendo ac quiescendo perit corporis humorumque integritas. Intuta est sanitas, quae sedili debetur, tutior vero, quae intra motum et quietem continetur.

6. *Somnus protractus*. Hoc nulla via pronior ad obesitatem est, nulla aptior phantasiae ludibriis. Quies in culcitra molliuscula, nox et calor stragulorum, cubitus supinus, saepius lectulus socialis et peccandi occasio, inuitant ad illicita gaudia, quae olim meminisse non iuuabit. Lubricam et incertam putes virginis matutinas inter plumas perdit. Lusus amoris non deerit.

7. *Educatio mollior*. Mire sibi placent matres, si possint puellam tenerius habere, sed natura inuita. Haec iubet firmare corpus, et ferendis vitae iniuriis aptare, illa facit impar molestiis et excipiendis, et tolerandis. Femina molliter educata patet cum variis morborum generibus, tum amoris telis.

8. *Lectio fabularum romanensium*. Legunt feminae, ita iubente ac postulante more seculi, sed sine delectu. Ut otium et tempus terant, quia turpe putatur rei domesticae et culinae prospicere, habent bibliothecas, in quibus videas illiberalis vel turpis amoris magistros. Versant diurna nocturnaue manu, quidni amare demum discant, et sibi molestum ignem extinguant?

9. *Solitudinis amor*. Grata res solitudo est, si ea bene frui licet, Liberi sumus a malorum hominum societate, ignoramus turpia vrbis



facinora, viuimus deo, nobis, patriae, si intra parietes nostros subsistimus, ac in prudentum contubernio fenescimus. At vero nabili virgini adeo infensa putanda est, nihil vt magis. Alit enim morbum animi et corporis, quo nullus est capitalior, occasionem peccandi praebet, ignem igni subdit, et cogit vel inuitam scelestae manusi sese committere. Hinc solitudinis confectio nota facinoris huius haud fallax est, quippelufibus faueatior. Hinc claustra, seminaria, paedagogia, scholae annua mercede aperiendae, conuenticula sub pietatis et amicitiae specie celebrata, castitati et vitae purae male conueniunt. Noli hic loci quaerere, quisquis sis, viator vel amator, virginem integram. Perditum est, cui primas dedit maiorum auctoritas.

10. *Sodalitas praua.* Cum magna vis exemplorum sit, multum refert, inter quos viuas. Flexibile puellarum ingenium qui noscit, metuere et debet, et potest pudicitiae. Solent fere matres bene sedulae et magistri morum arcere inuenum confortia, sed haec, si sobria et pia mens est, minus insalubria et periculosa putanda sunt, quam vita inter amplexus amicarum malarum transacta. Male iis creditur, quae manum fututricem habent, et artes sceleratas exercent. Inter earum bassa esse, idem est, ac prostituere pudicitiam. Videant ergo, quibus filiarum salus curae cordique est, qualis sit amicarum animus, viuendi studiorumque ratio, in primis oris oculorumque habitus.

§. 4.

Sunt vero veneris huius clandestinae signa coniecturalia.

1. *Mira faciei et vultus mutatio.* Tali virgini deest vigor ac splendor, oculi concaui, tristes, debiles, iusto sensiliores vel hebetiores sunt, os flaccet, cutis marcet et foede pallet, genae elongantur, et rugis arantur, pustulae et papulae liuidae efflorescunt, vultus decolor est, et iurares, nisi eam penitius nosses, anum decrepitam te coram videre, non virginem.

2. *Animus mutatus.* Hic torpet et hebet, phantasia et memoria perit, nimia sensilitas incommodat, atque hysteriam parit.

3. De-

3. *Debilitas insolita et marcor corporis.* Conqueruntur saepenumero lassitudinem, et marcent. Nisi alius morbus subest, occulto igne consumuntur.

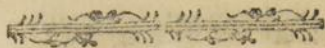
4. *Digestio mala vel nulla.* Stomachus aeger est, si qua veneri tectae litat, neque ideo mirandum amplius, si vel fastidit cibos, vel post epulas memorat lassitudinem, capitis dolorem, oculorum hebetudinem, anxietatem praecordiorum, et varia spasmodum genera. Incredibilis consensus nimiam vel illicitam venerem et appetitum intercedit.

5. *Menstruorum fluor inordinatus.* Vt sanae feminae rite fluunt menses, ita aegrae sisti omnino vel inordinate profluere solent. Hoc vero fere proprium puellarum est, quae semper pruriunt. Sanguis aut acer et impurus est, aut nimius, dubia vero virgo, ceteroquin sana, existimanda videtur, quae sanguine suo madida in lectulo iacet. Quae si fluore albo laborat, ne dubita amplius de digitorum nequissimorum exercitio.

6. *Rubor subitus,* quocum coniungitur partium fricatio. Proditor sceleris commissi est.

7. *Matrimonii liciti fuga.* Quae ubi crebro et perpetim incidunt, licet eas veriti amoris incusare.

Si verum CELSI effatum est, raram iuare venerem, crebram debilitare, sequitur, ut ista stimulorum applicatio et peior, et periculosior ipso coitu esse debeat. Hic enim naturae convenienter sit, ille repugnanter. Hic certis legibus adstringitur, ille vero ubique et stimulat, et exfatiaur. Hic sine amabili femina nullus est, ille repetito sedatur, quoties irritamenta, tanquam igniculi, subiiciuntur. Hic iuvat utrumque, ille laedit et infirmat miserae puellae corpus. Hic morbos tollit vel minuit, ille inducit et multos, et refractarios.



