

4

gratiosa munificentia, et
fundatione perpetua Reveren-
ssimi Perillustris, ac genera-
Domini Dni Wilhelmi Fran-
ci L. B de Villenhoff Con-
cti scell Chatedralis Eccl-
Paderbornensis Canonice-
toris, et senioris gloriose
mortis publice donatus est
etulo Latminis premio
redidus Hellersberg
Verdinensis Essendie etia
1774
ita testor Wilhelm

R.P. ALBERTI INES
SOCIET. JESU
LYRICORUM
CENTURIA UNA.
&
ACROAMATUM
EPIGRAMMATICORUM
CENTURIÆ VII.

*Permissu Superiorum & cum Privilegio
S. Cæs. Maj.*

N. Lat. No 177

R.
ALBERT
SOCIET

JURIC
CENTUR

Politicis, Eth
Axiomatis

Accedunt in fi

ACRO
EPIGRAM
CENT

Cantis verecundis
studioribz Juv

EDITIO

Correcrion, & locup
rec

COL

Sumpibus & Typis JC
FROMART, Brixiopolis
Prope facellum eufr
MDCCX

1402 877 01

R. P.
ALBERTI INES
SOCIET. JESU
LYRICORUM
CENTURIA UNA

Politicis, Ethicis, Poëticis
Axiomatibus ac Problematis
instructa.

Accedunt in fine ejusdem Authoris
ACROAMATUM
EPIGRAMMATICORUM
CENTURIA VII

Castis verecundisque salibus in gratiam
studiosæ Juventutis intertextæ.

EDITIO TERTIA.

Correctior, & locupletior, ab Auctore ipso
recognita.

COLONIÆ,

Sumptibus & Typis JOAN.EVERHARDI
FROMART, Bibliopolæ in platea S. Marcelli
• prope facellum ejusdem S. Marcelli.
MDCC XXIII.

DEI MATRI
MAGN
EMPER AU
SUO V
VOCIS O
POLON
REG

Res Sacra Poëta est , neque canere prius
potest , quam DEO plenus.
Plato. Dial. 2. de Repub.

Tunc se homines ostendunt DEI sobolem,
cum dignum Poëtæ nomine carmen
emittunt.

Socrates apud Plat. in Ione.

canere prius
lenus.
ib.
DEI lobalem,
de carmen
in lone.

DEI MATRI VIRGINI
M A G N Æ,
SEMPER AUGUSTÆ,
SUO VIVÆ
VOCIS ORACULO
POLONIARUM
REGINÆ.

Sc, & quidquid suum est, Auditor.



AM cui alteri *TUA* nisi *TI-
BI*? Impalluit quidem ad
tanti Patroconii ambitionem
pagina, & veluti Majestatis
rea, ipso se atramento con-
demnavit. Ignoscas *TU* ta-
men, si nihil humilitate mea
deterritus, in *TUUM*, tanta Majestatis no-
men irrumpo. Scis quæ servorum sunt, ad Do-
minum pertinere omnia. Cum Mancipium me
TUUM profitear; furtum me facere puta-
rem; si quidquam meum non ad *TE* destina-
rem. Quod si Auroram Musis amicam non im-
merito orbis in *TE* adorat universus: an ego
Tyrocinium calami mei non apud *TE* depone-
rem? hanc vocis seu infantiam, seu balbu-
tiem, non in *TUO* nomine consumerem? Jam
vero in Polonico Parnasso natam Poësim, *TU*

etiam prior TUAM esse voluisti, cum REGINAM POLONIÆ TUA TE ipsius voce initiasti. Age Polonia. communem cum cœlis Reginam habes. Ejus auspiciis erectior, facile contempseris hostilem Lunam, quam illa jam ad pedes dejecit. Ne in plenum orbem reductis cornibus coeat; non tu tantum manu ac ferro; sed illa etiam sui objectu prohibebit.

Ad Augustos igitur pedes TUOS, O POLLONIÆ REGINA carmina mea unâ mecum supplex depono. Satis intelligo quam vile pavimentum illis subjiciam; cum digni sint quibus se astra calcanda substernant: sed & illud memini, non insolitum esse TIBI, super Aspidem & Basiliscum ambulare; si non dignatione, ut in servos Dominae, certè per justam in subactos contumeliam, ut monstrorum Dominici. At ego mihi hanc à TE contumeliam magis omnibus honoribus ambiendam puto. Quo nomine id factura sis, TU pro TUA potestate decernes: ego id tantum peto, ne me ab ipsis TUIS pedibus rejicias.

Majestatis TUÆ

Æternum is, quem esse voles

ALBERTUS INES
SOC. JESU.

PRO-

PROOE M I U M

AD
LECTOREM.

HUMANISSIME LECTOR.

Nimium audax fuerō, si omnia hīc tibi placitura sperem; si nihil, nimium timidus. In feracissimo hoc optimorum ingeniorum sāculo, ut paucos vidimus, quibus non aliquod Censorium NISI limata aliorum appingerent judicia: ita plerisque ab ipso invidia literariam Laurum vel ideo porrectam plausimus; quod aliquā saltem sui parte eruditiorum ihergeniis fese approbassent. Michimetipſi ut pauca ex meis arrident; ita ille, quem subito quodam calore aliquando effuderam, versiculus, ipsius commendatione veritatis non omnino displicet:

Nullus pānē nihil, nemo scit omnia.

Primitiæ hæc sunt adolescentis ingenii. Porrò quis à floribus fructum, omnemque maturitatem, plus æquo rigidus Censor, exigat? si alia deessent, suffragante Fa-
bio, ætatis veniam pro laude habent. *Ut incultos alias, plebeiosque flores eousque nulli non grata novitas commendare solet; ut illis primo vere apparentibus, in-

* lib. 12. Instit.

PRO OE MI U M

ter ipsas Divorum Aras, primum locum concedamus; ita & primum florem suum evolventibus ingeniis rigidissimi etiam Catones, & superciliosi alias Aristarchi applauerunt.

Inter asperas severiorum disciplinarum spinas, multâ sui parte lueubratiuncula hæc nata; mirum erat nisi aliquem inde horrorem traheret, nam & alieno sub ælo plantata arbor raro soli natalis ingenium exuit. Ut tamen acerbam immaturorum fructuum cruditatem diuturniore situ emolimus: ita & opusculum hoc, cum in obsoleto aliquot jam annorum pulvere deluisset, suum credo acorem aliquomodo temperavit. Profectò ad unguem hic planè, imò supra hunc, illius seu præceptum seu consilium expletum, qui cecinit

nonumque prematur in annum. *

Et latuisset opella hæc forsitan diutius, nisi amicorum suffragia, & eruditorum judicia, quâ humanitate rudi libello patrocinabantur; eadē morosæ procrastinantis Auctoris ignaviæ succenserent. Fuerc ex his nonnulli, qui, dum ulteriori limæ pertinaciter incumbo, inter eos me compūtarent,

* Horat. de Art. Poët.

AD LECT
ment, Quis teste
lib. 10.) et fatus est.
omniarum dicere que
lent credidit quid
peli meritum; que
foreisti scribendi d
go: amicum floe
scinium, in extre
cerem? Nam quot
crexi, manuque
sumus: & dum de
cipiens, inven
vo, si Fabio credi
rum viderem, e
cer; dum & vo
favor; & ana
quid desit operi,
dicta sunt jucen
piuntur. Quid
alii auditis, num
audire potueram,
igitur, & tandem
tim in lucem pr
hoc libello famam
Titulum tot ja
nobilitatum opell
que in CENTURIA

AD L E C T O R E M.

arent, Quibus (teste Quintiliano Instit.
lib. 10.) nihil satis est. qui omnia mutare,
omnia aliter dicere quam occurrunt, ve-
lant: increduli quidam, & de ingenio
pessimè meriti; qui diligentiam putant,
facere sibi scribendi difficultatem. Quid
ergo? amènum floridæ exercitationis ty-
rocinium, in extremam senectutem rej-
cerem? Nam quotidie (ut ait ille) metus
crescit, majusque fit semper quod ausuri
sumus: & dum deliberamus, quando in-
cipiendum sit, incepere jam serum est. Por-
rò, si Fabio credimus, Fructum studio-
rum viridem, & adhuc dulcem promi de-
cet; dum & venia & spes est; & paratus
favor; & audere non dedecet: & si que
dicta sunt juveniliter, pro indole acci-
piuntur. Quid dicam? His multisque
aliis auditis, nimium temerariè pertinax
audire potueram, nisi paruisse. Pareo
igitur, & tandem è tenebris meis paula-
tim in lucem prorepere ausus, unico
hoc libello famam publicam periclitor.

Titulum tot jam calamis & ingeniosis
nobilitatum opellæ meæ præfixi; malui-
que in CENTURIAS Lyricorum, quām

PRO O E M I U M

in 4 Lyricorum libros, & quintum Eponon
Odas meas compingere: tum ut ita longius ab
invidiosa præfidentis æmulationis suspicione ab-
esse; tum ne viam mihi præcluderem ad ea,
quæ adhuc supremam manum expectant Lyri-
ca, tuæ humanitati, si hæc non improbaveris,
postmodum afferenda. Imò toto Regno, dum
hæc typis aptantur; bellicis delectibus circum-
sonante; ne ipsa quidem Poësis, nisi militari
nomine Centuriata, tutò prodiret in lucem.

Ad stylum quod attinet; fateor, Horatium,
Sarbievium, Poëtasque alios Classicos, imitari
volui, non expilare.

† Ne, cum forte suas repetitum venerit olim
Grex avium pennas, moveat cornicula risum
Furtivis nudata coloribus.

Didici ego Poëtas Apollini sacra facere, non
Mercurio. Non placent ea capita, quæ Cisal-
pinorum latrunculorum more, laudem ingenii
ex solerti furto querunt. Si Dis placet, ego
quoque *librum*, imò libellum, *facere volui, non*
Bibliothecam. Nam si Eloquentissimus Zeno,
* Stabularios eos Auctores nominat, *in quorum*
libris aliena diversantur ingenia, quis tituli hu-
jus ignominiam, tantis licetetur impensis? vis
& alium? † *O quat*, inquit, *sutores librorum,*
non auctores videoas, qui consuunt sapientiam alic-
nam, non texunt suam. Quid plura?

* Stat

† Horat. Satyr. * Serm. de Jac.

† Cel. ex mente S. Maxim.

AD LECTU
* Stat. cens. dicimus
Atque, ipsius aliq[ue],
ter, et in meo, Seneca,
non per in finem, want
ut esse, ut super
benemerentur, que
principis Lycoris
se uideremus. Non
annare; quamprincip
an necio. No
quicquid diversa lati
tonus sylla. Rerat g
(Ruperti de Angli
vns: nos eadem sp
tium, (addo eg
tia, omnino n
temari.

Atneque hinc d
eo magis tenet, q
ia illud; ut quan
tant, imò neque de
& qualam venit u
plane carmina sugges
vit industria.

Scimus & habeo ver
tiginem.

Ego ipse in paucis hil
que pœnas in aliis Au
scriptiem lexi, de
Tale illud:
Vrgo h[ab]et redim
* Mart. lib. 1 p. 48.

M
AD LECTOREM.

* *Stat contra, dicitque tibi tua pagina, fur es.*
At ipse, inquiunt aliqui, ipse ille Sarbievius no-
ster, ex Horatio, Senecā, Statio, Claudio &c.
non pauca in suum traxit colorem? Fateor, sed
ut exornaret, aut superaret. Alias pauciores
hodie numeratremur, qui Sarbievium Horatio,
primisque illis Lyricorum numinibus, commit-
tere auderemus. Non est animus imitationem
damnare; quam præcipuam Eloquentiae partem
non nescio. *Nos quoque* (Macrobiū audis)
quidquid diversa lectione quæsivimus, commit-
temus stylo. *Velut grandis aquila prævolavit*
(Ruperti de Augustino verbis insisto) Sarbie-
vius: *nos eadem quidem viâ, sed non omnino*
iisdem, (addo ego ex meæ tenuitatis consciен-
tia, omnino non iisdem) *vestigiis subsequi eni-*
temur.

At neque hæc de illis dicta sunt, quibus,
eo magis tenax, quò minus fidelis memoria,
ita illudit; ut quandoque aliena pro suis affe-
rant. Imò neque de illis, quibus idem entheus,
& quædam venæ ac materiae affinitas, eadem
planè carmina suggerit in quibus aliena desuda-
vit industria.

*Scimus & hanc veniam petimusque damusque
vicissim.* Horat.

Ego ipse in paucis hisce versiculis aliqua effudi,
quæ postea in aliis Auctōribus, multò postquam
scriperam lectis, de verbo ad verbum reperi.
Tale illud:

Virgo bissenis redimita stellis. quod à me antē
* *Mart. lib. I ep. 46.* annos

PRO O E M I U M

annos plus decem scriptum, in cultissimis Patris Balde Lyricis, & alterius non vulgaris Lyristæ strophis, non ita pridem inveni.

In Odis Panegyricis, & quibusdam aliis, quæ luxuriantis styli nitore floridum commendant ingenium, sententiarum parcior fui. tum quia Horatius & Sarbievius idem fecerunt: tum quia nimis rigidum severi Catonis supercilium sapere, per ætatem non decuit. Cæterum scias velim literate lector, me quoque inter eos censeri velle, qui inter præcipua Odarum decora, & quosdam veluti Lyricorum nervos, sententias aliaque Politica axiomata numerant. Non sapit itylus ille, quem, si arctius presleris, nihil ex eo præter verba, & aliquos elegantiorum phrasium cincinnos exprimes. Jam verò, si Stoicorum disertissimo credimus, * *Turpe est viro flores captare; & memoria stare.*

At nescio quis è Momorum turba aurem vellicat. Quorū tot librorum auctoramenta? Aquam Oceano, stellas cælo addimus. Quot Poëtarum, quot Lyricorum myriades? in publicum nulla non die prodeunt? Ita planè. Si tamen Senecam audis, † *multum adhuc restat operis, multumque restabit: nec ulli nato post mille sacula præcludetur occasio aliquid adjiciendi.* Quod de cælo & Oceano attuleras, pro nobis militat. Quam multas nostrates Astronomi stellas cælo addiderunt; dum ignotas antiquis nobis vulgarerunt? Quot flumina quotidie in Oceanum influunt, & tamen sacri vatis testimonio, mare

* *Senec. ep. 33. † Ep. 6.*

non

AD LECT
narranda. Nihil gen
Piniu nomin. * Sene
son teneat secundum, tem
nia datur. Neque en
volat pugnat & ergo
et pugnat. Quid ob
sit Orientum; ide
fieri omnibus mundis
et illatum fuisse re
Sed quorū hac c
retibulo, tanto verbō
in hanc librum intr
buntur, quod al p
perennit. Nam u
mō tot ingeniorū
mea communis
dem latissimū
violentā manu ab
in litorē mortis ne
patientia tue, optim
lum crescentis Pro
Dixere, ergo
Tunc vela,
Quacarumq[ue] ven
luere hoc qualique
Lige, alisque Poë
etech. Num ple
verem, Sancti vac
natolesu, Poëtica h

Ep. 1, 6. Ep. 6, 9, 4.

AD L E C T O R E M.

non redundat. Nihil generosum sapit, cui illud
Plinii non sapit: * *Sum ex his qui mirer antiquos;*
non tamen ut quidam, temporum nostrorum inge-
nia despiciam. Neque enim (hīc te attentiorem
volo) *quasi lassa & effata natura nihil jam lau-*
dabile parit. Quod olim de veritate, Cordu-
bense Oraculum; idem ego de Poëst edico.
† *Patet omnibus nondum est occupata. multum*
ex illa etiam futuris relictum est.

Sed quorū hæc ego in primo exilis operæ
vestibulo, tanto verborum ambitu? Sanè, * *qui*
in hunc librum inciderint, jure mihi indigna-
buntur, quod ad primam paginam nonnisi lassè
pervenient. Nimirum, tot Syrtibus scopulisque,
imò tot ingeniorū naufragiis fatali Oceano, me,
meaque committens, ita undequaque, ne sic qui-
dem satis securus, cymbam præmunio, & nonnisi
violentā manu ab amico portu revellendus ultro
in littore moras nesto. Quia tamen molestus
patientiæ tuæ, optime Lector, abusus, in immen-
sum crescentis Procēmii filum præscindens,

è littore funem

Deripere, excussoisque jubet laxare rudentes;
Tendo vela,

Qua cursum ventique, gubernatorque vocabat.

Fruere hoc qualquali conatu meo. Crebrum
Euge, aliasque Poëticas acclamations, à te non
expecto. Nam ipse quoque non sine debita re-
verentia, Sancti vatis aliquantulum mihi accli-
nato sensu, Poëtica hæc opuscula mea, Delicia

juven-

* Ep. 1, 6. † Senec. ep. 6, * Mart. in Pref. lib. 2 Epig.

PROOEMIUM AD LECTOREM.

*juventutis meæ, & ignorantias meas appellare
confuevi. *Ego quoque (quod de se Romanæ
facundiæ Princeps testatur) operis subsecivis effi-
cere conatus sum, ut mea Virgilia, meaque lite-
ra, & Juventuti Utilitatis & nomini POLONO
laudis aliquid afferrent. Ut rigidissimus Cen-
sor sis, ut ego scriptor diligentissimus, addo &
ingeniosissimus,*

*Sunt delicia tamen, quibus ignovisse velimus,
Nam neque chorda sonum reddit quem vult
manus, & mens,*

*† Poscentique gravem, persèpè remittit acu-
tum.*

*Non semper feriet quodcumque minabitur ar-
cus.*

*Verum ubi plura nitent in carmine, non ego
paucis*

*Offendar maculis, quas aut incuria fudit,
Aut humana parum cavit natura.*

Ita Lyricorum Latinorum Primas, Horatius; aliás ne ipse quidem de Poësi suâ securus. Denique si Amicus es, audi pro me meique similibus perorantem Plinium, **non debet operibus ejus obesse QUOD VIVIT. alioqui

*Si post fata venit gloria? non proprio. ††
Si porro Centuriam hanc, quam veluti explo-
ratrixem in eruditorum castra præmitto, tuo non
indignam favore arbitraberis, ab eodem calamo
plura, addo & meliora, expecta.*

Facul-

*Cic. & Phil. †Horat. de Arte Poët. **Lip. I Epist.

†† Mart. lib. 5 cap. 10.

Facultas

R.P. PROVINCIALIS
Societatis JESU
IN POLONIA.

Ego Stanislaus Ierzikovvic; Præpositus Provincialis Societatis JESU in Provincia Poloniæ, potestate ad id mihi facta, ab A. R. P. N. Gosiuno Nickel Præposito nostro Generali, facultatem concedo, ut *Lyricorum Centuria Politicis Ethicis & Poeticis Axiomatibus ac Problematis instructa à P. Alberto Ines, Societatis nostræ composita, & ejusdem Societatis Patrum, quibus id commisimus, judicio approbata, typis vulgetur. Si videbitur his ad quos pertinet, Concessionis fidem facio manu mea, & Officii Sigillo Brestæ. 8 Decembris: Anno Domini M. DC. LIII.*

Locus Sigilli,

Stanislaus Jerzykowvic.

TENOR

TENOR PRIVILEGII
PRO
SARBIEVII LYRICIS, &c.

Ego infra scriptus Societatis Jesu per Provinciam Rheni inferioris præpositus Provincialis, Potestate mihi factâ ab A. R. P. MICHAELE ANGELO TAM-BURINO Præposito Generali: Concedo Domino Joanni Everhardo Fromarc Bibliopolæ Coloniensi facultatem recu-dendi Lyrica Patris Mathiæ Casimiri Sar-bievii , Item Lyrica & Acroamata P. Al-berti Ines & hoc ad decem annos Privile-gio seu Cæsareo , seu nostro , utendi , ita quidem , ut mittat quinque Exemplaria cujuslibet Libri Viennam ad Excelsum Consilium Imperiale Aulicum. In cuius rei fidem has litteras manu propriâ subscriptas & Sigillo munitas dedi. Colo-nia 5. Julii 1720.

(L.S.)

Petrus Schmittman S. J.
m.p.

P. AL.

VILEGII
ICIS, &c.
tatis Jesu pe-
rioris præpo-
mhi facta ab
ELO TAM-
rali: Conce-
rdo Fromare
ultatem recu-
Casimir Sar-
oamata P. Al-
annos Privile-
io, utendi, ita
que Exemplaria
ad Excelsum
cicum. In cuius
nu propriâ sub-
as dedit. Cole-



P. ALBERTI INES
E Societate JESU
LYRICORUM
Centuria Una.

DEI MATRI VIRGINI
Cœlestis sponsi Canticum, ex Canticis
Canticorum depromptum.

O D E I.



am quæ disertis vatibus inserat,
Ineruditæ carmina pectinjs
Te præter? o Beata nostræ
Summa Spei! melior tuorum
Thalia vatum. non ego turgida
Ambibo doctæ vincula Laureæ;
Musasque ringentemque Phæbum, &
Pierii juga linquo montis:
Si tu Clienti, Dia parens, tuo,
Modestioris culmen Apollinis
Pandis. Marianique vatis
Immerito titulos Poëtae
(Quanquam trecentis dives adoreis.
Hinc te beatâ SARBIVIUS lyrâ;
Hinc BALDE, & erudita vatum
Turba novis geminant trophæis,)

A

Per-

Schmittman S.
P. AL.

2 R. P. ALBERTI INES S. I.

Permittis. Jo! tendite Gratia,
Jurata magnæ stamina Virgini;
Lyrasque, vocalesque nervos,
 Virgineis animate metris.
An & canori pollice barbiti,
Nostras sereno Sponsus ab æthere
 Demulceret aures? & diserto,
 Virgineum canit, ore, nomen.
Absiste plectrum; tuque sonantia
Loqui obstinato fila silentio
 Compone; plebeiumque carmen
 Aoniis, lyra, stringe nodis.
Ille, ille, sacro plenior entheo,
Inculta, Divus, carmina condiat.
 Non erubescendumque nostris
 Auspicio, præat Camænis.
Audimur? en jam leniter aurea
Facundiori stamina pectine
 Invadit; & junctam beatâ
 Voce lyram, Cytharæque cantum.
O quam feraci mente parens D E U S,
Sibi obsequentem gignere Filiam
 Decrevit; & labis carentem
 Primigenæ, cupidoque pulchram
Donavit Orbi. quam super aureo
Lætum tuentis solis anhelitu
 Effudit; & nosci volentem
 Sidereo radiavit ostro.
TIBI magistri dextera Numinis,
Dignam supremis collibus indolem
 Finxisse, & accuratori
 Pollice, sollicitâque formam
Limasse curâ fertur; & è sua,
In se reductæ lucis, imagine,
 Frontemque, Regaleisque nutus,
 Et similem cumulasse vultum.
Ut evibrato vertice celsior
Cælo propinquis nubibus obviat

Car-

Carmelus; & diserta pigri
 Arva soli, indigenasque latè
 Despectat agros; sic tibi Regium,
 Sublimiori se genio, caput
 Attollit, humanosque colles,
 Et reliqui juga linquit orbis.
 Tui, rubentis stamina purpuræ,
 Vicere, crines. Mygdonium comæ
 Vicere Muricem, & recoctum
 Sidonii precium meraci.
O Sauciati SPICULA Numinis!
O tela, crines! tela quibus suum
 Vulnus fatetur, & severos
 Purpureo rigat imbre cyrrhos.
 Quod si decorum, TURRIS eburnea
 Dicere collum: quâ mage faucium
 A crine, captivumque Numen
 Turre queat melius teneri;
 Quam si recepti vulneris immemor,
 A Virginali pondus amabile
 Cervice, suspendatur olim,
 Et famulis religetur ulnis?
At quæ pudicam, se gemino super
 Piscina, frontem, porrigit alveo?
 Piscina, quam latè refusa
 Accumulant Hesebonis undæ.
Agnosco castæ lumina Virginis;
Clausam modesti nube supercilii
 Agnosco pupillam; & vibratos
 E liquido radios sereno.
O innocentì splendidius vitro!
O puriori flumine purius!
 O lumen, auditum beato
 Naufragio, tumulasse tractum
 Ad nos Tonantem; cum prece supplici,
 Ex arcuatæ vulnere palpebræ
 Respirat; & toto receptum
 Vulnus amat, jaculumque corde.

Ut illa *Mali* purpura *Punic*;
 Per crebra lucet fragmina; sic **TIBI**
 Genæ, verecundisque pietæ
 Floribus, erubuere malæ.
 Seu obserati conscientia liminis,
 Stringis modesto labra silentio;
 Seu basiatum, virginali
 Ore, bibis, labiisque **VERBUM**;
TIBI decenti tænia coccino
 Adstricta fertur verba, fidelibus
 Servare nodis, & rubenti
 Eloquium cohibere VITTA:
 At dum recepti prodiga Numinis,
 Ad blandienti basia filio
 O Virgo! dispensas; iisdem
 Pænè ligas, tua *vota*, *vittis*.
 Et osculanti dulcia parvulo,
 Fundis beato mella volumine.
 Favimque distillas; palato
 Nectareos imitante succos.
TIBI disertâ virginatum sedet
Lac, virgo, lingua; quod puero libens
 Affundit, **APTUM INCORPORATO**,
 UBER alens, tua **LINGUA**, **VERBO**.
 Non pondus auri, non tibi divite
 Distincta censu, Virgo, monilia
 Vovebo; quæ quondam trecentis
 Luxus emit redimitque gazis:
Cùm te beatis nexibus implicat
A TE educati dextera Numinis;
 Conchisque stipatumque gemmis,
 Et rutilo lapidum sereno
 Monile, purâ candidius nive
 Collum reponit. non melior **TIBI**
 Pendere de cervice gemmâ,
 Non poterat pretiosiore
 Accensus auro torquis, amabile
 Gravare collum. Non geminum mero

Tumere

LYNOA
 Tumere emirabo
 Noxias ge
 Mammy Calmo, qu
 Comita quondam
 Boare, scutre
 UBERA, nob
 Eta & Faleris ferre
 Apilla, callo Virg
 Lac suppler: & a
 Hinnleos sup
 O plena Sacris vis
 Excedioris viscer
 Spuma ACERVA
 Lilia circum
 O semiperm Filia
 Que calent pond
 Premis urona
 Calce Styggi
 Plantæ draconer
 Calcare quondam
 Dicere que
 Per Seygios
 Her quæ loquac
 Quæ voce spopul
 Canemus exora
 Altra, nove
 Et lene duces ad
 Per latiorum peg
 Calique gratae
 In numero fili

LYRICORVM CENTVRIA.

Tumere demirabor uber;
Non patulas generosiori
Mammas Caleno. quæ proprio, VIRUM
Complexa quondam viscere, nutriet;
Huic jure, succrevêre forti
UBERA, nobiliora VINO.
Huic & Falernis fertilior botris
Papilla, casto Virginum mero
Lac supplet: & dignæ gemellos
Hinnuleos superare mammæ.
O plena Sacris viscera frugibus!
Fæcundioris viscera TRITICI.
Stipata ACERVO; quem nitenti
Lilia circumière vallo.
O sempiterni Filia Principis!
Quæ calceati pondere sub pedis
Premis coronato protervam
Calce Stygem, dominâque victimum
Plantâ draconem. sic pede libero
Calcare quondam sidera dignior
Dicere quæ victore passu,
Per Stygios graderis Cerastas.
Hæc quæ loquacis carmine barbiti,
Quæ voce Sponsus dixerat: at simul
Canentis excitata voce
Astra, novos cecinere versus.
Et lenè ductis ad numerum lyris,
Per lætiorum pegmata nubium,
Cælique gratantis plateas,
Innumero saliere gyro.

AD
HIACYNTHUM MORUM
S T O I C U S
C H R I S T I A N U S.
M O R T E M N O N E S S E
T I M E N D A M.

O D E II.

Non fletu neque lacrymis
 Placantur rigidæ jura Proserpinæ.
Quod vitare nequiveris,
 Stultum est si timeas. Tergite rorida,
 Udis, lumina, fletibus.
 Non qui Nestoreis solibus æmulas
Implevit Trieterides;
 Sad qui Nestoreâ dignus erat rude,
 Festis floret adoreis;
 Æternoque sibi plaudit in otio.
Nullà nos morimur die;
 Et vitæ potior pars, tumulo datur:
At qui parcere nesciam
 Festino Lachefim prægreditur metu;
 Pæne est bis miser: ultima
 Præsenti geminans damna negotio,
 Fati prodigus & sui.
 Is qui sollicitæ præcipites fugæ,
 Virtutum numero, dies
 Pensabit, sapiet. sola nequit gravem
 Virtus interitum pati.
 Et sese è tumulo surrigit altius.
Quidquid fata negaverint,
 Possunt, More, tibi facta reponere,

Magni

LYRICÆ
 Magni ferme Nemini
 Qui non memini
 Ignorat securi fibi
 Etus tamulo q
 Illi p' gravis secund
 Amata truci v
 Vir prorogat. Esca
 Quid si sum mo
 sum timeas, cui
 Mortis tuta finis
 Is alii timeat mort
 Cui vinclis du
 Parcum pavet o
 Qui post facia
 Et vixit perenni
 Nestore, nec
 Si trax juliet. At
 Rumpitur
 Sea hac linea, f
 Inepta
 Quen's mortis
 Cur finis,
 Nam mortis dub
 Ipsa morte.

MARIAN

QUEND

FAMILIAE

O
 Q
 Vnde Palantino
 Scopula, &c.

Magni fænore Nominis.
 Qui notus nimium sit licet omnibus,
 Ignotus moritur sibi,
 Et totus tumulo qui fuerat subest:
 Illi mors gravis incubat.
 Illi mæsta truci viscera vultare,
 Ultor prorogat Æacus.
 Quod si dum morimur, desinimus mori:
 Is fatum timeat, cui
 Mortis certa suæ Mors placuit minus:
 Is olim timeat mori;
 Cui vixisse diu displaceat. is nigrain
 Parcarum paveat colum;
 Qui post fata sacros ducere spiritus;
 Et vixisse perennius,
 Nec sperat, nec amat. Quin mihi protinus,
 Si trux jussit Atropos,
 Rumpantur rigido stamina forcipe,
 Seu hæc linea; seu rubro
 Interfusa croco Numina neverint.
 Quæris mortis avarior
 Cur sim, More? diu ne timeam mori.
 Nam mortis dubius timor
 Ipsâ morte reos lacinat aerius.

AD

MARIANUM VIRGINIUM.

IN
 QUENDAM NIMIUM
 SUÆ
 FAMILIÆ JACTATOREM.

ODE III.

Quid Palatino numerosa cinctu
 Sceptra, & antiquos Curii nepotes?
 A 4 Quid

R. P. ALBERTI INES S. F.

Quid tonas Regum trabeas, avitis

Nixe triumphis.

Qui crepat Patrem, veterumque grandes
Nominum fastos, aliena jactat.

Quid juvat si quis male mutuato

Fulgeat auro?

Nostra nos clarat, Mariane, virtus,

Et suo quondam generosa plausu

Acta: ventosi procul abstulerunt

Cætera Cori.

Nam quid illustri tumeat parente,

Ille facundi Ciceronis hæres;

Cui parem Patri, minus æqua, linguam

Fata, negarunt?

Quis coronatos tenui Popielos

Præferat Piaſto; licet hi superbas

Luserint cunas ſuper: hunc modesta

Tinxerit unda:

Ille supremum Patrui Patrisque

Scipio probrum; docuit ſcelestos

E bonis naſci: tembrasque clarum

Gignere fulmen.

E casâ quantus Cato Tusculana?

Quantus à ſervo Marius ligone?

Nemo Lucinæ meritis onustos

Debuit annos.

Nemo virtutem Proavus Paterque

Vixit in noſtrami. ſibi quisque famam

Debeat, nec ſe vetulis Avorum

Augeat umbris.

Qui ſuo Titan micuit ſereno,

Clarius fulget: minus at minorum

Vulgus aſtrorum, ſibi commodato

Ardet in igne.

Quin ſuas Phæbo repente flamas,

Menſtruum Lunæ periſſe vultum

Et cavum cornu, vacuanque primo

Lumine frontem.

Sæpe

Sæpe ridemus ; quoties frequentes
 Inter Eclypses moritur , propinqui
 Luminis pauper ? quoties minori
 Tollitur ortu ?
 Sic adoptivo radiatus igni ,
 Et Patris tantum satur ; in frequentes
 Languet Eclypses , dubioque famam
 Funerat æstu .

AD

EQUITES POLONOS GENEROSA LIBERÆ GENTIS GENETHLIA.

ODE IV.

Polone , nam te , Carpatiis super ,
 Fertur marito Marte , recessibus
 Regina LIBERTAS , reclinens
 Non humili genuisse partu .
 Armisque curas suppeditantibus
 Inter severi præsidium Patris
 Jecisse , ferratalisque subter ,
 Sic temerè posuisse peltas ;
 Pardoque parvum pectus & horridus
 Texisse villis , & Mareoticas
 Per scuta reptanti , per arcus ,
 Magnanimam puero Parentem
 Aptasse lyncas . Mox ubi grandior
 Succrevit ætas , & gravioribus
 Pectusque roburque & féroces
 Ausibus infremuere vires ;
 Quà se reductis collibus explicat ,
 Audax , superbo vertice , Carpatus ,
 Duxisse , projectasque latè
 E tumulis digito docente ,

Monstrasse gentes ; quà gelidum caput
 Canis, Bootes, crinibus oblitum
 Ostentat , & noctis labores
 Parrhasii vehit ora plaustrī.
 Has (inquit) olim Nate , memor Patris ,
 Non semimembri degener areas
 Metire passu , si Paterni ,
 Multa sedet tibi cura , Martis .
 Seu te cruenti prælia Jazygæ ,
 Seu bellicosæ classica Theutonis ,
 Ensæque terrebunt ; revicta
 Invidæ super ibis arma
 Languet , molesto si vacat æmulo ,
 Heroa virtus . quidquid atrocior
 Procella , discordesque Parcæ
 Eruerint , generosiore
 Evince nisu . dura probat viros
 Sors ; fluxa , molles . ne violabili
 Succumbe fato , sed per ipsa ,
 Intrepidos , age tela , passus .
 Fortuna fortæ ipsa subit manus ;
 Fugit remissas . cui gravis ad latu[m]
 Dependet ensis obsequentem ,
 Ipsa sibi parat ense sortem .
 Frustra querelis fata lacestimus ;
 Nullum decori nominis à tholo
 Lucina pellit : æviternæ
 Quisque potest Faber esse Famæ .
 Tum si rebellis ripa Boristhenis
 Formidoloso provocet alveo ;
 Jam tunc & alternis frementes
 Consiliis animos remisce ;
 Et æstuantis fræna licentia
 Adstringe prudens . nec Fabii moras ,
 Nec fulmen incertum volantis
 Scipiadæ , nec avara Pæni
 Dux arma temnit . pænè magis ferit
 Librata fortæ consilio manus .

Qui

Qui bella præcepit gessit; altos
Ipse sibi eripuit triumphos.
Deliberato fortius impetit
Gradivus ictu. quod temerè jacit
Bellona telum, assibilatites
Sic temerè perit inter auras.
Quis & cadendum si fuerit; prius
Quâ victus olim parte cadas tui
Adverte, nam quandoque Laurus
In mediis viruit ruinis.
At nec tuo te dividat arduus
Ab hoste murus, qui caput obvio
Opponit hosti, grandis olim
Pro Patria stetit ipse Murus.
Imbelle quondam mænia condidit
Plectrum: virilis ad sonitum tubæ
Eversa Jericho, superbæ
In tumulos propè vertit arces.
Parum probroso carcere discrepant
Obducta vallo mænia: coctiles
Evade Caucasos, decòræ,
Quisquis amas, monumenta, famæ.
Capaciore se fovet ambitu
Commissa campo gloria; displicet
Inclusa Libertas: apertis,
Bella Lacon bene gessit, arvis:
Hac arte quondam, Nata, capacia
Per æmularum vulnera, ad arduam
Virtutis eluctatus arcem
Magnatimâ potière Famâ.
Vis nulla fortem territat. hic tibi
Importuosæ littoræ Daniaz,
Gotusque, Vandalusque, & atrox
Massagetes, domitusque Biston,
Hic subjugata ripa Silefix,
Totusque magni tractus Orionis,
Quâ sudat Euxinus, Tyrasque
Vistuleo mediante fluctu;

Hic

Hic victa Laurum Russia porriger,
Feroxque Bessus, non ego Moschuam,

Nigramque Mæotim, nec ampla

Hercinæ fruticeta sylvæ

Cædesque dicam: non ego Pannoriem
Nec edomandæ culta Valachiæ;

Quicunque Libertatis olim

Hostis erit, simul & Polono

Dicitur hostis. Non Latios ego

Fasces, nec alti mænia Romuli,

Urbemque præpono, Polono

Orbe super, Lechicoque cælo.

O gens avitæ conscia Gloriaræ!

O Liberorum Regia Civium!

Hic fixa LIBERTATIS AULA;

HOSPITIUM EST alibi, domusque

Quas evagantis plaufra vehunt Getæ,

Quocunque plebem dura vocat famæs.

Quo pulchra Libertas Latinæ

Gentis? Achæmeniique sceptri?

Quo bellicosis obruta mænibus,

Et liberorum funere Civium

Carthago? quo Spartana virtus

Magnanimis male fisa telis.

Adhuc parabat plura; sed ilicet

Se Regiarum exercitus Alitum

Libravit, heroumque festis

Auspicium tibi plausit alis.

Sic longioris impatiens moræ,

Polone, Divam linquis in ardeæ

Effusus, Attestationem

Veridicæ properasse Divæ

Actore ferro. jam Tibi Thracii

Saltus, suprisis frondibus annunt,

Veramque mancipatus ædis

Historiam probat Ister undis.

AD

NICOLAUM LYCUM

Noſce te ipsum.

ODE V.

Ut cunque ingenuæ mentis avarior
Instas ipſe tibi , certaque proximo
Urges damna lucro ; corripe languidas
Torpentis geni moras.

Frustra Cecropiâ bile ſonantia
Pulſamus calidis pulpita dexteris ;
Frustra ſollicitæ lucra ſcientiæ ,
Tanto fœnore quærimus.

Ille & doctiloquo Socrate doctior ,
Qui ſe novit , erit . Se magis & ſua
Rimatur Sapiens ; cætera pronior

Vulgo linquere mobili .
Sic tu non vacuæ ſedulus indolis ,
Inter perpetui claуſtra filentii
Hoc appone lucro , & hoc , Lyce , computa ;
Si te , ſi tua noveris .

Felix , ſi vitii parcus , & abſtinens ,
Clausum compoſitæ veſte modeſtiæ
Emendas animum ; nec volucrem , ſacro
Mentem perdis , in otio .
Quidquid magnanimæ demimus indoli ,
Cælis inferimus : nemo ſuam minus
Quam qui plus fatagit perdere copiam
Lucri depoſitor ſuji .

FER-

FERREUM SÆCULUM

Bellorum Civilium calamitatem
deplorat.

O D E VI.

Aureis quondam spoliata venis,
E recudendo fore, lustra ferro.
Prisca Saturni docuit vetustum
Fabula vatem.
Heu dolor! seri, tremimus nepotes
Ferreis menses tonuisse seclis.
Vidimus tandem solidata duro
Lustra metallo.
Ferreis regnat modo quisque sceptris;
Ferreas cudit capiti tiaras,
Ferreos Cives regit; & cruentis
Imperat armis.
Quin prius fusum premit alter hostem,
Quam premat cunas: prope cum parato
Nascimur ferro; propè cum sinistris
Nascimur armis.
Hic heri natis inimica dextris
Castra metatur; teneroque Martem
Increpat fletu, nec adhuc feroce
Aptus ad iras.
Jamque vicinum pudor est in hostem
Cominus strictum finuasse telum;
Missa jam passim volucri feruntur
Vulnera ferro.
Sic & infuso leviora plumbō
Fata, inassuetis geminamus alis;
Atque tardatas properamus ipso
Pondere mortes.
Quà procellosis mare spumat undis
Castra densamus; tumidumque Martem

Neroi

Nerei molles superambulare
 Cogimus undas.
 In reluctantates trahitur Charybdes
 Tota suspensi rabies furoris :
 Nec placet terræ stabilis severo
 Area bello.

Inde suffuso , Thetis ipsa , Ponto ,
 Prodigum vitæ fremit in furorem.
 Inde bacchatur , dirimitque mersas
 Nereus iras.

Jam Deum belli pudet esse Martem ,
 Quod profanatis vitiamus armis.
 Pænè jam lassant mutilanda fessas
 Stamina Parcas.

Dum moras pigri furiosa lethi
 Impiis pubes resecat duellis
 Et Charonteo fine lintre nigros
 Trajicit amnes.

Ah ! satis multo micuère ferro
 Arma civili glomerata Marti !
 Ah ! satis multo pavidi natarunt
 Sanguine campi !

Siste , jam tandem , tua tela , siste ,
 Tela cognatis inimica telis ,
 Siste bellorum furor ; insequentes
 Sistite Parcæ.

Jam propinquorum erubuitis enses
 Civium cladem : trepidæ cruentâ
 Purpuræ Regum maduère , vivo
 Murice , lymphâ .

Quem modò fractis stitiere telis
 Bella civili , saturata tabo ;
 Totus , hoc , totus , potuit parati
 Sanguine mundus.

Jam Talassano caruisset auro
 Pontus Euxinis animosus undis,
 Nec recusasset renovata torvus

Jura Pelasgus.

Jam

Jam supinatus timuisset Aeden,
Actias rursum sinuare turmas.

Jam recondisset fera subjugatus

Arma Pelorus.

Jam Selymbranum licuisset Hebrum

Inter assertos numerare fontes :

Et propinatos Getici bibisse

Strimonis amnes.

Pella jam nobis, dominusque Pindi

Thrax, catenato trepidaret armo :

Et pedum Bessus minor, & vetusti

Templa Cayri.

Jam Palæstino viduus tributo,

Inter obscuras latuisset umbras ;

Ac sub instratis Solymæ Tyrannus

Sterteret armis.

Subditum nobis domuisset Orbem,

Qui modò vano furor ardet æstu ;

Atque cognatis hebetat propinquos

Cædibus enses.

Ah ! satis multâ tonuisti irâ,

Bellicum Reges cicurate ferrum ;

Et cruentatas nimio lavate è

Sanguine dextras.

Jam fatigatus subeat relixtam

Mucro vaginam ; pharetræque lassis

Exuant telis latus, & feroce

Arma lacertos.

Si legi vultis memoresque laudum

Annuas, tantis cumulare gestis :

Jam licet vestros nimio notare

Sanguine fastos.

Quæ modò torvis radiant sub armis,

Tetrico mitras gravidante cono,

Pulchriùs pingi foret in quietis

Tempora ramis.

Ah ! satis multa dubia ruinâ

Regium terræ, didicere ferrum.

Scimus irasci; sed & hoc sciamus
Parcere Reges.

Vidimus s̄evis solidos in armis
Publico Reges riguisse ferro;
Vidimus clausos galeā, minari
Fulmina vultus;

Quin & offuso videamus auro,
Regios rursum micuisse crines.
Præbeant nobis hilares apertâ
Casside vultus,

Aureum Reges potius serenum
Quam cruentati juvat ira ferri.
Vulgus irasci decet; at faventes
Parcere Reges.

AD

VIRGINEM MATREM.

Unicum vitæ suæ solarium.

ODE VII.

Unica Virgo meo, (placidi subscribite soles)
Materies gratissima plectro.
Cui ego devotis æterno fædere metris,
Innocuam vexabo papyrum;
Cui calamos lassabo meos; & nomina mille
Ascreā meditabor aristâ.
O Votis mensura mei! totumque quod opto?
Aut levibus sequor usque sarissis?
Cur mihi sollicitis turgescant provida curis,
Immerito præcordia questu?
Cur tetrico rigeant inconsona viscera planctu?
Et lacrymis mergantur in ipsis?
Cur capitis sterilescat honor? vel corde rebelli
Cum moræ tremuere procellæ,
Seditiosa fremant dubii sine nube sereni
In trepidis suspiria venis?

Ite graves curæ , queruli procul ite dolores ,
 I , rabido , comes ira , furori .
 E terris auferte diem ; confundite cælo
 Tartarei grave sulphur Averni ;
 Ité , solum miscete Salo , refugasque paterno
 Stellas expoliate nitore ;
 Nil moror , æstivos undis extinguite soles ;
 Nullum astris servate colorem :
 Lætus ago , totusque tuo , mea virgo , sereno
 Devotas tibi recreo chordas .
 Te nostrum suspirat ebur ; tibi filia loquuntur ,
 Facundum tibi missitat aurum .
 Et licet in mediâ lucentur carmina nocte ,
 Ac furvas timet ala procellas ;
 Unica tu variis vestito nomine flammis
 Illihi variaris in ore .
 Nunc gracilis Cynosura miicas vultumq; modesto
 Mane meum , superinduis igne .
 Nunc medio crispata pharo , vigilataque bino
 Dispensas mihi lumina cornu :
 Nunc cava virgineis exæquas cornua gemmis ,
 Et pleno stas Cynthia vultu :
 Nunc lucis moderaris equos , nimiumque calorem
 In medio suspendis Olympo .
 Una mihi supiles extinctos ætheris ignes
 Docta novum simulare Phanetem .
 Unica , pro cunctis , mihi sufficis omnia , Virgo .
 O misera compendia vita ?
 O nostri mensura boni ! te stante , virebit
 Perpetuis mea laurea ramis ,
 Te duce Pierio verhabunt tempora fertu ,
 Et nostri reverentia plectri .
 Tu nostrum moderaris ebur ; dubiosque magistro
 Instituis conamine nervos .
 O nostræ vox , Virgo , lyræ ? mea SUA da , leposque
 Æternum tua sim precor ECHO .

COMPENDIOSA
FELICITAS.
AD

BOTUIDUM ANTIMUM.

ODE VIII.