§. 6.

Innumera morborum vitiorumque turba est, quae perituram hanc voluptatem cita pede insequitur. Labet potiora nominare.

1. *Hebetudo visus et vertigo.*
2. *Amaurosis.*
3. *Lipothymia crebra.*
4. *Tabes, imprimis dorsalis.*
5. *Spasmodum varia genera, cum maxime tremor et palpitatio cordis, tussis sicca, epilepsia, qualem nuper Cl. METZGERVS memoravit, catalepsis, tetanus.*
6. *Dolores varii, prae ceteris hypochondriacalia, dolor narium, cephalalgia, rheumatismus.*
7. *Arthritis et podagra.*
8. *Hypochondriasis et hysteria.*
9. *Melancholia, mania, nymphomania, furor uterinus.*
10. *Obliuio, fatuitas.*
11. *Haemorrhagiae.*
12. *Diarrhoea foeda.*
13. *Lienteria.*
14. *Marcor genitalium.*
15. *Pollutio.*
16. *Fluor albus.*
17. *Dysuria, Stranguria, Incontinentia urinae.*
18. *Foeda oris et naturalium vlcuscula, et pruritus molestus.*
19. *Icterus rebellis.*
20. *Chlorosis.*
21. *Clitoris elongata, sensilior, herpete insignita.*
22. *Prolapsus vaginae.*
23. *Rachitis, teste Cl. TISSOTO.*
24. *Dispositio scorbutica, hinc ophthalmia, gingivarum rosio ccl.*
25. *Sterilitas.*
26. *Apoplexia ab inanitione.*

Sed manum de tabula. Datur vix aliquod morbi genus, quod non secuta istud scelus sit, et horret mens talia repetenti vel scribenti.

Non

Non desunt cupidae puellae irritamenta veneris vetitae, quibus non licet impune fatisceri. Labes nervis illata inextricabilis est, et sensus quisque vel leuissimus denuo excitat turpem mentis aegritudinem. Malum certe immedicabile est, cui illud poetae accommodes:

Video meliora proboque,

Deteriora sequor.

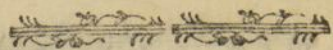
§. 7.

Cum tot atque tam variae sint masturbationis sequelae, facile colligitur, eam sanitati magis esse noxiam, quam ipsum coitum, etiam si crebrius repetitum. Etenim ei semper et ubiuis indulgetur, animus phantasiae ludibriis patet, neque inde reduci amplius potest. Malus et insidiosus morbus est, qui nobiscum habitat, domi forisque est, nobiscum rusticatur, vigilantes stimulat, dormientibus blando vultu obrepit, miseros vel inuitos ad se trahit, vires corporis ingenique hebetat, minuit, consumit, et tandem lenta tabe perire iubet. Maius est periculum, si quis impuber isto scelere sese polluere audeat, si corpus tenerum, irritabile ac sensibile est, si voluptati nulla datur requies, nec interdiu ac noctu manus otiosa manet, si gulae non temperatur, ceteraque aegritudinis huius irritamenta quam diligentissime anquiruntur. Immedicabile malum est, si pallor in ore foedus, et macies in corpore sedet, si debilitas summa molesta est, et oculi concaui incidunt, si tabes dorsalis et quaecunque phthisis vrget. Mors in propinquo est, si pulsus vacillat et veluti lassus quiescit, spiratio frigida est, sensus externi et interni hebescent, stomachus subuertitur, vrina et aluus, inscio homine, effluunt, sudor frigidus et viscidus erumpit, lipothymia et conuulsiones adsunt. Tunc desperanda salus omnino est.

§. 8.

Curatio mali inde repetenda est, vt vitentur quaeuis irritamenta superius memorata, victus adhibeatur leuis mediaeque materiae, remedia stomachica, roborantia et analeptica tantum non semper in vsum

vocen-



vocentur, rarius corrigentia, balneo frigido corpus refocilletur, in summa, nullum artis praesidium negligatur, vnde vires amissae restitui, stimulus neruorum minui, partes solidae redintegrari, humoresque boni fieri possint. Quorum usu si ori color viuidus, corpori viuacitas redit, ceteraque symptomata cessant, de acquirenda validudine dubitare amplius non licet. Quisquis vero scire aueat praesidia paedagogica, inueniet veritati accommodata explicata in Ill. Praesidis Calendario Medico a. 1785.

§. 9.

Haec sufficiant, cum per temporis angustias et rei familiaris curam supellectilem mihi non liceat ulterius exspatiari. Interea integras puellas iterum iterumque rogatas volo, vt nolint tam foedo crimine corpus polluere, deuirginatas vero propria manu admonitas, vt desuescant aliquando et sibi, et posteris nocere. Praeclara enim res est mens sana in corpore sano.



Inches 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 8

TIFFEN® Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

Blue	Cyan	Green	Yellow	Red	Magenta	White	3/Color	Black
Light Blue	Light Cyan	Light Green	Light Yellow	Light Red	Light Magenta	White	Light Gray	Black
Dark Blue	Dark Cyan	Dark Green	Dark Yellow	Dark Red	Dark Magenta	White	Dark Gray	Black

TIFFEN® Gray Scale

© The Tiffen Company, 2007

A	1	2	3	4	5	6	M	8	9	10	11	12	13	14	15	B	17	18	19
		R	G	B				W	G		K			C	Y		M		