Impenisse minoribus
Felicem fieri me pudeat? Benè
Paucis vivitur. Antime.
Omnis turbā gravis. Non ego nobilem,
Turpis sollicitus tueri,
Fortunæ voveam tollere sarcinam,
Si census mihi sufficit
Quantuscunque mei. Te licet annuis
Centum prædia messibus
Inter fædfragæ lucra pecuniæ,
Vasto pondere deprimunt;
Nullâ parte mei niteris altior.
Desunt paucâ mihi: tuam
Quantuscunque famem Jupiter impleat,
Quantuscunque sitim Tagus,
Nunquam non sities: verior aurea
Inter flumina Tantalus,
Jejunusque suas inter opes Midas.
Frustra vota crepatit tua.
Quantum quisque potest temnere, possidet.
Seu ditis juga Lydiæ,
Seu mesSES Arabum, vel Tyrii maris
Census spreverit. Illius
Fortunam veteror; qui cupiit minus,
Votorumque superbiam
Adstrinxit rigidæ legæ modestiæ.
Nunquam non sibi sufficit
Mens augusta domi. Seu gravis arruat

Toto Jupiter impetu;
 Seu fractis reboent fulmina nubibus:
 Nullus, Pauperiem, D E U S,
 Infenso poterit sternere spiculo.
 Quidquid non cupio, meum;
 Quidquid calco, meum est; quidquid opum fa-
 Dat Fortuna aliis; Midâ, (vens
 Et Tartessiacis ditione Insulis
 Fulchrâ sperno superbiam,
 Audax, me propriis addere censibus.
 Quantum Gargara seminant;
 Quantum Sardus arat, nescio: sed meis
 Nunquam limitibus minor,
 Terræ quanta mihi portio sufficit;
 Tumbâ metior ultimâ;
 Nec laxo nimiis vota decempedis.
 At te cura severior
 Votorum dubium; te vigil ambitus;
 Te fastidia noctium,
 Ac infensa thoro somnia lancingant,
 Et voto brevior dies.
 Tanti divitias, Antime, non emo.

BICOLLIS PARNASSUS.

AD EQUITES POLONOS

Ut armis & scientia ad immortalem
 gloriā connitantur.

O D E I X.

Famam, Poloni, non pretio grave
 Mercemur aurum. quid malè barbaro
 Piscemur in Tago? perennes
 Ferre negat Tagus ipse gemmas.

Mar-

Martis , vel artis , vel gladii stylo
 Nostros in atræ pectore Thraciæ
 Scribamus annos ; & refusis
 Sanguinibus Dolopum nefastas
 Mergamus iras. Jo ! recens novum ,
 Inter Geloni littora Nerei ,
 Bellona metatur theatrum ;
 Quisque manu melioris annos
 Invadat ævi. dulce sit è sui
 Vultus aperto vulnere gloriam
 Eudisse ; dimotisque pulchram
 Visceribus peperisse laudem.
 Vel quem cruentis Mars procul areis
 Exesse jussit. Castaliis super
 Desacret in campis perennem
 Non humilis, sibi, Mystra, Famam.
 Huc eruditæ se KOCHANOVII
 Acerque fratri TWARDOVIUS comes
 Invexit , & MORSTINIANO
 Calliope tenuanda plectro.
 Hic ille magno non minor ænulo ,
 Horatianam SARBIVIUS lyram
 Æquavit ; & notum Polonis
 Pressit iter , Lechicisque calle
 Olim premendum passibus. huc novo
 SARBIEVIANI pectinis entheo
 Impulsus , excitata KANON
 Fila tulit, veterique notus
 Acernus æstro. Quid memorem quibus
 Majora Phæbum Numina , & inclytos
 Stagira suppressit calores ,
 Et geminæ monumenta pennæ
 Invidit orbi. Quid juvat heu dolor
 Nostri magistrum dicere pectinis
 KUNUMque KARWATOS que , & acrem
 Nunc etiam lituo lyraque
 PALUSZKIEWICUM. Vos etiam quibus
 Novella primo gloria Phosphoro

Affulget, & non pænitendus
 Castaliæ radios diei
 Accendit ardor: quos ego. nunc mihi
 Adducta sacro labra silentio
 Arctantur. Eheu! pertinaces
 Pierio latuisse nido,
 Adeste vates. quid juvat ad pedem
 Bicollis aulæ, nuper Anonymos
 Reptasse; nec noscenda mundo
 Aonium monumenta supra
 Urgere clivum? hic hoc age Sarmata,
 Polona per vestigia, tutiss
 Sequamur, adnisi priorum
 Emeritas cumulare lauros
 Ductore vel me. non ego segnius,
 Quanquam capacis parcior ingenii,
 Ad alta Parnassi præibo
 Culmina, Pegaseosque colles.
 Quin nec sagittis, nec pharetrâ caret
 Apollo; doctam scandite Phocidem;
 Doctisque temperate lymphis
 Sanguinei maria alta belli;
 Dumque eruditos Pegâsus elicit
 Haurite fontes. hic decus eminent,
 Magnæque desacrata laudi
 Pierio viret aula vere,
 Non temnit acer prælia masculi
 Apollo Martis: nec decorum parens
 Minerva, Bellonam sequestrat
 A propriis, inimica, signis,
 Binis, Poloni, collibus eminent
 Parnassus: unum si dominus premit,
 Apollo; non Marti capacem
 Sarmatico negat alter ædem.
 Hinc mitiores sistra citent modos;
 Illinc cruentum classica perstrepant;
 Discorsque concordi tumultu
 E geminis replicetur ECHO

Sonora

Sonora clivis. hinc sua Pegasus
Fluenta, docto proliciat pede.

At inde bellax Hippocrenem
Fundat equus; nec avara lethi;
Quanquam superbo Bellerophon situ,
Lacessat auras; flumina, proruat.
Sic una, sic yobis, Poloni,
E gemino fluet amne, Fama,

SECRETUM POLITICUM,

AD

BALDUINUM PLANCUM.

In aula degentem.

O D E X.

Nunquam, Plance, Typho turbinis Aulici,
Privatae injicias fræna potentia:
Annus tolerare

Quidquid tollere non potes.
Non postrema catæ laus sapientiae
Est, æquare suis tempora moribus.

Qui cum tempore prudens
Olim desipiet; sapit.

Sic Malabariçis fortior Africis,
Obliquata memor flectere carbasa,

Vincit Nauta procellam; &
Irati rabiem maris.

At qui plena Notis vela frementibus
Obvertit, periit. non bene navigat,

Quisquis nare laborat
Contra fluminis impetum.

AD

JUNIUM.

Æstas , suis & Poëticis floribus depicta.

ODE XI.

JAm Soporatos meruit teپores,
Floreo tellus hilarata risu;
Sibilant auræ , Zephyrusque vernum
Circinat aurum.
Jam coronato trabeata flore
Ætna ; quam miti gravidat maritus
Halitu ventus , dat odora picti
Munera veris.
Blande vernandis moderator orbis
Cui vagabundæ famulantur Horæ ;
Quem timent nubes , fluidusque seſe
Subjugat æther.
Cui decem ternas vigilare noctes,
Et residentes radiare stellas,
Jussit Astrorum Pater è supremi
Lege Senatus.
Cui dies ternos decies , & ortus
Phæbus accedit ; totidemque Lunas.
Quem foveat lenis calor ; & renata
Deperit Ætas.
Cui coruscanti galeata culmo ,
Splendidè nanos , seges ambit agros ;
Dum Ceres flavo capitale sudum
Induit auro.
Jam tibi pronis agitantur hortis ,
Jam reclinato saliunt capillo ,
Virgines campi ; reluitque castas
Nereus herbas.

Quà

Quà superstantes stupet unda montes,
Et repercussá tegitur sub umbrâ :
Dum notat Phœbus , mediisque colle
Scribit in arvis.

Dum fremunt ripæ , refluoque fluetus
Nititur fluctu : simul ipsa secum
Pigra luctatur Thetis , & jacentes
Increpat hortos.

At simul planæ per aprica terræ
Liliis misti fluitant Acanthi ;
Et rudes ulvas agitat jocantis

Aura Favoni.

Nutat intonsis nemus omne ramis,
Et retro versas simulat procellas
Frondium fluctu ; tepidasque subetus

Educat umbras.

Hic tibi Bacchus fluidum racemis
Impedit crinem viridesque canos ;
Quem verecunda erubuit pudici

Purpura botri.

Hic per amplexus gracilesque vittas
Ambiunt celsas hederæ cupressos ;
Et mias grato religant maritas

Stamine plantas.

Fallor ! an vivis oculatus astris,
Ridet hortenses polus ipse scenas ?
An suum passim sibi viluisse

Incipit aurum ?

Attamen picto foliorum acervo
Flores cælos imitatur astris
Frondeus fornix , humerisque tentas

Evocat auras.

Candidis passim viret in theatris
Scena florali tumefacta prole ;
Quà sibi florum simulant minores

Castra Quirites.

Hinc coruscantes imitata stellas
Flora nativo variat tenellum

Serico germen , radiatque flavis

Lilia cirris,

Inde bulbosifis tuberosa cristis

Lacteo nutat Rosa sib colore ;

Quam pudor circumvolat , & parentis

Gloria veris.

Inde dispersis lacerata spinis

Floridum scite simulat cruorem ;

Ac odorato socios amazat

Sanguine dumos.

Hic leves pleno pateras odore,

Caltha Pæstanis cumulata villis ,

Largius farcit , varioque se se ac-

cendit obryzo.

Inde , Romano saturate fuso ,

Languide fuscos , Hiacynthe , crines

Lætius pandis , similique cælum

Ore salutas.

En & Hybleo melior galero

Imperat stratis Amaranthus herbis.

En Cyaneis cinerosa ridet

Terra sub alis.

Hinc micat densum jubar , inde montes

Vestient laxis humeros corymbis.

Hinc apricantes tenero rubescunt

Murice flores,

En odorato teretes hiatu

Lene suspirant , Zephyrumque pandis

Increpat labris , & hijulca verni

Flamina venti.

Dum tuas ergo canimus Kalendas

Pulcher hortensis dominator oræ;

Dulce prætorum decus , & jugalis

Gratia prati,

Huc ades tonsis comitatus Horis:

Te vocat Pallas , vocat ipse Phœbus.

Hippocreneas tibi spargit acer

Pegasus undas.

Inte-

Interim motis animata ventis
 Fila vocalis sonuere buxi ;
 Et suâ , Virgo , tibi sponte nostrum
 Tinuit aurum.

Ergo puniti monitore Cauro ,
 In tuos , Virgo , properent honores ,
 Carminum nexus , meritumque soluat
 Chorda tributum ,
 Nec tibi solus cano ; totus inde
 Junius quassis tibi mussat herbis .
 Cantitant rivi , Citharæque mollis
 Accinit Echo ,

GAZA SAPIENTIS.

AD

EULOGIUM LANDIUM.

ODE XII.

Fortunæ famulos insequor arbiter
 Fortunæ , aut dominus . si meritis parem
 Sortem possideam , cur capit is minor
 Illam fronte colam meâ ?
 Nunquam se sapiens muneribus suis
 Indignum faciet . quidquid amabili
 Dat natura manu , cui sibi debitum
 Fatis emeritus capit .
 Si non arcet opes , non nimium tamen
 Amissas queritur ; non abeuntibus
 Offusas lacrymis objicit genas ,
 Non mestum gemitu caput ,
 Non udis subitam prosequitur fugam
 Fortunæ lacrymis ; se tenet integrum :

Illi divitias , fataque mitia ,
 Se præter rapiunt nihil.
 Quin sub magnificis pauperiem pati
 Novit Roma tholis : novit eburneâ
 Inclusus proprii sede palatii
 Romanæ Cato curiaz.
 Inquit , divitias possideam meas ,
 Non à divitiis possidear meis :
 Illis fors aliquem si dederō locum ,
 Pectus , meque negavero .
 Quantumcunque mihi fors mala dempsorit ,
 Nulla parte mei sum minor : ilicet
 Concessæ rapiat munera copiaz ;
 Me plenus , cupio nihil.

AD

VALENTINUM
CRIMANIUM

Ne spes votaque sua in longum rejiciat.

ODE XIII.

Hèu ex futuro vivitur ! occidit
 Comissa longæ spes trieteridi. at
 Mutanda cum differtur ætas ,
 Alipedes petit inter annos.
 Patranda nemo non sibi destinat :
 At fata vanis pollicitis dies
 Vanescit in noctem , & per omnes
 Sæcula præcipitantur horas.
 Alter Caleno spes tumidas mero
 Inter capaces ructat amyctides :
 Alter Musarimanas refusis
 In cyathis propè mergit arces ,

Et

LT. NO. RP.
 Et pœta vinitius :
 Cum temeraria mens
 Condens' heterocœda
 Exstinct' glaciis
 Defigunt' Si tam
 San'is' statua pœcia
 Antiqu' plenari
 Jecu' , Sarman
 San' Gradiu' , gal
 Arca parv' bella n
 Commendat : ore
 Omnia contum
 His , nata , ducere
 Ad cœla magne cu
 Contendit : qua
 Magnum
 Te bello , et Mar
 Obliviosi popula
 Eruer , sen
 Praemiu
 Bellique fama
 Sentim' reduci
 Et multa spe
 Definione
 Ehœ ! Grammanc
 Ea computati ce
 Cenfumque
 In se iteru
 Cunctis severam
 Afigit alia spes
 Impluimus in
 Crescit adhuc

Et picta vino mænia : sed simul
 Cum temulentam mens reddit ad manum ;
 Condemnat hesternos furores ;
 Et pharetras , gladiosque prisca
 Desigit unco. Si tamen audiat
 Sarbievianæ classica pectiniss;
 Magnisque pleniora spebus
 Barbita , Sarmaticoque dictum
 Votum Gradivo ; gaudet & ilicet
 Futura parvis bella nepotibus
 Commendat : ordinatque seris
 Omina continuanda votis.
 Hâc , nate , dicens , hâc pede libero .
 Ad celsa magnæ culmina gloriae
 Contende ; quâ vatis Poloni
 Magnanimum stimulavit astrum.
 Te bella , te Mars ; me manet interima
 Obliviosi pocula Cæcubi
 Haurire , semestrique Zyro
 Præteritam jugulare bilem ,
 Bellique fumum. Voluitur interim
 Sensim reducâ signifer orbitâ ;
 Et multa sperantem citatae
 Destituunt animum Kalendæ.
 Ehû ! Grimani , te tibi vindica ;
 Et computati commoda temporis
 Censumque collige ; ac negantes
 In se iterum rediisse menses.
 Cunctis severum Nomen inhospitas
 Affigit alas spebus : adhuc suo
 Implumis in nido , futuros
 Crescit adhuc cita plebs in annos .

MISERUM ESSE
 QUI
 NUNQUAM FUIT MISER
 AD
 JOSEPHUM MUNATIUM.

ODE XIV.

Fallimur. semper miser est, Munatî
 Qui miser nunquam fuit. ille magnæ
 Anxius sortis, dubio timorem
 Librat in axe.

Ille venturæ trepidus procellæ,
 Ne miser fiat, timet; & futurâ
 Sorte torquetur; mediisque miscet
 Vota querelis.

Ille fortunæ dubius, suique
 Incapax fati, temerè coactis
 Æstuat votis: & avara secum
 Prælia miscet.

At cui magni patiens pericli
 Pectus indurat gravis inquietæ
 Ira fortunæ; miser esse longo
 Discit in usu.

Ille & iratum paciente fatum
 Territans vultu, sibi destinatos
 Ridet insultus, validoque lassat
 Fata duello.

AD

AD

AQUILAM POLONAM,

Ut bellicosos ævi nostri Heroas toto Orbe
celebrandos differat.

ODE XV.

O Quæ Sarmatici conscia Nominis
Armatis penetras astra volatibus;
Et pro vindice justa
Vibras fulmina Numine.
Cui scindi patiens æthra fidelibus
Ventis obsequitur; quam Zephyri pavent,
Cui se sponte minorum
Vulgus dedicat alitum.
I per Marmarici devia climatis,
I per Memitionii littora Nerei;
I, quæ se pretiosis
Ganges fluctibus erigit.
I quæcunque vagâ Fama volans rotâ
Rumores volucri spargit ab effuso:
Et quæ se lacrymoso
Arnus plorat in alveo.
Hic & Sarmatici fulmina prælia,
Et fractos solidò Bistonas impetu,
Korakosque, Getasque,
Et canæ juga Moschuæ.
Hic magnos memora Lechiadum Duces,
Qui Thressæ toties cornua Cy nthiæ
Eclypsim docuere, &
Lucis pauperiem pati.
Hinc palmâ duplici digna **ZAMOSCIUS**
Stringat lautigerò tempora vinculo:
Hinc **ZOLKIEVIUS** ipsas
Inter vividior neces.

Quid

Quid CHODKIEWICII^s patria Gryphibus,
Quantum SRZENIAVIO Lechia flumini;
Et KONJECPOLIANO

Marti debuerit, cane.

Dic quot CHMIELECIO Thracia robori,
Quot Piascynie Moscua dexteræ

Palmas nexuit: aut quēis
Moerarski increpuit tubis.

Non indicta tibi transferit cave
Aternanda tui clava Potocci.

Et quidquid Lechicorum
Censerent secula Principum.

Quæ VISNIEWE CIO gloria nominis
Non impar fuerit? quem male barbara

Marti Parca Polono
Cæco messuit impetu.

Nec KAZANOVII classica prælia,
Nec TYSZKIEWICII fulmen acinacis,

Firisque, gravesque
Ore ac OSTROROGOS manu.

Nec te Littavici gloria nominis,
Radivile, leves inter Ethesias,

Indictum populosis
Rumor deseret Africis.

Hinc LANCKORONIOS, inde KORECIOS,
Et fortis alaci GASIEVIOS manu,

Et quem præoceo fato
Stravit Parca SIENIAVUM.

Hinc sexcenta canet nomina; quæs mea
Succubit tacito charta silentio.

Sed quæ grata perenni
Signat Patria carmine,

At tu quæ Lechicæ laudis amantior
In nostro genita es, Gloria, Carpatho;

Quidquid Martius ales

Magnis deferet Insulis.

Dignos

Dignos perpetuis laudibus, & tuis
Heroas memori carmine differe,
In Fastosque perennes
Magnis infere litteris.

AD

REMIANUM BOCACIUM.

Ab aliorum opinionibus Poëtas
pendere.

ODE XVI.

Magnis molesti censibus ingenii
Avara famæ sœcula, & improbos
Sudore mercamur favores.

Ac refugam, Remiane, vani
Honoris umbram, quisque suâ minor
A laude vulgi captat Ethesias.

Pendemus à nutu, & fugaci
Arbitrii popularis aura.

Se nemo magnus judice, displiceret
Domi æstimati gloria nominis.

Externa captamus: recenti est
In pretio peregrina virtus.

At dum exterorum laudibus æmuli,
Intra petitæ mercis adoreas

Fuscamus; hēu totum molestâ
Iavidiæ tumulamus umbrâ,

AD

VIRGINEM MATREM

Serenissimam Augustam suam.

Ex Eccl. 24.

ODE XVII.

Sunt quibus, Virgo, graviore buxo,
Martis iratas licet inter hastas,
Hui muros placuit canoro

Condere versu.

Principum fessas leviore mentes
Voce mulcebant alii, nec unus
Censor humanos citharam docebat

Carpere mores.

Ille mordaces Satyras, papyrus
Ille Bellonam docet, inque chartis
Castra metatur, calamoque vivas

Allinit hastas.

Una tu nostro tamen, una, plectro
Sufficis, Mater! placeat Latino
Elacus Augusto; placeat Velaſgo

Hector Homero;

O tibi, Virgo, placeam! meaque
Ipsa sis numen placitum Camænæ!
Ipsa Mæcenas mihi, Cæſar ipsa,

Hector & ipsa.

Si mihi Mavors sapit, ipsa castra
Explicas: quin nec renuis vocari
Cælitum murus, superisque firma

Mænia turmis.

Te rudis quondam, titubante versu,
(Nam nec infantem tua sprevit olim
Comitas vatem) resonos docebam
Plaudere colles.

Te

Te pigras latus docui paludes,
Te lacus, Virgo : tibi lucus omnis
Annuit ; Matrem cecinit ter omnis
Ripa MARIAM.

Erigebaris propè Jerichanas
Nobilis valles, Rosa; vel Cupressus
Quam Sionei coluere moto

Vertice montes.

Inde surgebas Libano suprema
Cedrus, alatis spatiofa ramis;
Inde stillabas liquidum fluenti
Nectar olivo.

Hinc triumphalis caput in Cadano
Palma pectabas tumulo; mihi que
Blanda odoratis procul explicabas
Cinnama libris.

Nunc mihi, leni famulante vento,
Balsami castas jacularis auras
Crinium luxu; madidisque stillas
Mirra capillis.

Quidquid es, quidquid cupies vocari,
Gratior nostro nequit esse Phæbo,
Quam Tuum, si quæ sibi vindicavit
Pagina, nomen,
Te sibi vernis vigiles sub umbris,
Virgo, narrabant quoties Camænæ
Tristis invito toties recessit

Phæbus Olympo.

Audiit latum nemus, & sonoro
Frondium plausu Tibi ter clientes
Subdidit ramos; vetulasque jussit
Discere quercus.

Quidquid Ascræo meditante buxo
Fuderam Vates: tibi ter, triumphe,
Et ter applausum resono dedere

Ore cavernæ.

Littus auritos, fluvio morante,
Torsit arrecti cumulos fluenti,

Et suos jussit mea Te canales
Pfallere Virgo.

Orpheus motas velut alter ornes
Tunc ego blando super arva cantu
Lenè deduxi ; patriosque suasi

Linquere colles.

Me minus culti lapides trahentem
Pectinis cantu , scopulosque , risit
Ismarus , retrò proprias jubens de-
scendere rupes,

Ad Marianæ pia tecta laudis ,
Ad Marianæ monumenta famæ ,
Ad Mariani supèris propinquam

Nonainis arcem ,

Ad Marianas , mea plectra , Thebas
Ité , festinum glomerate marmor ;
Ité , Maternæ fabricate celsa

Pergama laudis.

Hæc ego castis mea metra cedris
Lætus incido , meritosque honores :
Hæc cedri crescent , ubi vos mei cre-
scetis Hanores.

SUO SE TANTUM CLARERE VELLE.

ODE XVIII.

FUmosas atavum jactet imagines ,
Ac depicta patrum stemmata , propriæ
Qui virtutis eget . qui sibi non suo

Laudem conciliat lucro.

Hic & perpetuo grandia Consule
Pingat Romuleis atria fascibus :
Et quæcumque prior gesserat Annibal ,

Ait forti Æmilius manu.

Ille

Ille & Dardanio colle superstites
Pænorum exuvias , raptaque vel Getæ,
Vel Daco numeret signa ; & in arduis
Nixos Scipiadas tholis,
Illum picta juvent symbola , non suis
Augustum titulis. me minor , at mea
Virtus , & rudibus confita literis
Lassæ pagina dexteræ ;
Me , vel Pierii nobilitas Dei ,
Vel possessa suo pectora numine ,
Et simplex citharæ murmur , & ingenii ,
Et lætus calami labor ,
Fatis insinuent. Regibus aureas
Ultrò cedo mitras , dum mihi doctior
(Si tantum meçui) non timidum mori
Stringat laurea verticem.

IN SICCO
NAUFRAGIUM

In turpem ebriosorum insaniam.

ODE XIX

AN vos bibaces gutture spongias,
Ipsamque siccis visceribus fitam
Nutritis, ô avara potus
Et calicum studiosa pubes?
Alter penates, alter & integrum
In poculorum naufragio Patrem
Immersit; antiquumque vastis
In cyathis sepelivit aurum.
Alter decentem. pro dolor! indolem
Et patriarum lumina mentium
Extinxit: insuetoque sanctos
Ingenui radios honesti

Oppressit imbri. Quatenus heu nefas!
 Dum se scelesto savior Evio
 Inflammat; infusoque pubes
 Incaluit liquidum calentis
 Humore Bacchi. sèpè ferocibus
 Indigna Baccho prælia dexteris
 Invasit, & refudit haustum
 Sanguine nobiliore vinum.
 Nam cùm bibendum defuerit merum,
 Siccis propinant vulnera poculis;
 Illumque, qui fundendus olim
 Pro patria fuerat, cruentem,
 Inter minorum jurgia litium,
 Et capta verbis prælia diluunt,
 Festosque non impunè strictis
 Continuant gladiis lepores.
 At si feroceæ æra citent manus,
 Et fæta rauco buccina classico;
 Inter refertiora quondam
 Proclâ ferox, propè cum vetusto
 Ulyssè littus non bene compare
 Jugo domabit. Vel calido febrim
 Finixisse gaudebit cerebro,
 Vel tumidis podagram cothurnis.
 O sanctioris si quid adhuc spei,
 Indigna vobis frangite pocula;
 Martémque non Baachum, Quirites,
 Magnanimâ celebrate rixâ.

PARODIA

Ad Matthiae Casimiri Sarbievii Lyricorum
Principis XXIII. Lib. II. Odam. Belli Suc-
tici, Germanici, Hollandici, calamitates
deplorat. Anno D. 1644.

ODE XX.

Qua cruentati rubet ora Mosæ,
Quà suâ fœse lacrymatur undâ
Rhenus, & totis numerosâ plangit
Funera ripis.

Huc sub atratâ tetricum cupresso
Squalidæ vatem revehant Camænæ.
Non juvat posthac cohibere suetis
Tempora lauris.

Hic, licet rauco metuenda plausu
Territas Martis tuba vexat aures;
Hic licet tristes agitata turbent
Tympana ventos;

Hic, catenati propè stagna Rheni
Asidens, mæsti latices Oderæ,
Et tuos, Ister, cumulabo nostris
Fletibus amnes.

Jam fatigatis revoluta stellis
Septimum Solis rota voluit annum,
Septies pulsas iterum reduxit
Bruma pruinæ.

Attamen nullum placidos olivæ
Fert nemus ramos. propè funerandis
Sola cupressus malè feriatas
Porrigit umbras.

Sola jam ferri seges insepultis
Surgit in campis: licet, heu! cruentus

Hinc & hinc mucro subeat minacis
 Munera falcis.
 Muta jam passim filuere crudo
 Jura sub ferro ; timidisque sese
 Æquitas legum minor hinc & inde
 Vibrat in alis.
 Et licet doctis agitata rixis
 Rostra verbosos dirimant Patronos ;
 Opprimit leges pavor, & severo
 Obruit ære.
 Inde collatis animosus armis
 Theuto luctatur ; ruit inde Sueco
 Sævior Lapon , renovatque latiss
 Prælia telis.
 Hostis incertus , dubiusque palmæ
 Hinc & hinc sese patriis vocari
 Mars stupet linguis ; nec adhuc propinquos
 Crederet enses ;
 Ni suis rursum male mista turmis
 Turma collisos paribus furores
 Jungeret telis , similique sese ac-
 cenderet irâ.
 Sic pari passim geminâque Mavors
 Voce distractus medias ruinæ
 Distinet gentes , néutrisque sese
 Illigat armis.
 Fana jam passim superisque sacras
 Impetus Finni quatefecit aras.
 Ipsa miscentur domuum profanæ
 Templa ruinæ.
 Quæ nolz nuper placidum sonabans ,
 In profanatas abiære belli
 Machinas ; nec jam solito fatigant
 Aëra pulsu.
 Rara per latos pecus errat agros ,
 Rarum exstinctis populus colonis .
 Pene vanescunt propriis sepulta
 Manibus urbes.

Jam ferus stricto implacidusque ferro
Orbis antiquas iterum ruinas
Urget, & moto metuenda ducit
Jurgia mundo.

Ruris oblitus Cererisque vomer,
Vulnus inverso meditatur iactu,
Nec minax olim, modò torvus iras
Fulminat ensis.

Falcis heu! nuper segeti timendus
Aureis mucro minitatur hastis.
Et metens Regum trabeas superbis
Turget aristis.

Illa sindendis hebetata truncis,
Ridet affusam propè se securis
Fascium sylvam; misertamque findit
Colla Quiritum.

Cassis armatis tremebunda cristi
Militum torvis regemit querelis,
Facta sudorem, nec amant maritas
Scuta columbas.

Tuque, si muto sacer in sepulchro.
Pulvis argutas finit esse chordas,
Dive SARIEVI, malè fæderata

Theutonas armas.

Et suas rursum repetisse pugnas
Tristior desles; propiorque sancto
Numini fundis meritos tuo pro

Cæsare planctus.

Surge quâ dormis, Latiosque vates.
Increpans dextrâ redeunte nervos
Impotes tolli gladios profanis

Eripe dextris.

Tela (reclusis age dic sepulchris)
Tela Germani cohibete, tela.
Quis juvat totos sepelire tantis

Cædibus agros?

LECHIA PACATA

Ab Anno 1638 ad Annum 1648.

ODE XXI.

AT non pacis inutiles
Annos degeneri perdimus otio,
Divorum Soboles, Lechi.

Poscunt bella vices. se modico ferus
Mars intendit in otio;

Alternisque furor dividitur jocis.
Sic ipsi nimius polo,

Post concessa suis fædera præliis,
Hoces contudit Hercules.

Et jussis rabidae sufficiens Dex,
Lastavit dominam suo

Junonem obsequio : fataque, & horridas
Monstrorum domuit minas.

Quid magni memorem robur Achillei ?
Quid sævi otia Jasonis ?

Primus post citharæ murmur, & additos
Imbelli digitos colo :

Post tractata levis stamina velleris,
Post mendacia Tethios,

Effictamque suâ virginem imagine,
Trojam vicit, & Hectora.

Alter post hilaris gaudia Colchidis,
Flammatos domuit boves ;

Consevitque feris jugera dentibus.
Sic Pytona severior

Phæbus, post resonæ carmina tibiæ,
Et plectri querimoniam,

Accinctus pharetrâ suskulit aureæ
Assuetâ citharæ manu,

Ac doctis Zephyros ludere spiculis.
Felices, iterum canam,

Felices potius pace Lechos suâ.

Quos

LYRICÆ
jones & partners quod
Athenæum quod
in nec mudi
Martin quod
Sed nunc
Altemus mudi
Nunc at spiter par
Sicut amicus mudi
Et ut trepidus dies
Anomusque vogam

EQUILIBRI

MED
ATT

MAGNAM min
Mentur um
Mentur argente
Sæpe suo pr
Menstrua auro, a
A corde prudens
Nuncam min
Elle meum ;
Ulorabo censu : fe
Fallax dolosa fors
Set plura comm
Cum reliquis r
Examindu ; nec p
Inter ferre fulgur
Lippita haren ;
È veteri baci

Quos & parta manu quies,
 Alterisque juvant fædera prælia:
 Sic nec nubibus asperum
 Martis perpetuò fidus inhorruit;
 Sed nunc mitior aspici
 Astrorum imperium Jupiter obtinet;
 Nunc nato asperior parens
 Saturnus timidis nubibus imperat.
 Et volvi trepidos dies
 Horarumque fugam falce metit suâ.

ÆQUILIBRIVM STOICVM.

AD

M E D A R D U M A T T A L U M.

O D E XXII.

MAgnam minuti corporis , Attale ,
 Metitur umbram , qui proprio suam
 Metitur argento staturam :
 Séque suo pretiosus olim
 Mensurat auro. quod procul extimo
 A corde prudens seposuit DÆUS ,
 Nunquam minor mentis putabo
 Essé meum ; neque me superbo
 Librabo censu : séu mihi quod dedit
 Fallax dolosâ fors rapiet manu ;
 Séu plura commodabit : æquâ
 Cum reliquis mea vota lance
 Examinabo ; nec patiar meum
 Inter serenæ fulgura gloriæ
 Lippire lumen ; aut reductos
 E veteri statione mores .

An

An cum supremam pumilio basim
Hæmi superbo scandit in aggere,
Se major extat? an minorem
Monte super cunctum staturam?
At ille celsis montibus æmulus
Gigas profundo de puteo caput
Attollit, ex imâque valle
Aëreo minitatur orbi.
Qui se paternis censibus æstimat,
Altâ colossum cum base porrigit.
Contemnit ingentes cothurnos,
Qui proprio cupit esse magnus,
Quodcumque planis lancibus injicit
Fortuna pondus, non variabilis
Æquata momento, stat olim,
Stat rigidæ bona libra Stox.

AD

VIRGINEM MATREM.
Sub initium veris.

ODE XXIII.

DIVA, quam Numen genitum fidelis
Stringit amplexu: cui tam beatum
Invident pondus spatiose picti
Brachia cœli.
Cum TIBI densis radians vepretis
Splendidè fusum Rosa comit aurum;
Cum TIBI florum famulas reclinat
Hybla catervas;
Mitte laxatos sine lege crines
Aureâ nato cohibere vittâ;
Aut planetari religare sacros
Igne capilles.
Te decet parvum redimere Vernis
Eloribus natum, tibi dedicatæ

Annuunt lauri , Tibi cana prono
 Lilia culmo.
 Cur sub argento gravibusque germnis
 Laetere sudet puer ? hunc niventi
 Crine Narcissi senium , vel alba
 Caltha coronet.

Fallor ? an pulchro proprius puello
 Lilium pallet ? magis erubescit
 Purpuram vultus rosa ; tortilesques
 Caltha capillos.

INELEGANS ELEGANTIA.

Sumtuosa ævi nostri antitheta.

O D E XXIV.

Sunt & minori tela , sunt apum gregia
 Sunt parva muscis spicula.
 Qui mulcet auri tinnulas peccati fides ,
 Aurum severus increpat ;
 Auresque vellit auro , & horrorem suum
 Ridente metro temperat ;
 Intende Phæbe barbitum ; nervis minas
 Irasque plectro condiam.
 Armatus auro , seculi luxum mei
 Sitimque formæ sordidam
 Non pejerantis persequar vates lyræ ,
 Verique Mystra nobilis.
 Cur fraudulentio perlitam fuco cutem ,
 Mentitur impudentia ?
 Cur eruditus fingit infames genas ,
 Verumque confundit pudor ?
 Cur in viriles fæda gratia famas ,
 Viroque cultus discolor ,

Irrepstic

Irrepsit animos : Vulneri non est locus ;
 Et nulla rugis gratia.
 Pudet genarum , quas sacer Marti chalybs
 Crebro notavit stigmate ;
 Pudet cicatricum : exulat Recti vigor ,
 Morisque fulgor patrii.
 Innube verum cessit ; & cessit Fides ,
 Nudusque candor pectora.
 Densis Honestum nubibus canos tegit ,
 Peploque damnat lumina.
Et, quod vetustorum audiant Manes Patrum ,
 Pudet videri Sarmatam :
 Pudet Polonum , pro pudor ! cerni caput .
 Pudet Polona tempora.
 Alter Sicambrum crinibus , & alter pilo
 Fingit soluto Brachmanem.
 Hic suscitatis horridam cirris comam ,
 Montesque gestat crinium ;
At hic capillos torquet , & coercitam
 Hinc inde compellit jubam.
 Lasciviamque peccinis fulcans caput ,
 A fronte crines dividit.
 Huic disgregatas diligens incuria
 Confundit & turbat comas.
 Disponit ille sedulâ barbam manu ,
 Et pænè canos computat ;
 Ipsamque malit comptulus Rempublicam ,
 Quam molle turbari caput.
 Hic lævigante raditur novacula ,
 Hic ordinante dexterâ
 Metatus altum sinciput frontem fricat ;
 Comæque suggestum erigit.
 Frustra vocamus liberum Lechi caput ,
 Cui tanta labes imperat ;
 Ipsosque certæ Mytacas leges premunt ,
 Et jura barbis scribimus.
 Frustra : suarum servitus quenquam premit ,
 Premit libido vestium.

Alter

Alter Corallum vestibus , & alter Scytham
Mentitur , alter Insubrum.
At ille in uno pallio gestat patrem ;
Omnesque villas induit.
In seque totum deferens patrimonium ,
Tanto superbit pondere.
Non tot diurnas Phæbus astrorum Pater
Horas morasque computat ;
Quot quisque vestes mutat , infra nubila
Natam putares Iridem.
Huic inquieto fibulæ morsu chlamys
Claudit redundantes plicas :
Excludit ille pallio vagam manum ;
Includit alter alteram.
Huic diffuentem zona dispensans togam ,
Laxas coercet fimbrias ;
Rugisque legem baltheus gemmis tumens
Præscribit angustâ vice.
Huic curta parcus exprobrat tunica sinus ,
Huic usque talos verberat ;
Huic dissipata lege rugarum fluit ,
Ipsumque verrit pulverem.
Huic sumptuosus cento per totum patet ,
Pannosque pannis subsuit.
Sic ipsa stulti cogimus foramina
Supplere mentitum decus.
Hic quas pavebat , insuit vesti feras ,
Gemmisque depresso nemus
Ramus inumbrat aureis , & hoc suum
Horrore pretium temperat.
Et cum videri comptior velit , lupos ,
Totamque spoliat Africam.
Illusa quin & gemmeo vestis gelu ;
Auroque ridet textili.
Ac è draconum frontibus superbiam
Sævoque vestit vellere ;
Ferocibusque Tygridum debet oculis
Leporis ornatum sui.

Jam quies Gradivus pellibus ferrum tegit,
 Armatque loricæ metum,
 Nos in decoris vertimus mendacium.
 Lasciviæque tegmina;
 Quin nec sub uno pallio luxus calet,
 Nec sub lacerna simplice.
 Quem nunc togatum cernis, induet sagum;
 Nodumque demet baltheo;
 In pace miles comptus, in bello cicur;
 Cristasque Martemque exuet.
 Qui manè crebris tigridem singit notis,
 Vulpem videbis vespere.
 Et quam triumphat serici telam Tygris,
 Argoque pardus concolor,
 Cum per feroce Mars vocat tubas viros,
 Augetque vexillis metum;
 Brevi quieto dum canet receptui,
 Se subjugabit serico.
 Brevi, severum qui modò nutrit metum,
 Pardus calorem nutrit.
 Hic condit auro pocula, & gemmas liquat;
 Regnisque titubat ebrius.
 Hic pingit auro fornices, auro focos,
 Auroque cochlearia,
 Auro culinas dapfiles, auro cibos,
 Et ipsa inaurat fercula;
 Cræfique patinis auream pascit famem,
 Votis saginatus Midæ.
 Auro gravatum pegma formidat caput;
 Pedes pavimentum stupent.
 Auro ferocis horridæ Martis tubæ,
 Auroque cicuratus furor.
 Auro mucronis horror, auro Martiæ
 Effæminantur lanceæ.
 Armantur auro pila, nec fuso carent
 Bellacis æra buccinae;
 Gemmisque tectus grandibus lignum suæ
 Vix mucro vaginæ videt.

Sic dum in sereno baltheo ferrum later,
 Iras minasque temperat,
 Et mitiores spiritus sentim induit
 Auroque & argento assonat.
Gemmis capistrum, cornipes gemmis micat;
 Herusque gemmis fulgurat:
Et qui timeri debuit miles, suo
 Ab hoste laudari velit;
Velit videri, cum tamen spectantium
 Lecessat auro lumina.
Sic dum profuso comptuli Saturnia
 Mēntimur auro saecula,
Ferro timendum duriore saeculum,
 Et ære lustra cudimus.

AD

BARTHOLOMÆUM GUINUM.

Verborum parsimonia.

ODE XXV.

POne maturum, Guine, prurienti
 Pessulum linguæ. graviora ripæ
 Damna fert amnis, quoties silenti
 Volvitur undâ.
 Te super quovis, dominumque lingua
 Consulat pectus: quoties magistram
 Os præit mentem; toties inani
 Fluctuat æstu.
 An putas frustra vigil excubantis
 Cura naturæ cohibet reductum
 Dentium vallum, geminoque clausam
 Carcere linguam?

D

Nempe

Nempe ut arctatis moderanda verbis
Dicta tardaret ; nimiumque fandi
Jus, & admorso bene masticanda
Verba palato.

AD

PANCRATIUM LYCUM.

Famæ & inanis gloriæ inconstantia.

ODE XXVI.

MEndax Faria bonum, Lyce;
Illam vel tenui crediderim vitro,
Vel fluxæ similem nivi:
Quam cum fæta gravi nubila frigore
Canit velleris ad modum
Effundunt madidis non sine lacrymis,
Ridentis dissolvit Phanes.
Illi virginœus candor amabili
In se diffuit æquore ;
Et mox in propriis naufragâ fletibus
Sensim canities perit,
Deploratque sibi funera balnei:
Sic famæ gracilis vapor ;
Sic adnata levi gloria nubilo
Primo solvitur impetu ,
Cognatoque nivi flumine diffuit.
Hanc umbram meritò canam ;
Umbram quæ nimis æmula molibus
Æternum variabili
Præit , vel sequitur corpora imagine.
Sic dum se juvenis Phanes ,
E Tartessiaci gurgite Memnonis
Claro tollit in effuso ,
Palmarem nimis passibus impotens

Pygmeum

Pygmeum simulat Gigas
 At cum Sol mediâ celsus in orbita
 Maturâ incaluit die,
 Accenditque novis prata caloribus,
 Decrescit nimius Gigas;
 Atlantemque minor sesquipedē æmulus
 Pygmeo referet gradū.
 Sic Famæ levior linea, & in suis
 Mendax gloria vultibus.
 Quem nutic sub Tytii pingit Imagine,
 Hunc Psyllum referet brevi,
 Et sparsum modico pulv're Pumilum.
 Mendax, Fama, bonum, Lyce,
 Cum crescente die erescit ; & alites
 Inter serpit Etefias.
 Quem magnis hodie farcit honoribus,
 Cras grandem populi jocum
 Inter promeritas sternet adreas.
 O pennis levior suis !
 O fingi nimium cerea ! o in sui
 Sudoris toties vado
 O nix, in propriis naufraga lacrymis !
 Quo me cunque situ præsis,
 Vel stas pône comes æmula, vel meos
 A tergo sequeris gradus ;
 Umbram te memoro. si pereas, minus
 Amisisse putavero,
 Nec te sollicitis questibus insequar.

AD

VIRGINEM MATREM
Prædestinationis suæ non infimam
spem.

ODE XXVII.

VIRGO, quæ geminis prædita laureis,
MATREM VIRGINEO nomine temperas;
 Intactoque sedentem
 Gestas in gremio D E U M.
 Vincis purpureis fidera vultibus;
 Sincerique jubat solis, & aureo
 Quidquid casta sereno
 Stellarum irradiat cohors.
 O famæ meritò maxima pars meæ!
 Et famâ melius quidquid erit mihi!
 O nostræ moderatrix,
 Nostræ gratia barbiti!
 Dum Te Caftalias scribo per areas,
 Parnassum titulis nobilitans tuis,
 Nostro nomine, VITÆ
 A te scriptus erit LIBER,
 Gestati leviter Numinis aureum
 Inclina calatum; tu digitos move,
 Cunctantemque benignâ
 Dextram dirige dexterâ.
 O SPES virgo meæ maxima patriæ,
 Auguftalque poli! tu mihi, nil moror,
 Occlusum referabis
 Stellati jubat atrii.

REDI-

REDIVIVUS PHAETON

Id est:

Ambitio semper timida , & nunquam
non præceps,

AD

MEDARDUM ATTALUM.

ODE XXVIII.

PEriculoſo niteris ambitu
Quo per ruinas scanditur , Attale.
Adhuc modeſtiora vastæ
Fræna ſpei ; nimimque laxos
Adſtringe nodos. Ambitiosius
Sperare nulli , n̄ timeat , datum eſt.
Latere ſub depreſſiori
Valle graves renuunt timores,
At qui ſuperbo celsa premit gradu,
Timere nunquam definet. aureum
Infer tiararum ſerenum
Perpetuus stabulatur horroř.
Superba curas & trepidos metus
Carpenta geſtant : exiguas tumor
Subire deignatur ædes :
Pauperibus negat eſſe civis
Hospesque tectis. Magna pericula
Humi jacentem non ſubeunt casam,
Sic dum beatus eſſe cœpit ,
Incipiat miser eſt necesse ,
Qui magna voluit. Sic titubans pavet ;
Pœnasque motæ ſpontè ſuperbiæ
Extorquet , & cogetur ipſe
Vota ſuis jugulare votis.

Pænas libido sola potest pati,
 Et esse pæna: in divite carcerem
 Togâ, coronatisque mulctam
 Ambitio luit in tiaris,
 Sic dum paterni luminis impotens
 Permisit altis fræna jugalibus,
 Cælumque, pallentesque stellas,
 Indomitîs Phæton coégit
 Ardere hammis. Sic patrio levem
 Inominatæ pæna superbiæ
 Dejecit è curru, & stupentem
 Strage novâ quatefecit Orbem.

AD

EQUITES POLONOS.

Cum Tartarorum irruptio in Podoliam
 nunciaretur: ut eorum multitudine
 contemptâ, in eam spes suas repo-
 nant, quæ est

CASTRORUM ACIES
ORDINATA.

ODE XXIX.

Cum tibi Martem tuba militari
 Provocat cantu, cupidam duelli
 Temne Bellonam, Leche; fulminantem
 Temne Gradivum.
 Temne densatis numerosa turmis
 Castra, quæ crisper Geta per Gelonus
 Computat campos, nimiosque cædi
 Destinat arcus.

Qui

Qui recens parti dociles triumphi
 Colligit dextras , satis ille multa
 Castra conscribit ; numerumque certo
 Robore sarcit.

Ille sat multis numerosus alis
 Dicitur miles ; cui terrarum
 Turba dianarum fugiens decoram
 Porrigit herbam,

Nam quid imbelli numero superbit
 Luna Threissis opulenta gazis,
 Qui potest vinci , satis ille paucō
 Milite gaudet.

Si tamen terret numerus , vel acres
 Prælio dextræ ; meliora , Lechi ,
 Castra metemur , metuenda torvis
 Castra Gelonis,

Illa, CASTRORVM prece quæ frequenti
 Audit à nobis ACIES , Polona
 Sceptra tutetur , Geticosque frangat
 Virgo furores.

Illa quæ victam dominis coerct
 Calcibus Lunam , tacito triumphum
 Ore præagit , geminatque certæ
 Omina palmæ,

Illi & erectas Dolopum sarissas ,
 Et pharetrati cydares Corallii ,
 Et graves gemmis frameas , sacrato u-
 remus in igne.

DESIDERIUM SUPERNORUM COLLIUM.

Ex nocturna cœli Contemplatione.

ODE XXX.

O me ! sed quis in abdita
 Cælestis revehat limina patriæ,
 Et clausas superum domos ?
 Quis me , quis liquidis fistat in ignibus,
 Stellarumque rotam super ,
 Et puri hospitium collocet ætheris ?
Quà solis patet integra
 Horarumque dies ; pulchra micantium
Quà Respublica fiderum ,
 Interfusa agili nubila turbine ,
 Fatorumque regit vices ;
 Et volvenda suo necit in ordine
 Denis sœcula vinculis.
 En jam stelligeræ culmina porticus ,
 En ipsæ rapiunt Feræ !
 En claris Aries cornibus imperat !
 En veris dominus levi
 Inclinata terit fidera vertice !
 En & Marmaricus Leo ,
 Præcinctus croceo tergora lumine ,
 Maturi juga Julii ,
 Flavarumque regit jugera messium.
 Quid dicam geminum *Canis*
 Sydus ? quid rutilæ sibila viperæ ,
 Ursarumque graves rotas ?
 En illinc rubeis cælica brachiis

CAN-

CANCER rura perambulat!

En parvum fugiunt fidera Scorpium,
Iratumque *Bovis* jubar,

Dum curvis reprimit nubila cornibus!

Ilic MARS positum super

Respirans gladium non violabili

Sese tollit in otio.

En illinc *Geminos* semita lactea

Fratres rore fovet suo,

Cum nudis faveant numina parvulis:

Et vivi fluvius PADI,

Cælos virgineis præfluit amnibus,

Stellarumque comas lavat.

En sudat liquidâ Pegasus unguâ!

En cælo nimius CAPER,

Binorumque natant fidera Piscium!

Eheu, solus amabili

Solus stelligeris exul ab atriis,

Excludor patriæ finu,

Et cælum dubio specto sub æthere,

Eheu totus inanibus

Diffundor lacrymis! totus heu novo

In me defino flumine;

Majoremque, mihi quam fuerit data,

Fortunam invideo feris!

O quam vel rigidi Sidus Orionis

O quam vel Nemees Leo,

Vel tortis fierem *Bellerophon* jubis!

Fallor? jam Nepheleis

Paulatim intumuit frons mihi cornibus?

Jam passim teretes pili,

Jam sensim bifidas & digiti, & manus,

Connectuntur in ungulas?

Jam crispata suo brachia vellere

Me pigro eripiunt solo?

En jam per liquidi rura feror poli,

Et magnos tero cardines!

En vicina Deo conspicor agmina,

48
 Et mistos cytharis choros !
 En jam, Virgo tibi, quæ super aurez
 Incedens jubar Iridis,
 Verris conspiquo sidera syrmate,
 Pronis annuo cornibus,
 Villosoque minor succido poplite !
 An quod crediderim magis,
 Jucundi trahitur fabula somnii,
 Affusique lyræ joci,
 Eludunt queruli gaudia pectoris ?
 En jam cornua decidunt,
 Orbanturque suo brachia vellere ;
 Hirsutæque cutis tumor,
 Paulatim in proprium difflit aëra !
 Sic jam qui modò sidera
 Calcabam dominis altior ungulis ;
 Sellæ contineor meâ,
 Nec terram digitis deserui tribus.

OCULUS SAPIENTIS.

*AD*MAXENTIUM
MORTONIUM.

Optimum asperæ sortis remedium.

ODE XXXI.

PRAEconcepta animum spicula mitius,
 Maxenti, feriunt. cui subitum nihil
 Prævisumque prius quam ferit, accidit,
 Hunc & fata timent sua.
 Quotocunque ferant secula turbine;
 Nullum sit jaculum, nullaque machina,
 Quam non prævideas. magna pericula
 Expectata minus nocent.

Sic

Sic dum post refugi lumina Cynthii
 Stellarum vigiles vesper inhorruit
 Accendens oculos ; non nimium graves
 Amissam querimur diem.
 At si sol mediâ occumberet orbitâ,
 Et primam subitis obrueret diem
 Arcturus nebulis , quantus in horrido
 Frigeret populo timor.
 Hærent nempe novis pectora casibus ,
 Incertusque sui fervor & , & metus
 In diversa trahunt , quo magis ardua
 Sperantur , feriunt minus.

AD

EQUITES POLONOS

De liberandis Græciæ Provinciis.

O D E XXXII.

Quisquis Lecheæ sidera gloria
 Apollinari pangere barbito
 Præsumit ; immensum natari
 Exiguo superare lembo
 Præsumit æquor ; quantus ovantibus
 Pœlus sereno ditior aere
 Superbit astris : tantus olim
 Sarmatico micat ardor igne.
 Ut cunque Cimbros , aut Scythiaæ vagas
 Convellis ædes , aut Getico super
 Umbone describis perennes ,
 Assiduis gelidus sub armis
 Polone , laudes . quantus Achaico ,
 Armis petitæ laudis amantior ,
 Baccharis in Ponto , & trementem
 Magnanimo quatis ære Pindum ?

Tibi

Tibi frequenti milite densior
 Bellona strictis annuit ensibus;
 Ferroque prælustres catervæ,
 Fulmineo dominum coronant
 Latus Gradivo. jam Tibi, jam graves
 Virtus honesti prodiga sanguinis
 Indixit iras. quæ Polomos
 Strimonius petit horror agros.
 Hœu! quantus armis, quantus atrocibus
 Assurgit hastis campus, & arduis
 Hinc inde condensata peltis
 Arva micant, dubiasque solis
 Multo lacerfum lumine palbebras!
 Quantum severis nutat in areis
 Nemus sarissarum, & paventes
 Ambiguo rigat igne campos!
 Ite, ite fortes, quæ celeres vocat
 Virtus priorum; quæ Mareoticæ
 Pingueſcit à tabo, Lecheæ
 Testis adhuc, spoliumque famæ,
 Cruentus Ister. quæ patriæ super
 Sepulchra laudis vivere, vel mori
 Juvabit; & Divis parentum
 Manibus inferias Gelono,
 Aut si triumphum fata negant, suo
 Litasse tabo. currite Sarmatæ,
 Quacunque vagitus gementis
 Errat Hebri, Geticosque latè
 Deplorat agros, vos querulâ Thetis
 Invitat undâ: vos lachrymabili
 Melesque, Cydnusque, & nefastis
 Mancipium Cynosura sceptris
 Suspirat amni, vos juga Thespiaæ,
 Et quæ superbo non humili mitrâ
 Occurrit Arcturo, Carystos,
 Vos Scythici vocat ora Pindi.
 Vobis clienti supplicat hispidus
 Ramo Cytheron; vos Marathoniaæ

Orni:

Orni ; Methoneique saltus,
 Vos resonis voxet Offa sylvis.
 Vos illibatus sanguinis inclyti
 Flos , mancipatae vincla Propontidis
 Laxate ; turpesque aggementis
 Hæmoniaæ cohibete frænos.
 Vestro resolvi poscit acinace
 Bethles scelesti tristior imperii ;
 Divoque consecratus olim
 Hospitio Solymeus Hermon.
 Vos Tauricani servitium jugi
 Demetis Hæmo ; Vos juga Phocidos ,
 Vestræque Libertatis olim
 Participem facietis Hebrum.
 Et hæc , sed olim : crescite crescite
 Fæcula multis jugera laureis ;
 Tandemque victori Polono
 Emeritum properate fertum.

AD

LEONARDUM ATTALUM

Stipendiorum militarium exolutorem.

ODE XXXIII.

FRustra sollicitis nubibus asperam
 Bellonæ faciem contrahis Attale ;
 Et stipendia Marti
 Invita numeras manu.
 Armati manibus militis omnia
 Dat , qui justa negat . ne renuas dare
 Ultrò , quod rapienti
 Non impunè negaveris.
 Quo se cunque trahi posse putaverit ,
 Illò se profero fert sapiens gradu.

Præ-

Præstat fata præire ; &
Ultrò, quo raperis, sequi.
Inter Romulidum vota Quiritium,
Admotam capulo Cæsar agens manum.
NOBIS hic dabit inquit,
Quidquid Roma negaverit.

E U R I P U S A R I S T O T E L I C U S

De
Inevitabili votorum nostrorum æstu.

O D E X X X I V .

ET non inani nuper arundine
Incerta votorum, & dubios sui
Florasse fatorum Mæandros,
Me memini : juvat usque priscos
Novare planctus. O variabilis
Vertigo Fortunæ ! O refluentium
Euripe votorum ! & per omnes
Ire sagax, mea vita, sortes ?
Ut ille vasto turbidus impetu,
Depræliantum plangit atrocia
Duella ventorum, & frequentes
Pontus agit, reagitque spumas.
Cum post minorum jurgia fluctuum
Clamosa crebro littora verbere
Oppugnat ; & mergi rebelles
In se iterum sepelit procellas ;
Movetque ventis prælia, & asperos
Lacessit Euros : sic regementium
Obsessa votorum procellis
Mens dubios inimicat æstus.
Cum post minorum bella Cupiditum
Incerta lasso prælia pectori

Indi-

Indicit, oppugnatque vota,
Vota suis inimica votis.

Ille imminentes dum nimium timet
Fati procellas, advocat: hic feros
Dum vitat, incurrit, dolones:
Ille sui ambitiosus ævi, &
Longum ordinatis spibus avarior,
Nec dum calenti sole superstites
Dispensat horas; & futuros
In tabulas propè scribit annos:
Sic dum futuris mensibus imminet,
Et spem per annos porrigit, horrido
Se quisque confundit tumultu, ac
Se propriis necat ipse votis.

RELIGIOSÆ AUGUSTI FERIÆ. PARODIA

Ad III,

Matthiæ Casimiri SARBIEVII
Libri Epodori Odam.

ODE XXXV.

Absiste Delphos; tuque nil debens foro
Horatiana barbitos.
Ex tripode Phæbus sæpe mentitus fuit,
Phæboque Flaccus concolor.
O quanta vestras, SARBIEVI, fides Fides
Candorque chordas incolit.
Ille, ille, Flacce, tunc erit beatior,
Qui ruris exul patrii
Id omne calcat, quod pedum plebes minor
Pronis adorat frontibus.

Ibo

Ibo reductis quā patet teētis domus
Et sole Taganvio
Laceſſit albi parietis ſudum polus,
Eſcisque mensas deſtinat.
Huc me Polonis dedicata Regibus
Dimitte tantisper chelis.
Dimitte tuſſis doctior Socraticæ,
Stoēque fervens jurgiis,
KARNKOWIANÆ deſacrata Palladi
Illustris Artium Dea.
Jam pura lini veſtiit mensas dies;
Caſtāque mapparum nive
Ceſavit orbes ligneos; quibus Ceres
Parvorum adinſtar collum,
Vel innocentem candidā panem nive,
Et dapsilem brumam allinit;
Vel fuſca miti ſubrubens lanugine
Candore flavum temperat.
Parvo nitentis vasculo frigus ſalis
Ilin & inde candicat.
Sitasque raro teſteas, vel buxeas
Vitrum tuetur amphoras.
Et temperatus frigidā ridet Lyeus
Minore clauſus marginē.
Ridet modeſto Virginis ſe ſe vitri
Examinari congio.
Mox, cūm ſecundā commonens aures vice
Campana tempus indicat:
Obedientum nutui ſodalium
Tranquilla tempeſtas fluit;
Et innocentes ſint licet, puro manuſ
Stagno, vel amne perlunt.
Cumque hinc & inde ſiftitur; læti Deo
Alterna plaudunt carmina.
O quām modeſtos læta convivas quies,
Mutumque ſternit otium!
Vel cum legentis voce ſuggestus ſonat,
Sacralque voluit paginas;

Quæ

Quz differentis stat Dei reverentia
 Evisceratis auribus !
Elingue totum crederes triclinium ,
 Et ore facundum unico.
Tunc in rotundo simplices disco cibos
 Culina fraternâ manu
Mittit , gulamque egente conditam fame
 Olus modestum temperat ,
Pictique damna Julii , vel horti opes ,
 Et artis expertes fabæ ;
Ast hospitalis anser , aut domestico
 Junctæ columbo turtures .
Afisque frustum vile , vel cocti bovis ,
 Cicerque lacte naufragum .
Spadoque gallus , qui tamen Tatagricaæ
 Nihil saginæ debuit .
Non ditiores tunc mihi Nero scaros ,
 Lucrina vel conchilia ;
Non sumptuosæ Phasidis mittant aves
 Argiva mercimonia ;
Non citreorum larga malorum frues
 Fissis oberret orbibus ;
Contenta parvo dum meas condit dapes
 Amante Paupertas manu .
Lautè cibatur , qui cibo quantum satis
 Non plena farcit viscera .
Famemque gnarus temperare scit ultimæ
 Locum placentæ linquere .
Posthæc quieto dum canit receptui ,
 Mensisque convivas rapit
Campana , festæ rursus alterno preces
 Hinc inde mussant murmure ,
Manusque tingit lympha , quam siphon æreus
 E fonte stillat stanneo .
Tum vel serenas inter hortorum domos ,
 Textaque ramis porticus ,
Vitatur asper Syrius ; meridiem
 Leni domante frigore .

Vel destinatæ corticem metæ quatit
 Mentitus è ferro lapis,
 Regesque singit proximos : victoriam
 Quinā remensurus vice.
 Alter rotundas exprobrans mundo pilas,
 Levemque Fortunæ rotam,
 Pilam peritâ jactat & captat manu ,
 Verosque Fortunæ jocos ,
 Non indecorus exprimens Actor suas
 Fugisse gratatur minas.
 At hi jocosâ castra metantur manu ;
 Binosque committunt Duces.
 Ac in tabella discolore buxeos
 In se incitant exercitus ,
 Et ligneorum non leves cadaverum
 Hinc inde moles erigunt.
 Vel ubi quadrato mensa clausa margine
 Æquam supinat aream ,
 Angustiorem eburneis portam globis
 Verumque trudunt ferreum ,
 Et sene mensæ præcavent foramina ,
 Teretisque posticum orbitæ.
 Quod si propinquas quispiam persuaserit ,
 Errare ponè populos ;
 Quotcunque pictum floribus tumet solum ,
 Vago coronatur pede.
 Quà vagientes lacrymoso littorâ
 Rivi peragrant murmure ,
 Camposque parvo dividens vado latex
 Puris maritat imbris ,
 Et pigritantem tenuioribus libris
 Arundo prætexit Thetim ;
 Umbransque ripas juncus hilioribus
 Nectit coronas piscibus.
 En dissidendum fluctuum superbia
 Blando resedit margine !
 En somniantis more sub suis hiat
 Stagnum quiescens alveis ,

Lactif.

Lacisque surdis mutus in canalibus,
 Campos aquarum porrigit,
 Udoque siccum marimore refundens jubar
 Solem resorbet naufragum!
 Et jam coruscas vestiens flammis domos
 Crystalla frænat syderum
 Vesper: faventes mitius cæli patent,
 Et sole dimisso tepent.
 Jam per supernas porticus sparsas faces
 Accedit ipsa Cynthia;
 Coménsque castâ siderum crines pharo,
 Cirrhos repectit Hespero.
 Parcus culinis interim fumat vapor,
 Cænásque præsagit leves,
 Quas si jubetur esse Cambletes vorax,
 Se non vorabit conjugem.
 Gruisque guttur anibiens Polixenes
 Immane votum corriget.

VANAM GLORIAM ESSE FUGIENDAM.

ODE XXXVI.

PLENâ micantem lampade Cynthium
 Nemo irretorto lumine strinxerit,
 Quidquid sereniore Numen
 Luce fovet, prohibet videri.
 Sic ille cultæ pictor imaginis
 Obscuriori sapio suam
 Invelat artem; publicque
 Invidiam refugit theatri.
 Laus vera vanæ lucra scientiæ
 Evitat ultrò, saepque fictili

Fugatur à plausu & per omnes
 Invidiae trahitur procellas.
 Ut evibrantem splendidior tegit
 Caligo solem: sic docilem premi
 Cortina laudem. vera virtus
 Ipsa suo latet in sereno.

V O T U M

AD

VIRGINEM MATREM,

Cum Gedanum navigaturus è littore
 solveret. Anno 1644.

O D E XXXVII.

NAm me, quis potior regat
 Pollux cum socii fidere Castoris?
Quae me stella fidelius
 Inter Sarmatici jurgia Vistulæ, &
 Undarum vitreas domos
 Servet CHRISTIPARÆ fidere Virginis?
O quæ sole serenor
 Extinguis famuli lumina Phosphori,
 Vati, Dia parens, tuo
 Pollucem, & gemini munera Castoris
 Patronâ face suppleas.
 Tu crispata trucis vellera Vistulæ,
 Mulcebis dominâ manu.
 Tu percussa suis littora fluctibus,
 Et mortis dubias vices,
 Ventorumque minas, & sibi dissoni
 Placabis furias Noti,
 Imponesque avidis fræna Aquilonibus.
 O seū,

O seū, Navis, ab ultimis
Panem ferre tuum diceris Insulis!
O seū, Argolicæ ratis,
Quam vivo irradiant fidera lumine,
Justo nomine scriberis!
Tu vero potius vivida spiritu,
Argo sis melior mihi,
Ac in portu hilarem constitutas meo.
Sic nec Portus inanibus
Dicēris titulis, sic benè consono
Plebs devota celestismate
Infraetam Fidei Te canet Anchoram.

AD

VIRGINEM MATREM.

Cum in eadem navigatione periculosa
tempestate jactaretur, ipsâ die S.MA-
RIÆ ad nives, in navicula dicta-
tum.

CARMEN
EXTEMPORALE.

ODE XXXVIII.

O procellosi Cynosura Ponti!
Quæ petulcorum rabiem Notorum
Lenè compescis, placidaque frænas
Æolon arte:
Cui modò vernâ nive, dedicatæ
Colle, Romani, super Exquilino,
Adsonant ædes; adolescentque festo al-
taria thure.

Si tibi votam, mea Virgo, cymbam
 Ritè concendi; tibi si meorum
 Vena metrorum sonat, & modestæ
 Fila Camenæ.
 Tu mihi torvas cicura procellas,
 Et rebellantis nimium feroce
 Vistulæ fluctus leviter reducto
 Stringe capistro.
 Sic TIBI grato celestina cantu
 Per Gedanenses resonabø ripas.
 Sic TIBI crebris cumulabo sacra al-
 taria donis.

AD

THOMAM LENTULUM.

Quinam dicendus sit felix.

ODE XXXIX.

Felicem potius, Lentule, dixeris
 Quem durâ Superi pauperie premunt:
 Quem virtutis avita
 Circum castra beaverint:
 Cui parvo patrius balat ager grege,
 Ac exculta suis jugera dexteris:
 Quem non multus adorat
 Strictis culmis in horreis:
 Cui, dum spiciferis Triptolomus rotis
 Inclinata sibi rura perambulat,
 Raris nutat aristis
 Maturæ Cereris seges.
 Non adversa pavet: non nimiam suï
 Fortunam queritur: non dubiam fugæ
 Damnat. quin abeuntem
 Audaci sequitur joco.

illi

Illi divitias credere tutius
 Possunt Fata suas; nam sine jurgio,
 Quandounque placebit,
 Concessas repetent opes.
 Non illas animo; sed minimâ suæ
 Gestat parte domus, sique recesserint,
 Virtuti viduatum
 Inscribit pretio locum.

IN VENTOSOS Æ VI NOSTRI DRANCES.

ODE XL.

Inter calentis pocula Cæcubi
 Odi disertos cedite posthuma
 Labes, verecundumque Martem
 A vitreis prohibete castris.
 Aut si cruenti tanta animum coquit
 Cupido belli; si gladium manu,
 Si Martis & leti capaces
 Magnanimis animos sub armis
 Gestamus; ultrò vindice Bistonas,
 Et æstuantis cornua Cynthiæ,
 Ferro, minacibusque telis,
 Et solido repetamus ausu.
 Nam quid refusi diluvie meti
 Audita Patrum prælia pingimus?
 Quid tela, in expertumque Martem,
 Magnificis crepat ille verbis;
 Qui concitatâ bile ferocior,
 Bellace linguâ prælia conserit?
 Quid iræ inermes, quid deserto
 Ore ferox, sterilique pugnax

Sermone miles? scilicet eloquens
 Orator acrem vicerit hostium
 Ferrique messem; cum minaces
 Explicit super arva gyros,
 Cernique nolit; cum procul igneos
 Accedit agros; cum radiantibus
 Et ipsa vulnerantur armis
 Lumina, sub trepidoque nictant.
 Ferri sereno, cum gravioribus,
 Impleta rauco machina murmure,
 Plumbi perorabit figuris
 Et resonu dubium movebit.
 Horrore bellum. Tum mihi scilicet
 Te bellicosi suaeris enthei,
 Justique consortem furoris,
 Ni gladio fumeaque grandes,
 Inter calentissim rostra Quiritium,
 Et fluctuantis classica prælia,
 Gestus redordiris; cruento
 Ense minax, rigidoque plenus
 Mavorte miles! Cedite dexteris
 Disertiorum verba Quiritium;
 Hunc ritè facundum putabo,
 Qui quod ait, probat ense, miles.

ENTHUSIASMUS

Priori accinens.

ODE XLI.

VO^tis feroces, languida ferrum manu,
 Martemque linguâ stringimus.
 Exaggeratis viribus Chronographus,
 Pugnata quisquam prælia,
 Crepatque pugnas; computans fusos mero,
 Ridente mensâ Bistonas.

Hac

Hâc ibat, inquit; ibat hâc, inquit, fugax
Besso remistus Artaces.
Instabat inde ferreis hirtus comis,
Junctus Polono Littavus.
Pictorque digitis allinit conopea,
Et castra pingit poculis.
Meroque guttur diliens, inquit, cruor
Tantâ fluebat copiâ.
Fosseque tantis ebriæ cruoribus
Tabo madebant hostium.
Tum pro salute patriæ libans merum,
Hâc arte supplet sanguinem.
At, o! saluti quisquis est amicior,
Vinum cruento suppleat,
Ferroque linguam, præferat verbis manum
Vivis perorans gestibus.
Pictoris audax non eget Mavors manu,
Bellace gaudet dexterâ.
Membrana cuîquam perfidum Getæ caput,
Sint penicilli spicula.
Tribunus ensis, roboris testis tui,
Sigilla cerasque imprimat.
Censura magni pectoris facit viros,
Martisque Cancellaria.
Equi è cathedrâ celsior miles sui,
Supplente verba verbere,
Peroret alter Tullius, plausum Scythis
Orator annuentibus
Latus; arguente quâ cervix manu
Robur disertum comprobet.
Suâ disertus si quis est Heros manu,
His his peroret exedris.
Qui cum Gelonis conserit fortis manus,
Justè triumphos differit.

AD

BARNABAM MÆNIUM.

De suâ quiete interrogatus.

ODE XLII.

DUM procelloſi tumet ira Martis;
 Dum truces rauco litui fragore
 Personant, cur me recreat quietæ
 Daphidis Umbra?
 Cum fatiscentis medius ruinæ
 Orbis incertos labat inter iectus.
 Dum timent gentes, dubiusque stare
 Fluctuat orbis;
 Ferior, Mæni; mihi parva magnam
 Sors tulit pacem; mihi cedit ultrò
 Triste curarum ſenium, & moleſti
 Impetus ævi.
 Temnit iratas levis ulva nubes,
 Temnit insanunt Boreæ furorem;
 Cum potens cæli Notus eminentes
 Proruit ornos.
 Ait minax astris, nimiumque cælo
 Culmen, infestis agitatur Euris.
 Et repentinis feriuntur alte
 Ictibus alni.
 Sic ego parvâ rabidam ſtaturâ
 Ludo fortunam; tenuique fata
 Sorte declino nec avara pauci
 Tela cruoris.

SUSPE-

SUSPECTA FELICITAS

Ad Petrum Antimum.

ODE XLIII.

NIL felicibus, Antime,
 Optabis melius morte, ferocia
 Frustra fata vocaveris,
 Cum magni rapiunt pegmata nominis.
Felix ille vocabitur,
 Qui, dum fata vocant, immemori simul
 Curas in tumulo premit,
 Et secum moriens spes sepelit suas;
 Ac vanæ lucra gloriæ.
 Ille aut seposito conditus aggere,
 Aut magni strue marmoris,
 Edormit tacito fata silentio,
 Securoque jacet situ.
 Nec pallens rabidæ sortis ad impetum,
 Urnâ protegitur suâ.
 At qui perpetuo sollicitus metu,
 Infelix fieri timet;
 Felix esse nequit. vivit; at in dies
 Votis immoritur suis.
 Et fluxas tremulâ spes librat in manu.
O me! (si juga Phocidos,
 Et sublime sacri culmen Apollinis
 Faustis passibus attigi,)
 O me præteritis Diva periculis
 Vatem Relligio erudi!
 Ne dum fors nimio volvitur impetu,
 Voti prodigus & mei,
 Aut spes, aut nimios corde agitem metus.

VOTUM

V O T U M
AD

VIRGINEM MATREM.

Pro graviter læsa, erumpente pyro-
bolo dextera manu.

O D E XLIV.

EN quam molestis pressa doloribus
Et sulphurato saucia pulvere
Tumescit, o Mater! tuarum
Dextra memor, memor usque laudum.
Illa, illa quondam virginibus tuum
Mandare chartis nomen, & igneas
Affueta stellarum choreas,
Et famulæ pia strata Lunæ;
Heu! illa, quondam quæ tibi deditas,
Quævis minoris carmine tibiæ
Distinxit horas; contumaci
Opprimitur manus à dolore.
At si tuarum non vacuus cani
Laudum magister plebis ab agmine
Dicor, *Mariannus quo vales*
Pieriis geminor Camenæs,
TIBI dicatam, Dia parens, manum
A tam molesto tubere vindica.
Et ipse digneris vocari
Certa meæ medicina dextræ.
Illam, illam honoris sollicitus tui
Tibi sacratis versibus illicet
Lassabo; maternumque nomen,
Et medicam resonabo dextram.

AD

AD AMICUM.

Ob insperatum fratri obitum,
Consolatoria.

ODE XLV.

CUR hēu dolori penē succubis tuo !
Totusque lacrymis diffuis.
Et nunc severa criminaris Numina ;
Nunc triste fatorum genus.
Nunc jurgiosis impotens singultibus,
Menses & horas increpas.
Furesque stellas, invidosque cælites,
Polumque raptorem vocas.
Ah ! fiste mentem ; fiste liventes genas,
Frænos doloris attrahé.
Ut funeremur , nascimur. propè nemini
Impunè nasci contigit.
Ipse , ipse vates fortis est infans suæ ,
Mortemque passurus gemit :
Et pænè in iplis præficam cunis sibi
Agit , canitque næniam ;
Quandoque nasci dicitur, mori incipit ,
At fata proclivis sua.
Cuiunque nasci contigit, restat mori.
Hæc lege se teneat dolor.

AD

AD

A U G U S T I N U M
FEIRVARIUM.

FAMÆ SCIOTHERICUM

Magni nominis umbrâ descriptum.

Famam magnumque nomen senum vestigia premere, juvenum anteire.

ODE XLVI.

CUM tibi pulchro speciosa cinctu
Vita florentes cumulabat annos;
Non reversuro tua te præibat
Gloria passu.
Ast ubi canâ nive dedicatum
Opprimis vernæ specimen juventæ;
Retrò jam flexis tua te frequentat
Gloria plantis.
Sic per inflexas revolutus umbras
Cum recens natæ teneram diei
Phæbus ætatem, dubiasque nosci e-
xaminat horas:
Semper adverso sinuata sole,
Et stylum certis imitata signis,
Gnomonis centrum, docilemque virginam
Anteit umbra.
Ast ubi se jam prohibens videri
Phæbus in multas adolevit horas;
Cum senescentis tremulam diei
Explicat umbram,

Quæ super planum modo scripta murum,
 Indices primæ radios diei
 Umbra præbat , sequitur minores
 Umbra lituras.
 Sic parum certis agitata pennis
 Fama nascentes præit usque laudes.
 Sic minor nosci sequitur vetustos
 Fama triumphos.
 Sic diem sero rapiente Phæbo ,
 Contrahit parcum retroacta vultum
 Fama : sic gestit periisse magni
 Nominis umbra.

AURORA CONSURGENS.

In ipsa nascentis DEIPARÆ Aurorâ.

ODE XLVII.

SUrgamus ! Jo ! jam minor aspici
 Nox evagantis cornua Cynthiæ
 Extinxit , addictasque soli
 Alma dies properavit horas.
 Jam manè primis subrubet ignibus ;
 Atrasque nubes nectareum polus
 Distillat in rorem ; hinc beatas
 Arva bibunt , tumulique guttas.
 Quis ille verò Phosphorus auream
 Solis propinquo lumine purpuram
 Accedit , insomnesque quondam
 Cæli oculos renuente cerni
 Oppressit auro ? quæ roseo micans
 Aurora vultu ? quam geminus sacri
 Pudoris inflammavit ardor ;
 Ingenuis cremat astra flammis ;
 Quam ponè densis fusa caloribus
 Se se ipsa tanto lux stupet impetu ;

Sacer-

Sacerque se miratur ignis
Insolito radiaſſe cælo.
O ſempiterni Phophore Cynthii !
O nata fauſtis STELLA favoribus !
O dulce ſublucens futuri
Solis aenor , meliorque mundi
AURORA ſalve ! ſe tibi florida ,
Jam non inani nomine , Nazareth ;
Submittit ; in tuasque totus
Veris honor ſubiſſe cunas
Festinat ultrò . ſe tibi lilia ,
Palmæque , & omnis pompa virentium
Stravisſe pratorum , & perenni
Flore ſacras redimire plantas
Gratantur . ohe ! quas video procul
Inter micantum ſidera nubium
Fervere pompas ! quis per altos
Cælituum volat horror agros ?
En ipſe tandem ſe famulis D E U S
Permitit astris ; vox resonantium
Auditur è rima polorum ,
Cresce meis , mea Virgo , votis .
Quæ post minorum examina mensium ,
Et Mater elim , & Virgo vocaberis .
O vile nil unquam relucens
Perpetui Cynofura Solis !

AD
EMERENTIANUM RUFUM.
Internorum motuum moleſtiam
exaggerat.

ODE XLVIII.

Non eſt , ut populo placet ,
Parvum , Rufus , malum , diſſociabilis
Tem-

Tempestas animi. Magis
 Intestina nocent prælia; & integro
 In vultu latitans furor,
 Internisque animus dissidiis hians.
 Nam dum perpetuis sibi
 Infensus studiis ambigit, & propè
 In spes prominet exteris;
 Casuro similis pendet, & omnia
 Hostili insequitur manu.
 Sic se mobilium murmure fluctuum
 Insani reprimunt Noti:
 Sic infensa Thetis spumat, & in suis
 Se se fluctibus obruit;
 Incertisque agitat littora pulsibus.
 O constans animi quies!
 O sudum placidæ mentis, & ecstasis,
 Curarumque sacer sopor!
 O gnarum lacrymas ludere somnium!
 O me! quis cupidum tui
 Nunquam degeneri sopiat otio?
 En hic, quâ vitreus latex
 Ripas sollicitâ præteriens fugâ
 Somnos suadet amabiles,
 Curarum vacuum sternor in otium!

AD

JOSEPHUM TALIARCHUM.

De inani vestium luxu.

ODE XLIX.

NON Canopæis, Taliarche, textis,
 Non Molucano satiata fuco
 Commodè vestit toga; nec remoti
 Lana Pelori.

F

Cur

Cur peregrinæ suæ terga vulpi,
Et coloratis maculas Hyænis
Invides? cur te Lycaon lupino
Hispidus armo.

Aut suâ Lyncus cute, duplique
Allicit villo? licet hic & ille,
Ut vetus rumor cecinit, ferinos
Induit artus.

Pluma nos vestit, volucrumque pennæ,
Ait sibi raptis olor orbis alis,
Ait Tunetano levior natare

Cauda capillo:
Hic, ubi pictam celebrata Sidon
In rudes lanam glomeravit orbes,
Hic ubi tinxit Phrygio bibaces

Murice vestes:
Hic, ubi ductis operosa filis,
Inter æstivos Babylon te pores,
Molliter texto simulat intentem

Vellere nubem:
Ait ubi priscæ studio Minervæ,
Inter illimes Acaronis undas,
Najades versant teretem madenti

Collice fusum.
Alter excurrat Sinicisque vestes
Quærat in ripis; mihi lana simplex,
Et niger pannus pretio levatus

Contegat artus.
Ille vulpinas animet vel ipsi
Moribus pelles; geminamque totus
Induat vulpem, rabidosque Pardo

Jungat & unguis.
Hic lupo vastum, lupus ipse, guttur
Commodet; torvam rabiem lupinis
Excitans villis; Tygridemque corde &
Corpore gestet.

Me domi natus leviore pannus
Induat villo; vel atrociori

Si furat brumâ Lechicis timendus

Jupiter arvis,

Cum per hybernas gravior pruinias
Frigidum cyclus revehet Decembrem ,
Me rudi lanâ spoliatus olim

Induet agnus.

AD

POTENTISSIMAS EUROPÆ GENTES.

De recuperando Orientis Imperio.

O D E L.

SI nec minorum spensis idonea
Mandata vatum ; duc age Pegaso ,
Sertisque frænatumque lauris ,
Aonio D E A nota colli.

Ibo , ibo vastis quâ patet atrii
Erraticorum patria siderum ;

Ibo per obstantes coluros ,
Quia solidi geniale solis.

Lucescit aurum ; quâ vaga Cynthia
Argenteorum lumine cornuum

Præit renidentes Planetas ;

Quâ nimio polus ardet igni.

Ibo viator ; me nec inhospitus

Terrebit axis ; me nec Olympicæ

Ursæque , Taurique , & superbus

Marmorico Leo fistet ungue.

Me fessus Atlas , me celer Hesperus ,

Postquam propinquo jungere Phosphoro

Et noctis auctores & ortus

Jussit equos , rutilante curru.

Vehet per alti devia climatis,
 Camposque cæli. Jam mihi patrius,
 Jam pene decrevisse mundus,
 Jam minimæ periisse turres,
 Orbisque punctum vilius aspici;
 Et concitatis testa vaporibus
 Devexa sensim non videri
 Incipiunt, vacuoque gentes
 Hiant inani. Jam mihi fidera,
 Auro repexis vesta jugalibus,
 Hinc inde certatim serenis
 In numerum crepuere flammis.
Illinc Bootes, hinc gravibus rigens
Armis Orion, cominus obvios
 Currus salutare, & canori
 Eloquium geminare plectri
Gratantur ultro. Jam mihi, quæ propè
Æquata binis sacula laticibus
 Dispensat, effetsque menses
 Virgo suis glomerat catenis.
Hinc Isis, illinc Ttripolemo comes
Jason, reductis nubila brachiis
 Stipant, peregrinumque vatem
 Sidereo recreant sereno.
Hic me, sed ehū! quam lacrymabili
 Salutat auro Cynthius. hēu dolor!
 Inquit, Corallorum pudendis
 Mancipium prope, Phæbus, armis,
 Tot jam recentes præcipito dies,
 Tot subjugatâ luce meridiem
 Adverto; nec quisquam nefasta
 Audet adhuc minuisse vincla.
 Nunquamne primo mane serenior,
 Et nec dum adulitis mitior ignibus,
 Videbo surgentes Polonos,
 Cum patriis solidantur armis,
 Et Martiales fortibus induunt
 Lyncas lacertis: non tibi Battave,

Vastum-

Vastumque qui potatis Humbrum,
 Et trepidi vaga stagna Trentæ
 Hauritis Angli, non tibi nascitur
 In subre Phæbus? sic ne Othomanidis,
 Torvoque captivus Gelono
 Perpetuo famulabor ortu?
 Sic fatus alto non sine murmure
 Largo madenti flumine lividas
 Immersit in fletu querelas,
 Et rubeo pudefactus ostro,
 Me sub paternis, nescio quomodo,
 Reliquit astris. hic ubi tetricis
 Despumat Arcturus procellis;
 Et gelidas male tractat Ursas.
 Hic qua Polonis Vistula vitreas
 Propinat undas; quæ celeres fugæ
 Isterque lubricusque Varta,
 Sarmaticæ lavat arva terræ.
 Hinc vos canoro carmine, posteri,
 Compello vates; hinc lacrymabiles
 Phæbique & astrorum querelas
 Pierio meditabor auro.
 Tantumne nobis occidit, & suum
 Abscondit ortum Phæbus? an aureos
 Ignava non meretur ignes
 Posteritas, radiumque Phæbi?
 Senesne tantum, nec vegetos dies
 Serum recedens mane sub Hesperum
 Illuminabit, & fatigato
 Occiduam feriet fenestram
 Aurora curru? Surgite Martiaæ
 Manus, feroce surgite posteri;
 Diesque nascentemque solem
 In proprium, repetente ferro,
 Cogatis orbem. Surgite Sarmataæ,
 Mavortiarum lumina gentium;
 Vobis Gelonorum nefasto
 Erubuit toties pudore

Aurora Mater, vos refugus Getes,
Canæque sensit bruma Propontidis.

Vos Moschus, audacesque Bessi,

Vos Scythicæ paver ora terræ.

An jam mucrones & gladii minas

Torpor remisso cretus in otio

Recudit in falces? & hastas

Connubii socius pudendi

Jussit maritis nubere viribus,

Fædoque Bacchi Martia spicula

Gravavit amplexu, nec ipsum

Esse sinens sine prole telum.

Nec dum ne nostris montibus erutus

Chalybs severi cùspidis arduas

Promittit iras? hœu! nec ullo

Æs galeas coquit in camino?

Nondum remotum natus ad Aufidum

Faber futuros cudit acinaces?

Quéis torva Turcarum procella

Trans geminum redigatur orbem

Metasque terræ: queis Òthomanidum

Asserta nostris Cynthia legibus

Utrumque reclinasse cornu,

Et domino spoliaffe crines

Cogatur aure: queis tibi Vistula

Jungamus Hebrum, Bætraque patrio

Addamus Istro: Carpathoque

Et comites Heliconis artes,

Et te Latinis non inimicior

Parnasse Musis; queis juga Phocidos

Ortumque & Auroræ pudorem

Sarmaticis sociemus astris?

Surgetis? chœu! Surgite posteri.

Molles virili rumpite classico

Somnosque torpentesque dextras,

Et viduum sine laude Martem.

AD EASDEM

Mutuis inter se armis collisas,

ODE LI.

AT non vel enses, vel clypei vacant,
Quos in suorum sanguine civium
 Infana demersit libido;
 Eque suis capita alta membris
 Totum cruentum fundere prodigo
 Persuasit amni. Scilicet aureis
 Caput coronatum micabit
 In radiis, teretique gemmâ,
 Si membra fulso debita sanguine
 Tributa fundant. non benè Regio
 Offusa fulgebit sereno
 Cæsaries, quoq[ue]s cruentus
 E subditorum vulnere sumitur
 Daturque census. ut malè corruit
 Exangue sterniturque corpus;
 Sic proprio viduata cive
 Regum potestas. Parcite Principes,
 Inominatis parcite cædibus;
 Lapisque parciore ferro
 Excidium prohibete regnis.
 Vivone, quod non crediderim, piget
 Præesse vulgo? num morientibus
 Regnare nec quidquam pudebit
 Civibus, in tumulisque latas
 Scripsisse leges? fistite prô dolor!
 Et Christiano parcite sanguini.
 Cur vestra; prô pudor! severos
 In gladios abiére sceptra.
 Jam pene rauco parcite classico.
 Nam qui tyrannis imperat ensibus,

Rarò cruentatis retenta
 Regna diu moderatur armis.
 Mersæ frequenti funere , pæneque
 In se ruenti parcite Principes
 Naturæ , & in vestris sepultum
 Visceribus removete ferrum.
 Vel si cruenti tantus amor viget
 Ferri , & furoris protinus arduum
 Inflate cornu : non vetabo
 Odrysias sepelire turmas
 Et in suorum funere civium.
 Non arma Thracum protinus in suo
 Fixisse tabo , non furores,
 Non rigidum prohibeo ferrum ,
 Non arma , Reges. dum modò mutuis
 Pax fascinato territa classico
 Conspiret armis , & fideles
 Unanimi gravet ære dextras.
 Saltem remoti in vortice Bosphori
 Navifragatum lintea navium
 Mergantur , audacesque peltæ
 Sithoniis vireant sagittis.
 Non parcus iræ , non ego Martiam
 Vetabo pubem Barbaricis manus
 Inferre signis ; non Gelonis
 Vulneribus gravius libratum
 Mersisse telum : non juvenilia
 In præliantum pectore Bistonum
 Arma experiri , & auspicatum
 Cædibus exacuisse ferrum.
 Horrete telis , tympana tundite ,
 Armate classes tela refundite ,
 Exercitamque in severum
 Martis opus glomerate pubem.
 Non arma vestris , non frameas ego
 Extrudo dextris. non solidò latus
 Exarmo ferro ; sed nec ipsos
 In dubium revoco furores ,

Bellique causas, hoc precor unicum,
Vobis propinqui parcite Principes.

Vobis & arma & militares

Ferte manus, meliusque vestrum
Locate robur. Si tituli placent,

Et causa belli, nomina, si crux,

Urbesque, Regnorumque census;

Fertilius titulisque Regnum.

Censuque vestris finibus imminet.

Nostrisque quondam rapta parentibus

Throphæa versat, ampliores

Hic titulos sibi quisque querat.

Hic subjugatae rector Achaia;

Albinianis ille vocabitur

Primasque Regnatorque terræ

A populis, famulosque sceptro

Reget Pelasgos. hic Macedonici

Magnique fines occupet imperii.

Hic Baætra, Locorumque censum, &

Æmatium capiti addat aurum.

Hic Doris, illi solvat Alanicum

Tributa vulgus. hic ebur Atticum

Phocisque, Delphosque, & Methone,

Perpetuò famuletur Isthmo.

Hic Lambianis, ille Corinthiis

Regnabit heros; juraque Besbico

Incidet in saxis colono,

Memphiticis animata cælis.

Hic Sestianos; hic moderabitur,

Multo natantes æquore Cycladas,

Paronque, Naxumque, & Coronen,

Et Scythici nova lustra Nessi.

Minusne laudis quisque putaverit,

Superbientis cornua Thraciæ,

Arcesque Bizanti, & probroli

Mænia diripiisse Daci,

Quam subditorum sanguine sordidos,

Inter procellæ fulmina civicæ,

Ensesque, cognatasque dexteras,
 Et patriam maduisse terram?
 Tandem cruentas jungite dexteras,
 Tandem labanti parcite Patriæ,
 Mundoque; conjunctisque Turcam
 Viribus aggrediamur hostem.
 Nondumne partis non sine laureis
 Junctas perenni scedere dexteras,
 Nondumne complicasse signa
 Austriacis rutilus tenebris
 Fumoque bellii cernimus alitem?
 Nondum nefastæ pro dolor! ærea,
 Pugnæque, concordisque Martis
 Bistonio seges horret agro?
 Nondumne mistim cerno micantia
 Horrere multo LILIA milite?
 Nondum Leones & nitentem
 Sarmaticis AQUILAM maniplis?
 Nondum propinquus despuit crux?
 Nec pro Garumna flumine Peneum,
 Hebrumque pro Rheno, & remotum
 Haurit eques galeis Tibiscum?

In dici cujusdam diluculo

AD

VIRGINEM MATREM,

Autoram suam.

O D E LII.

Jam rariores excubant cœlo faces.
 Jam lassa nictant fidera,
 Sacérque Marti gallus è somno excitæ
 Salutat auroræ jubar;

Et

Et Martiali clasicum cantu ciens
 Soli futuro præcinit.
 Surgamus ! O quæ SOLIS Æterni PARENTES
 AURORA Virgo diceris.
 Musis amicum fidus exorere meis,
 Natumque collustra diem.
 Tuo futura surgat in sinu dies,
 Et vesper expiret senex,
 Surgamus, & ter Virgini sacratum AVE,
 Bonamque dicamus diem.

AD

FRANCISCUM
RUBIUM.

Temporis pretium commendat.

ODE LIII.

IMÒ tunc etiam, Rubi,
 Cum vitam trahimus, perdimus, & leves
 Parcarum terimus colos,
 Lassamusque citi stamina sæculi.
 Quâ quisque est genitus die,
 Illâ mortis iter cœpit, & arduam
 Leti currere semitam
 Æternum fugiunt sæcula : quælibet
 Fato fit propior dies.
 Et quidquid puero temporis additur,
 Vitæ detrahitur sive.
 Sed (proh !) quis pretium temporis æstimat ?
 Quis lapsos numerat dies ;
 Annorumque fugam ? quis morientium
 Inter funera mensum,
 Vitæ rupta sive licia computat ?

Hic

Hic vanos sequitur Notos :

Hic fumosa sua nubila gloriae.

Hic labentia syderum

Rimatus dubio examina lumine,

Cælis imminet omnibus,

At sese interea negligit, & sua,

Hic, quo plura recentibus

Gazis accumulet, se minuit ; neque

Scit quod fiat egentior,

Dum sese ipse caret. Quid memorem, quibus

Dum queruntur opes, ruunt

Perdunturque animi ? Pluribus, hœu dolor !

Nec nati pereunt dies.

Sic dum perpetuis pientibus obvii

Æternas terimus moras ;

Urgent prona suum Fata negotium.

A D A M I C U M.

Se esse quiete suâ contentum.

O D E L I V.

ME teste quidvis & facere & pati

Avebo, vates. non mihi consono

Aut circus applaudat tumultu,

Aut resonum faveat theatrum.

Secretus omni plebis ab agmine,

Inter quieti claustrâ silentii

Solitumque curarum latebo,

Nec nimis dabo vela votis

Securus ævi. Non ego publica

Admurmuranum vota sodalium

Voyebo; sat capax theatrum

Ipse mihi, mihi testis ipse.

FER-

FERREA JASONIS POSTERITAS

E Tot intestinis diversarum gentium
bellis recensita.

O D E L V.

Sæpè de jactis animata saxis
Entheatarum soboles petrarum,
Sæpè narramur lapidosa priscae
Pignora Pyrrhae.
Namque dum, totâ pereunte terra,
Unicum mersus foret æquor Orbis.
Cuncta dum magnus fierent novarum
Campus aquarum;
Fertur in parvi trabe clausa linitris
Per sepultarum superas natasse
Turrium pinnas sociata sancto
Pyrrha marito.

Tunc per excelsos nemorum recessus
Hinc & hinc sparsæ jacuere Phocæ.
Tunc Thetis lætos stupuit sub alto
Æquore campos.

Hic suos alter sinuasse remos,
Et repentina agitasse cymbas
Dicitur, curvis ubi nuper arva
Torsit aratis.

Nulla frænatum cohære Pontum
Ripa dimotis poterat fluentis,
Nulla dispersos poterant domasse
Littora fluctus.

Hic, ubi celsis propior Planetis
Hæmus assurgit, madido procellæ

Hæserant limo, veterique major
 Nereus alveo,
 At simul toto fugiente Ponto,
 Ac in antiquas remeante ripas,
 Fertur in primos iterum redisse
 Orbita vultus:
 Et simul docti soboles Promethei
 In super stantis bifido stetisse
Colle Parnassi, sacra naufragi com-
 pendia mundi.
 Ne tamen merso viduata cive
 Terra squaleret; Themis imperarat
 Projici post se graviora magnæ
 Offsa parentis,
 Sic in humanos recreata vultus
 Saxa surgebant; simul hinc maritos.
 Vir jacit; iactat simul hinc marita
 Pyrrha maritas.
 Nec pari cunctos genuisse saxo
 Juverat: paucos melius politum
 Marmor effudit, variisque picta
 Fragmina venis.
Hunc filex, illum popularis orbi
 Petra donavit: pretiosiore
 Neminem fama est tamen excitatum
 Esse lapillo.
 Nullus offensis adamante venis,
 Ast coruscanti satus è Berillo
 Nullus è gemmis, solidoque vitam
 Traxit ab auro.
 Quin licet plebem rude, nobilesque
 Cultius saxum tulit; his & illis
 Dura nativo riguisse narrant
 Pectora saxo.
 Nos tamen (si quæ veterum probata
 Stat fides vatuum) propè duriore
Dixerim ferro genitos, vel arcti
 Aere metalli.

Nos

Nos Chalybs, vel si magis esse quidquam
Creditur durum, male pertinaci
Induit vitâ; rigidisque strinxit
Pectora fibris.

Hinc amans ferri chalybumque prôles,
Et tot infensis agitata castris;
Ferreos ipsis gladiis, & hastis
Prodimus ortus.

Quin & illorum seges esse dentum,
Quos venenati sanie draconis
Rite perfusus Minyos Jâson
Sparxit in agros

Jure credemur; quoties scelestâ
Arma civili glomeramus ære.
Et reluctantes terimus propinquis
Cædibus enses.

Jamque per terras, juga, stagna, montes,
Quæritur letum, residesque Parca;
Jamque pacato pudor est quietum oc-
cumbere fato.

Hic propinatam, reboante Porto,
Cum mari mortem bibit; hic cruentos
Emovit fluctus, proprioque mistam
Sanguine lympham.

Alter ereptis viduatus armis
Propriâ Martem renovat ruinâ.
Et dolet, si non comes hostis atrum
Scandat ad orcum.

O nimis laxis saturæ ruinis
Impium gentes cohibete ferrum.
Ne vetustorum maneat fidelis
Fabula vatum.

Non

Non exile damnum esse inconsultam
donationem.

ODE LVI.

DOnum qui malè collocat,
Urget magna novo damina negotio.
Frustra spargitis aurea.
Reges munificis munera dexteris.
Non dat, sed sua projicit
Inconsulta manus, qui temerè serit
Latas fēmen in areas,
Parcā messe suis prospicit horreis.
At qui quārit idonea
Mandandæ segeti jugera, largior
Hunc circum viruit Ceres,
Centenoque operam fānore fāciit.
Sic nos cum damus obviis,
Ingratos facinus; nostraque prodigè
Dando, munera perdimus.
Felix qui geminā lance beatior
Æquavit meritis manum.
Libratamque pari munere gratiam.

AD

VIRGINEM MATREM.

Cynthiam suam.

In cujusdam diei crepusculo.

ODE LVII.

EN per supremos decidux tholos
Horæ reclinem præcipitant diem!

Tibi-

Tibique, Virgo, jan⁹ se anhelo
 Prona dies senio, & supinis
 Inclinat umbris. Pande fidelius,
 Tuo beatos pondere cardines:
 Stellasque, supremumque noctis
 Imperium, vigilesque cœli
 Impelle flamas. Si tibi gemmeo
 Offusa surgunt cornua lumine;
 Si casta non frustra vocari
 LUNA cupis, teneroque frontem
 Accendis argento. O nive purior!
 O innocentia candidior rosā,
 Permitte defessum parumper
 Teste polo accubuisse vatem!
 Permitte blando sparsa papavere
 (Quamquam molestæ cura vetet chelys)
 Et membra, projectumque corpus
 Hocce super jacuisse strato.

AD

THOMAM NAQUINIUM.

Melius illum sapere, qui in herba
 medetur vitiis.

ODE LVIII.

CRescit dum pateris scelus,
 Fæcundoque caput tollit in otio
 Impunita protervia.
 Tunc, cum purpureis halat ager rosis,
 Palantesque rubentibus
 Inserpunt violæ per sata brachiis,
 Non pigræ patiens manus
 Herbas dissimulet falx; juveni ferox

G

Non

Non parcat ligo carduo.

In primo facilis flore pati manum
Paulatim gravius ferit;

Vellenteaque sequi pænè manum nequit
Annorum numero senex.

Nil est ira sibi quod vetitum putet,
Profectusque furor. magis
Maturum feriet, si pateris, nefas.

AD

MARIANUM ANNEUM.

O D E LIX.

Dixeras nuper; melius perorat,
Qui per exemplum solidasque praxes
Verba supplevit; loquiturque vivos

Vota per actus.

Dixeras, quin nec caruere nostro
Verba consensu, meliora mutus,
Suadet Orator: superat loquacem

Dextera linguam.

Attamen cano pereunte mundo,
Rarus exemplis, solidæque praxi
Æmulus paret. caret illa primo

Robore virtus.

Sic licet primos Oriens nitores

Æthiops natæ videat diei:

Atra nocturno tamen ipse fuscat

Membra cōiore.

Quin nec Ascreæ patiens Camænæ

Teminit inflexum piger orbis aurum.

Nec lyræ, nugis satur, obsequentem ac-

commodat aurem.

Et licet quondam lapides canendo

Traxit Amphion; tamen ipsa multis

Displi-

Displacet morum chelys, & severi
Testis honesti.
Jamque mordaces Satyros vocamus,
Si quis audaci memorat vetustam
Voce virtutem, cytharæque primos
Suggerit annos.
Fallimur? quidquid stabilis priorum
Gesserat virtus, male feriatam
Damnat æstatem, sterilesque laudum
Exprobrat annos.

AD

FAMIANUM ARANDAM

FRAGMENTUM POLITICUM.

De Liberalitate Principis.

ODE LX,

AT nec tributum pendere nescius,
Se subditorum munere Regio
Audire VECTIGALEM avebit
Munificus, Famiane, Princeps,
Non ille frontem contrahit ad sui
Petita vulgi. non popularium
Surdus querelarum molesto
Accumulat sua lucra censu.
Et illa tantum computat, ac suæ
Importat arcæ, quæ tenues opum
Effundit in cives; suarum
Largus opum, & sibi pauper uni.
Sint plura quæ dat, quam capit, indigo
Illata fisco. Non ego rundinas,

Turpemque mercatum probabo
 Si cupidus sua dona Princeps,
 Decusque magni nominis aurea
 In lance librat: Si meritis datum
 Præponit aurum; vel repensum
 Æs gladio frameisque nummos,
 Ille ille magnis dignior asseri,
 Quem larga plenis copia cornibus,
 Pronæque liberalitatis
 Egregiæ comitantur artes,
 Et non coactis munera passibus.
 Ultroque dandum quod petitur, cui
 Anhela prævenisse vota, &
 Munificum libet esse gratis:
 Magnetis aurum si subeat vices
 Trahentur enses. fortior est manus
 Onusta donis. nemo Thracæ
 Non feriet, modo NERVUS adsit.
 Quin & retuso jam senio putres
 Serenioris cote pecuniae
 Lismantur enses. sic virorum
 Et meritorum opulentus emptor
 Antiqua Princeps secula prorogat;
 Sic pæne ab ipsis Manibus Hectoras,
 Codrosque, Mutiosque & altis
 Scipiadas revocans ab umbris,
 Depræliantum nobile Jasonum
 Instaurat ævum, non pudet Herculem,
 Novosque sub signis Achilles
 Munifici meruisse Martis.

PÆAN

PÆAN LECHICUS

An. Dn. 1645.

Invictissimo Poloniæ & Sueciæ

R E G I

VLADISLAO QUARTO.

O D E L X I .

JAM mihi multis revoluta chartis
Crœscit in plenam Lechias staturam ;
Jam Marianis redimita vernant

Tempora fertis.

Ite vulgares procul , Ite plausus ,
Ite plebeiaæ monumenta famæ.
Ite , nil restat populare tensis

Dicere nervis.

Te , Sub-Arctoi Moderator Orbis ,
Te per Ascrææ traho fila buxi ,
Te renidenti tremulum loquetur

Barbiton auro

Ipse devotis tibi servit armis ;
Rauca dum raras tuba seindit auras ,
Præses armorum ; tibi fæderatus

Militat æther.

Hinc tibi magnas dicat unda puppes ;
Hinc lacescit tremit æthra contis ;
Inde torrentes pudor undat alto

Sanguine campos.

Hinc tibi strati poplitis minores
Supplicant Moschi ; trepidique Thraces
Inde ; decrescent Dacicæ caducis

Mænibus urbes.

Tu diu castæ Cereri negatos
Vindicas campos, foliisque Bacchum
Induis, cæsas viridi coronans

Palmite silvas.

Te sibi sero moriente Phæbo,
Te sub Eois oriente tonsis,
Læta rumorum loquitur fideli

Voce juventus.

Te canunt mistæ pueris puellæ;
Te docent parvos geminare natos
Sedulæ matres, quoties renatus

Nascitur ortus.

Hic ubi pigris taciturna ripis
Mortui campos lavat unda Ponti;
Hic ubi plenus nimiis Phaneta

Æstuat horis;

Te coronatis Cythosura bigis
Per triumphati vehet arva cæli;
Te per ignitum jubar, & pudicas

Memnonis arces.

Te fatigatus pharetrâ Gelonus
Audiet fractis levior sagittis.
Ter tibi pronâ Cydari severas

Exuet iras.

Ibis in nostris per inane pentis
Nubiut Victor, dominusque cæli.
Ibis emotas spatiatus inter

Ætheris arces.

Nescit in parvis latitare terris
Arduo virtus stabilita nisu.

Nescit in parcis habitare clausi

Sepibus orbis.

Te tuis quondam superata bellis
Luna yicinos doceat Planetas,
Dum triumphales tacito stupescit

Axe Polonos.

Te sibi crebris Boreale cælum
Nutibus monstrat; tibi laxiores

Dedi-

Dedicat stellas polus , ac utramque
Destinat Arcton,
Sed tamen nondum facilis precari
Differas cæluna , cupidosque soles.
Regios donec tibi grande canos
Sepiat aurum.
Patriq donec Casimirus hæres
Arduas sceptro solidabit ulnas.
Et tibi magnos simili reponat
Prole nepotes.

Serenissimæ Poloniarum
REGINÆ CÆCILIAE
Renatæ Austriacæ
PANEGYRIS Lyrica.

ODE LXII.

POst Martiarum robora mentium,
Diætasque magni non sine numine
Laudes Vladislai , & suprema
Sarmaticæ inonomenta famæ ;
Nam quæ disertis meta decentior
Sit Phæbæ nervis. tendite patrios
Arcus Camænæ , & cultiora
Cecropo date tela versu.
At tu Lechei maxima climatis
Regina salve. cui modo Regiam ,
Centumque securas columnis
Vistuleus lavat amnis arces.
Señ te quietis distinet areis
Facunda Pallas : señ mare Virginis
Tranare sit calor papyri ,
Et docili superare pennâ,

Rhenana quidquid dissociat fuga
 Clauditque Scaldis ; cum facilis regi
 Arundo permittit sagacem
 Austriacis equitare campis,
 Fratrisque mitras visere Cæsaris
 Loquace chartâ : se tibi Regio
 Argu'a differente fletu
 Sarmaticus nova Regna Julius,
 Novosque spondet mitè loquacium
 Olim nepotes, murmure risuum ;
 Aulanque vagitu diserto ,
 Et Dominum recreat Parentem.
 Utcunque vivas pingis acu notas
 Vincis Minervam ; seū adamantinos
 Accendis argento Planetas ;
 Séu Phrygiis animata textis
 Non indecori sidera pollicis
 Metaris astu : seū melior D E I ,
 Tuique , Divorum supinis
 Pauperiem prohibes ab aris.
 Te pone pictis alta curulibus
 Themis , sereno Te propè Faustitas
 Exultat obryzo , & repandus
 Innocuo tibi Candor adstat
 Virtusque Recto. Tu geminæ Pharos
 Felicitatis ; tu Lechicæ potens
 Regina LIBERTATIS olim ,
 Et Patriæ meliore buxo
 Dicere MATER. te sibi limpidi
 Loquuntur amnes, te resonis Chronus
 Enarrat undis , vitroque
 Deciduus sonat ore Varta.
 Tibi supinis collibus annuant
 Turrita Craci Pergama ; te genia
 Nixus Bootes , te Polonus ,
 Littavicis sociatus armis ,
 Stratusque densis Vistula puppibus ,
 Postquam maritæ nubere Bathidi

Jussit rebellantes procellas,
 Oceanos docet inter æstus.
 Tibi sonorus de glacialibus
 Iter procellis fingit amabile
 Nomen, coronatosque fasces
 Artifici simulabit undâ.
 Sed jam, Camænæ, Vistuleo metrum
 Mandemus amni, quod procul Adriæ
 Transfundat; & torvum RENATAM
 Erudiat geminare Pontum.

Serenissimo

SIGISMUNDO CASIMIRO
 POLONIÆ & SUECIAE
 PRINCIPI,
 recens tunc nato
 OMEN GENETHLIACUM.

ODE LXIII.

Quis residentes volat inter auras
 Rumor auratis sinuatus alis?
 Quo jubar nostros iterum serenat
 Numine cælos?
 Quod recens Sidus Lechiæ faventes
 Mittitis Divi? novis en Polono
 Phosphorus cælo melioris urget
 Omina famæ!
 Æmulus magnis Proavum trophæis
 Nascitur natus, prope jam paterno
 Noscitur vultu, prope jam paternas
 Suscitat iras.

G 5

Ille

Ille nativos animabit ausus,
Ille vernantes cunctulabit oīm
Patriæ lauros ; memoresque laudum
Erigeat horas.

Ille jam cano virides Parenzi
E Musurmanis referet triumphos
Sedulus campus , Lechicoque Thracas
Induct ære.

Fallor ? an magnis Avus è sepulchris
Prōdiens natum manibus nepotem
Sustulit , parvos gelidis premens am-
plexibus artus?

En fibi frontem similesque vultus
Lætior sp̄ctat ! probat en lacertos ;
Et suis quondam , superos precatur,
Floreat annis !

Cresce , jam dicit , Casimire , cresce.
Cresce centenis cumulate lustris,
Dum tibi noster meliora condit

Sæcula pulvis.
I , tibi pressos imitere passus ,
Quà tibi magna patet aula Famæ :
Quà tibi nostros referet Polonus
Orbis honores.

Emblema Præsentiaæ DEI.

Sphæra seu Circulus , pro puncto habens
Oculum.

O D E LXIV.

CUr tot pervigilum lumina siderum
Pro clausis Superum postib⁹ excubant?
Et longo ordine castra
Metantur , duce Cynthiā ?
Ac Phœbi quoties fulva recesserit
Fax , Tartessiaco naufraga Nero ,

Cur

Cur centum vigilare
Ignes Numina jufferint.
An fors centoculi fabula verior
Argi nunc etiam vivit; & ignei
Nostras despicit oras
E custodia agematis?
Sic est? sic, tenebris dum malè credimus,
Securoque nigræ noctis in otio
Frustra fallere mundi
Conamur vigilantiam;
Cælos non fugimus: nulla diem polo
Insomnesque oculos eripuit quies.
Nostram sedula scenæ
Spectant astra Tragædiam.
Infundas sceleri vesta Caristici
Ferramenta soli; vel laquearia,
Queis concordia calcis
Cælum surripit & diem,
Claudant te Niobe viscere faxeo,
In venisque tegant Marmaricæ suis
Cautes, non fugis usque
Censores oculos Dei.
Non secreta Paros, non Mareoticæ
Servabunt silices. splendidius vitro,
Sinceræque nitore
Cristalli, patet abdita
Telluris facies. cernitur ilicet,
Qui se Carpatiis rupibus obruit;
Aut in Marmoris alvo
Patratum sepelit scelus.
Ergo qua geminis collibus emineat
Vernans Aoniæ Regia Phocidos,
Scandam, & peccinis iectu,
Hoc laurum viridem super
Incidam, memores quod sibi posteri
Pandi Emblema legant sole supercili;
Blando carmine seris
Enarrentque nepotibus.

In parvo teretis pectore circuli
(Sphæram docta vocant Palladis atria)

Pro puncto vigilaritem

Pupillam vigilis D E I.

Tunc scisso tenero pectine cortici
Has insculpo notas: Quisquis ades, cave,
HINC SPECTATOR in orbis
Scena cuncta videt D E U S.

AD

REGNALDUM ANTIMUM.

Cum in Angliam vela daret.

O D E L X V .

NIL te, nil moror, Antime.
I per cœruleæ jugera Balthidis ;
I, quæ vitrea Nerei
Magnas ira rates frangit ; ovantibus
Malum stringe rudentibus,
Optatæ repetens littora patriæ.
Illud deprecor unicum ,
Illud sollicito suggere carmine ,
Ne noster madidis amor ;
Quo tecunque ferant æquora turbine ,
Extinguantur in amnibus.
Undas spernit Amor ; nec minor in tuis
Fervet Nerei fluctibus ;
Et flamas medio suscitat in freto.
Quin & naufragium pati
Unus nescit amor. Cum redeuntibus
In se clauditur amnibus
Ignes sub gelido concepit æquore ,
Nil fatis trepidus suis.
En jam prædomitæ murmura Balthidis !
En sopita jacet Thetis !
En pigris titubant æquora fluctibus ,
Paca-

Pacatique silent Noti!

En recline suos ad scopulos mare,
Lentis somnia sibilis,

Et pacem modico spirat anhelitu!
En jam vela modestior

Imprægnat teneris aura Favoniis!
Sensim supp̄a fluctuant;

Et malus placido motus ab Africo
Festis infremuit Notis,

Et blande graciles scidit Ethesias.
Jam sensim raperis mihi

Paulatimque peris Antime: nec nisi
Te fas luminibus sequi.

Quin ipsi etiam luminibus peris.
Ergo dum fugientia

Excludunt oculos lintea, vividis
Te votis comitabimur.

Nam quo non oculis, itur amoribus.

AD

Serenissimum

S I G I S M U N D U M
C A S I M I R U M
P O L O N I Æ E T S U E C I Æ
P R I N C I P E M.

O D E L X V I .

E T tu Polonis Regibus inclytum
Accede fidus. cui prece consona

Adspirat Europæ & Lecheum

Fatidico voyet ore sceptrum.

Quid jam Paternum? Quid Jagelonium,
Inter tenellæ vincula fasciæ

Mo-

Moliris, o puer! Poloni
 Splendidior Cynosura Regni?
 Quid bellicosis dignus Avis nepos,
 Balbutienti non pueriliter
 Portendis in fletu? quid iste
 Ingenuo stimulatus æstro
 Præsagit ardor? num Proavis pares,
 Nec annuenti dissimiles Avo,
 Magnóque laudandos Parenti
 A teneris velit usque cunis
 Actus redordiri! An lacrymabili
 Fletu morosum damnat Oniona?
 Pigrisque naturæ labores
 Sæpe vocans medicas rotarum
 Incusat horas? scilicet inclyta
 Nequit sub ipsis gloria fascijs
 Latere; formosamque pulchris
 Invidiam coquit in medullis
 Avita virtus, nescit idoneus
 Tepere parvis ardor in artubus,
 Primoque vagitu Polonis
 Esse licet generosiores,
 O quantus armis! quantus evantibus
 Crescis Lyceis, Austriacæ recens
 Propago famæ! quantus olim,
 Cum teneros tibi major ætas
 Durabit annos! quantus in obvios,
 Martis corusco vectus in esedo,
 Ibis Musurmanos, tuoque
 Bella redux referes Parenti?
 Et hæc, sed olim, dum solidas tibi,
 Post acta parvæ tempora fasciæ,
 Armabit in vires fidelem
 Mars animum, patrioque pectus
 Accendet igni; nunc teneris Avum
 Patremque sensim, magne nepos, sonis
 Gestique coneris minori
 Et lacrymis imitari in ipsis,

DEI

DEI MATRI VIRGINI.

Ad oden Ecclesiasticam Parodia.

ODE LXVII.

Fallimur Vates, quoties superbo
Carminum fastu celebremus illa,
Quæ pedum plebes minor, & supinum
Vulgus adorat.

Vera laus plebem fugit, & remotas
Incolit nubes. populare quisquis
Murmur auscultat calamos inani
Atterit arte.

Te, tuus vates, cano, GLORIOSA
VIRGINUM VIRGO, tibi subjugata
Aureum sternunt caput, & coruscos
Sidera crines.

Tu, licet parvum tibi pendet uber;
Hunc propinato satiasse lacte
Diceris, qui te dominâ puellam
Voce creavit

Quod suis quondam male pasta pomis
Eva, patritæ coriphæa noxæ,
Abstulit; mundo bona mater almo
Germine reddis,

Ut suo tandem lacrymosa fletu
Possit occlusos subiisse cælos
Turba; tu pandes vitro fenestram,
Virgo, sereno.

Jure te summi patulam vocamus
Januam Regis; tibi panda vivæ
Lucis hinc, illinc radiat trecentis
Porta lucernis.

Ergo jam vobis ope virginali
Redditam, gentes germinate vitam,
Quas Mariani canimus redemptas
Merce crieris.

AREO.

AREOPAGUS.

Lento procedendum esse in judiciis
terendis, ni valli velimus.

ODE LXVIII.

TArdo moveri dicitur ambitu,
Quodcunque falli nolit. & abditas
Errare per sortes, fideli
Judicium comitante vero.
Hoc & rotari difficilis sacro
Hinc inde claudit lamina pessulo;
Menseisque pendentisque Lunæ,
Et propriis bene ponderata
Momenta lustris. Hoc paribus penes
Appensa nodis se gemino librat
Statera pondo, accommodante
Ponderibus sua vincla mole.
Hoc replicato circuit ordine
Matura lento Canities gradu;
Moræque, perspicaxque viuis,
Et veteris monumenta Numæ.
Hoc & trecentis, non sine Numine,
Accincta curis pectora, & impiger
In astra candor, & quieti
Ver animi, capitisque sudum.
At retrò fertur sub juvenilibus
Imberbis acri se Levitas situ
Tulisse pennis; & profanus
Confilii popularis ardor,
Præcoxque dictum. retro minacia
Prava appetentis tela Cupidinis:
Timorque desidesque Curæ, &
Præcipitis genius Juventæ.
Sic est: sepultus sub volucri latet
Error cerebro, saxeque præpeti
Dum fudit auræ, ventilatas
Consilium male perdit alas.

Qui-

Quicunque summis arcibus imperans
 Incerta legum jurgia dividis,
 Causasque , temperasque rixas.
 Et stabilis pia jura Recti.
 Tardo moveri judicium ambitu
 Edisce Præses. Sæpe procacibus
 Perire festinata votis
 Vota solent ; mediumque certi
 Habere fertur , qui genitum diu
 Cita peregit confilium manu.
 Sed multus olim judicandi
 Præcipitem comitatur error.
 Fit sæpe virtus , quod fuerat scelus ;
 Ipsoque passim in fine beatior
 Virtusque , virtutisque fulgor,
 Degeneri latuit sub umbrâ.
 Sic ille puro lucidior vitro ,
 (Postquam coacti nube superciliis
 Illime cælorum serenum ,
 Ac hilares tremefecit ignes ,
 Spissata multos nubila Jupiter
 Liquans in imbræ) sol tetrico caput
 Immersit in peplo , & diurnum
 In nebula sepelivit aurum.
 Quis tunc aviti sidera luminis
 Condemnet illo cæcior impete ?
 Ipsiisque cæcutire solem ,
 Et vigiles periisse stellas ,
 Totumque tristes in tenebras polum
 Lisse dicat ? splendidior brevi
 Redibit , illustresque Titan
 Mundi oculos melius repexo
 Accendet igni . sic brevior mora
 Plerumque falsâ conditum imagine
 Correxit errorem ; ac in una
 Judicium reparavit horâ ,
 Solemque terris reddidit ; & simul
 Obscura claro nubila pollice

Cælumque detægens molestæ
Siparium replicavit umbræ.
Ergo volantum turba Cupidinum
Maturioris judicij sacris
Abscedat à rostris ; volucres
Inde procul fugiant calores.

SE MUL TUM POESI, MARIANA PRÆSERTIM DELECTARI.

O D E L X I X.

O quæ Regia carminum
Vernat Pieriis aula tapetibus ,
Et celsum gemino caput
Ostentat superis in diadema !
O quæ Pegaseis salit
Sacri collis amor excitus ungulis ,
Puro Peneus agmine !
Huc me Castaliōs , huc , super alveos
Reclinem volucres Notis ;
Huc picto revehat Cynthius effedo .
Hinc me de bifido licet
Suggestu miserūm tristia Principum
Despectare pericula ,
Et Regum cineres . Hinc titubantium
Formido patet urbium .
Hinc orbis dubius stare labantibus
Hinc illinc minor arcibus .
Hinc confusa solo sedulus æquaora ,
Et mistas numero domos ;
Vivorūmque gemo funera Cæsarum .
Hic , unus mihi celsior
Non obscura polus lumina suggestit ,
Auratas revehens dies ;
Inclusumque sibi cum vigilantibus

Com-

LTRICORVM CENTVRIA.

VI

Commendat Superis DEUM.

Huc mihi, (nam quid obest?) ferre recondita
Thesauris melioribus

Vel dilecta mei barbita Sarbius,
Et pomparam lyricæ chelis

Vel tersum Calabri Carmen Horatii,
Si turpi careat joco:

Aut cantata gravis prælia Virgili.

Hic & fessa minor pedum

Infundam niveis brachia liliis.

Hic cassos hilaris dies

Solabor querulæ murmure tibiæ.

Quod si, Dia parens, tibi

Cordi Musa mea est: nec tenuem rudit

Buxi spernis anhelitum;

O quanto feriam sidera vertice!

Non jam Nectareis ego

Dulcorata favis carmina condiam,

Nec testudinis ebriæ

Largi mellis ebur Dardanium velim

Ut mihi suppleat alvear.

Non me visceribus plus faciat suis.

Mecænas Latii decus.

Non monstrer digito pratereuntium

Argutæ chelis artifex,

Si me Virgo tuis vatibus inseris,

O quam dixero verius,

Quod spiro, & (si placeo) tuum es.

AD

THOMAM TALIARCHUM

Cum aliò evocatus migraret.

ODE LXX.

CUM me plenus, nimiusque terræ

Patrios linguo, Taliarche, cælos,

H 2

Cur

**Cur inexpletis tua me retentant
Vota querelis?**

Patriam mecum fero ; mundus ipse
Patriam vastis mihi præbet oris.
Exulem me non faciet remotæ
Ora Canopi.

Ipse se fallit sibi quisquis unum
Destinat Regnum , patriosque soles.
Orbis est hæres homo totiusque
Incola mundi.

Ipsa civilem mihi Baetra solem
Inter Arctoas referunt procellas.
Ipse nativi Tanais propinat
Flumina Rabæ.

Seu per accensos Orientis æstus ,
Seu per undosos Aquilonis imbres ,
Seu ubi canus gelidas Bootes
Increpat ursas

Sive juratos hyemi triones ,
Seu feros visam Lybiæ calores ;
Patriæ nubes comitesque mecum
Ibitis auræ.

Me nihil præter propriique gestem
Pestoris censem ; nec avara posco
Divitis Cræsi juga : nec superbi
Stagna Neronis.

Non mihi fuscis comes ibit alis
Tædium ; totus feror , & relicta
Nil moror gazas , nec amœna nostræ
Prædia terræ ,

Me nihil præter cupiens ; quid ultra
Tædio mistis voveam querelis ?
Nesciunt plenis supereminere
Tædia votis.

Prodiga militaris pompæ jaſtantia.

ODE LXXI.

Unus, Quirites, cetera distuli,
Monebo yates, dicite, quid retro
Centum coronatos trophæis
Magnanimis peperit parentum,
Dextris triumphos? an frameæ jubar,
Serenioris fulgure laminæ
Diem laceſſens? an sonoræ
Mancipium gladius catenæ?
An pictus umbo, vel clypei timor?
An recta Marſis terga leonibus?
Jussæque in imbellis lacerti
Excubiis vigilare lynces?
An pelta flavis æmula solibus,
An delicati syngrapha verticis?
An crista, Phænicisque caudæ
Raptus honor, Lybicisque conus
Crispatus alis? an celeres pedum,
Doctique tergum vertere barbaro
Equi, volaciumque plantæ
Cornipedum, malè cum jocantes
Metimur agros? Non Arabas pudet
Equos patritæ merce pecuniæ
Emissæ; nec fugisse Thracam
Thracis equo, Scythæque turmas
Ac exprobrantem Massagetem pudor
Audire, noto cum fibi cornipes
Arrisit hinnitu, & Gelonus
Poscit equos, dominique tortum
Rumpit lupatum, cùm trepidum solo
Herum severis non sine pulsibus
Allisit; excussumque Thressis,
Opprobrium grave, liquit agris.
Qui cum Gelonis bella gerit pedes,
Eques triumphat; celsior hosticis

Gestirque sub pennis videri,
 Et spoliis equitare raptis.
 Quod si fugaces terga dabunt Dahæ:
 Ferro, Quirites, alite transfugas
 Sequamur. aut frustra pharetris
 Pennigeras gerimus sagittas
 Et juncta nervis cornua? si timor
 Plumavit alis brachia; non amor
 Pulchrique plumabit cupido?
 Nonque pedes pedibus triumphi?
 Opprobrioso brachia stigmate
 Sat est notasse; & vindicibus Getas
 Monere telis, ne Gradivo
 Invideant, rapiantque frontem
 Quin si sequaces effugiant globos,
 Et persequentis vulnera spiculi;
 Non tela transfugæ pudoris
 Effugient: satis est volaci
 Torvum tuentis tergora Concani
 Signasse plumbo; sat fugientium
 Theatra spectasse, & fugaces
 Myrmidohum numerasse scenas.
 Vel si Geloni tantus amor coquit
 Equi, Quirites; non pretio; manu,
 Ferroque, plumboque, & repensi
 Merce globi, frameaque censu,
 Equos emamus. Jam Scythicæ tunent
 Turgentque ripæ. mille tremunt equi,
 Manduntque cernui micantes.
 Assyrioque Phrygioque fuso
 Bullasque frænosque. Ite, diem tubæ
 Dixere, grandes Martia nundinas
 Pangæa vulgârunt: cruenti
 Cornipedes meliore censu
 Vendentur ensis; qui caput æmulo
 Turcæ Polono demet acinace,
 Martique sacrabit, Geloni
 Cornipedis patietur emptor.

PRO SERENISSIMO

POLONIÆ ET SUECIÆ

PRINCIPE

SIGISMUNDO CASIMIRO.

AD MATREM.

ODE LXXII.

Gradive, nostris patrium terris jubar,
 Præses Poloni Nominis:
 Seu te cruentis, nil sui sexus memor
 Bellona pascit cædibus;
 Seu te feroce ensium nudus pavor
 Inter Corallos recreat;
 Decede campo, deserat cassis genas,
 Conusque fulmen exuat;
 Frænata multis rideat lauris coma;
 Sagoque succedat toga.
 Dum vagientem Principem Poloniae
 Pacata nutrit Regia,
 Cur pervicaces tinniant Martis tubæ,
 Cur æra nubes puniant?
 Absiste murmur grandius; solus novi
 Poloniarum Principis
 Vagitus auras mulceat; solus suo
 Soletur astra murmure.
 En, ut severas inter hastarum minas,
 Interque pilorum nemus
 Repissfe vellet! ut hilarem victricia
 Per arma prospectum jacit!
 Ut pænæ galeâ parvulum claudi caput,
 Equove sublimis vehi,
 Ut pæne vellet ferreo tegi sago
 Avara Martis indeoles!
 Ut, si feroci personare classico
 Æs militare cæperit;

Siticulosis auribus belli graves
 Bibisse gratatur sonos;
Paruisque manibus horridæ applaudit tubæ,
 Nutuque frontis annuit!
Cessi ipse Martis admoneretur & eâ
 Ad pugnam vocaretur tubâ.
O! si viriles stare jam possent pedes,
 Aptumque cassidi caput;
Quantum fatiscenti Austrizæ, & Boheme, tibi;
 Avunculoque Cæsari!
Quantum labanti penè jam Silesiæ
 Columen decusque surgeret.
At, differ arma paululum, & minas puer
 Iramque fletu dilue.
Absiste ferro. Te brevi & Avi & Avunculi
 Agnosceret ultorem Gothus,
Agnosceret omnis Suecia, & ferox Getes
 Savæque tela Tauricæ.
Nunc desacratam fæderum præstat fidem,
 Ferri silentio coli.
Quid pertinaci diffluis fletu, puer?
 Martemque lacrymis cies!
Absiste paulum; dum tibi majus caput,
 Majore lauru frondeat.
Adolescat iste Regiæ frontis calor.
 Matura vindicta acris
 Sentitur olim: tutius quondam solet
 Adultus armari furor.
Accrescat hisce viribus suus vigor,
 Accrescat animus corpori;
Capaxque Martis indeoles capacibus
 Incorporetur artubus.
At tu magistrâ protinus pubem novam
 Gradivi flecte dexterâ.
Parvam Lecheis impleas armis manum,
 Magnoque cognatum Patri
 Avoque pectus, jam, licet panni vetant,
 Doctâ propines dexterâ.

Maturus olim nobilem exprimat manu
 Avum, Patrisque laureas.
Hic Martiales incoquat fibras furor,
 Hic entheata pectora,
Te, te Magistro, te imbuat sub præside,
 Gradive bellorum Pater.
Nunc fasciatas, supplici minor pede,
 Ter osculatus texteras,
Jam jam futuro tela, jam lauros para,
 Para trophæa militi.

A D A P E M.

ODE LXXIII.

Artifex mellis, cui delicata
Inde nativo cutis ardet auro;
Inde prælustres tenuis revolvit
 Bractea pennas.
Cum tibi molles Zephyritis herbas
 Inter illimem reseravit hortum;
Carpe jam tandem pretiosa picti
 Damna vireti.
Hic ubi lassas mea Musa pennas
 Inter æstivos nemorum lepores
 Dulciter torquet; cruciatque crebris
 Metra lituris.
Hic mihi stricto leviter susurro
 Jam fatigatas recrea Camænas,
 Ausa cantanti citharæ tuum con-
 jungere murmur.
 Sed quod illustres tibi subter alas
 Incipit parvum trepidare telum?
Quod vibras, eheu! modicâ timendum
 Vulnus ab hasta?
Jo surgamus, nimis expeditis
 Fulminant parvæ volucres sagittis.
Heu dolor! quantas Apis ipsa, quantas
 Concipit iras!

H 5

AD.

AD

ARTEMIUM MOENIUM.

Ne suo æmulo minor animo de-
jiciatur,

ODE LXXIV.

Errore, Mœni, discitur. Acrius
Post viæta miles prælia dimicat :
Pulchroque flammatus calore
Egregios iterat triumphos.
Fors & minori percitus impetu,
Entellus olim straverat arduum
Dareta; ni fallente gressu
Non humilem Phrygiis cachinum
Movisset armis. ast ubi sordido
Fædata fimo membra levaverat,
Viresque collegit, superbum,
Indomitis juvenem lacertis
Et ipsa stravit munera. Sic humo
Allisus olim fortius Herculem
Lusisse Gerion, & ipso
Dicitur exagitasse lapsu.
Proh! quanta nigris funera Manibus
Incerti adaucti vulnere spiculi
Demisit Æneas! quot olim
Cornigeros Leo stravit uros;
Postquam recepti vulneris immemor
Totis Leonem viribus advocat;
Fusoque non ferendus hœsti
Magnanium satiat furorem!
Assurge magnis ausibus Artesi,
Quanquam superbo victus ab æmulo,
Herbamque laurumque, & decoros
Obtuleris Dario corymbos.

Spe-

Sperare victus plura potest: minus
Sperare victor. te gravis interim
Soletur Entellus: vetusti
Historiam renova Daretæ.

INTER MAGNAM

ET

PARVAM SORTEM
DIFFERENTIA.

Ad Ambrosium Montanum,

ODE LXXV.

IMus: tu volucri vectus ab Africo
Æthram præpetibus scinde jugalibus.
Me terræ proprietor semita tutius
Prono tramite duxerit.

Tu, Montane, cave, ne nova fabula
Mutes Icaris nomina fluctibus,
Quamvis perpetui flabra Favonii
Miti murmure perstrepant.

Me, quod fata velint trudere, non habent,
Affixum tumulo. quod mihi denegat,
Det fortuna tibi, dummodo quod tibi
Nunquam surripiat mihi.
Vis quo differimus? tu metuis: mihi
Circumscripta truces spes jugulat metus.
Debes quidquid habes. cuncta negantibus
Fatis nil ego debedo,

AD

D. THOMAM AQUINATEM.

Theses Theologicas defensurus.

ODE LXXVI.

DIve, cui fulvi radiis obryzi,
Penfili Titan simulatus auro

Pectus

Pectus accedit, solidoque fusum
Lumine torquem.

Cum tuæ quondam placita alta Stoæ,
Nec leves nosci monitus calenti
Affero luctâ; tua bella miti

Luce serena.

Non opus toto mihi, Dive, sole,
Qui tibi compto reverenter igne
Pectus offulsi; radius clienti
Sufficit unus.

Hoc graves mentis tenebras, & altam
Ingenii noctem poteris beatâ
Luce solari, viduasque sacri
Luminis umbras.

Dithyrambus ob titulum

**D E I M A T R I S
V I R G I N I S:**

Mariæ Matri nostræ collatum, exultans.

Ipsa die salutatæ ab Angelo Virginis.

O D E LXXXVII.

ITe vota, fæderatas
Queis Amor plumavit alas;
Ite, prona sibilantis
Africique, Japygisque,
Obsequente colla loro
Inter alta nantis auræ mancipate jurgia:
Ite; quod rebelle pictas
Pondus alligavit alas?
Ite; jam latus sequaces,
Jam maritant vela, venti,
Jam suave somniantis

Tru-

Trudit alas, trudit auras Æoli susprium,

Illa nati Mater orbis,

Illa nostræ fidus oræ,

Illa nostri Luna cœli,

Virgo casta, prole castâ

Manciparum ditat orbem,

Et Tonantis esse MATER, VIRGO cum sit,
dicitur.

Io nubilum severas

Stringe cœlum, stringe brumas!

Cur noverca de profanis

Tela funduntur pharetris?

Cur procellis horret hirta,

Et pruinis spargit arva; nubium protervia?

Cur apricos radit hortos,

Cur Aprile mordet aurum

Congelatis alga canis!

Frondium tonsor November

Num reciprocante brumam,

Et nivalis cana cœli rostra, trudit effedo.

Ite, vota fæderatas

Quæs Amor plumavit alas;

Ite Flora quæ perennis

Veris inter officinas

Comit hortos, pectit herbas

Musicusque pictæ lucis altra terræ fasciat:

Quæ per altos oscitatur

Feriatus Eurus agros!

Quævé passo crinuntur

Sempiterni flore campi;

Quæ capillat ebriosas

Liberali nectar amne Floræ nantis insulas.

Ite flores delicato

Quos inaurat Chloris auro:

Quos Clitumnus vagienti

Plorat amne; cum marito

Temulenta terra rore

Pulchra laxat & relaxat Veris hirti stemmata;

Ite lauri, nostra pictis

Irris.

Irrigate tecta nimbis.
 Explicatis auspicatus
 Ambulet Majus capillis.
 Et procella nil nocentis.
Lilieti magna scribat Magnæ Matris omina.
 Ite flores, quà serenis
 Compta ridet aura cirrhis;
 Ite calthæ, Virginisque
 Stemma latè naufragantis
 Quà cachinnat imber auræ
Prænotate mollè fusis liliorum literis.
 Scripta nostris æthra prælis
 Te serenas edocebit
 Virgo stellas, te Parentem.
O Maria! curiosis
 Illa commendabit astris;
Differetque interroganti digna cælo nomina,
 Dicet auro, quà coruscos
 Phæbus explorat Planetas.
 Qua tiaris casta Phæbe
 Ardet albis, & minores
 Fræna flectit inter ignes,
Edocebit Arcton magna magna matris symbola.
 Ite flores; perge Virgo,
 Hospitas quà laxat æther
 Sponte scenas; eruditæ
 Quàvæ se Maji procellis
 Ominatus pingit imber;
Et diserto vere pingit stemma MATRIS VIRGINIS.

AD

STANISLAUM NOLIUM AMICUM ÆNIGMA. ODE LXXVIII.

Noli, propinquo jam gravior die
 Aurora plorat. Jam properâ fugam
 Invafit

Invasit Arcturus curuli;
 Jam refugæ periæ stellæ.
 Sic ille Titan nubibus æmulos
 Proscriptit ignes? sic face cum pari
 Fulsisse, rivalesque cælo
 Ferre nequit Phæton Planetas?
 At hæc scienti ducimus interim
 Obliviosi pocula fluminis;
 Novumque miramur serenum
 Emeritâ resides sub umbrâ.
 Quod si procaci læsus arundine
 Scheinerianum corripiam tubum;
 Ne cernat orbis inquinati
 Pauperiem maculasque Phæbi.
 Parum furenti distat acinace
 Obtusa læsæ parma modestiæ.
 Flammantur, in justumque mites
 Degenerant animi furorem.
 Callosa sacræ frons Patientiæ
 Importuosò deteritur situ.
 Erumpit insepultus ignis,
 Dum gelitum quatitur metallum.
 Nunc lætiori mente coercitam
 Compono bilem. Jam steriles minæ
 Cessere. Pro Tridente Fulmen,
 Proque olea fero sponte laurum.

AD

JACOBUM CARVALLIUM.

ODE LXXIX.

IMUS? an frustra graviore bruma,
 Omnis iratos ligat unda fluctus?
 Imus? an frustra solidat gelatos
 Vistula pontes?
 Hic ubi nuper renuente nosci
 Semitâ vastæ redière naves;

Jana

Jam volant currus, & adacta pulsis
 Rheda caballis.
 Nosque dum sese vitreus per undas
 Porrigit fornix; vada tutiori
 Calce metimur, madidasque fiscis
 Passibus undas.
 Nulla, Carvalli, sibi constat ætas.
 Annus incertis equitat quadrigis.
 Certa convolvi properant fugaces
 Tempora menses.
 Martio vernum fugiente cœlum
 Vitreas vincit pedicas fluentis
 Demet Aprilis, gelidæque solvet
 Vincula ripæ.
 Quam modò tuto terimus cothurno
 Semitam, torvæ rapient procellæ;
 Et ferent Balthum super æstuofis
 Frangere ventis.
 O nimis fluxæ simulacula laudis,
 Quam modò tanto licitamur æstu!
 Non secus nostræ cita transmeant ve-
 stigia Famæ.

AD

Serenissimum

S I G I S M U N D U M
C A S I M I R U M
P O L O N I Æ E T S U E C I Æ
P R I N C I P E M.

Vota Musarum.

O D E LXXX.

Hic quæ Poloni culmina Carpathi
 Fastigiatis sidera collibus.

Intrant

Intrant, Polonicosque Fasces

E viridi tumulo propinquis

Narrant Planetis; dicitur Attici

Ferro Tyranni territus è suo

Apollo demigrasse Cyntho,

Et comites revocasse Musas;

Et pro diserti flumine Penei

Præterfluentis littora Vistulæ

Fessis propinavisse Divis,

Et Lechicas habitare subter

Jussisse stellas; quidquid acutior

Frolusit ætas; quidquid amabiles

Mendaciorum sub fidelis

Auspicio cecinitis anni:

Huc te sonoris, huc dociles vocant;

O bellicosæ gemma Poloniæ!

Merris Camænæ. Hic eruditio

Hospitium tibi Phæbus ipse

Inscribit auro. Jam tibi, jam rudes

Appollinaris præscia laureæ

Thalia dedolat tabellas;

Jam calamos, cytharasque Clio,

Aptatque libros. Jam tibi Gratiae

Facunda cultis verba leporibus

Velint propinare, & sacratos

Eloquio graviore fontes.

Te laureati portitus otii,

Novumque nostri culmen Apollinis

Suspirat! & quondam futuris

Luna Vigil Vigilesque noctes

Serena chartis lumina dedicant.

Cum doctus olim Nestorem libris

Demes senectam; cum per altos

Ingenii ruet ala campos.

Hic tu, Polonæ Nestor adores,

Olim futuris jura nepotibus

Dices; Palatinosque fasces

Pegasæ recreabis undâ;

Ac in Lecheis collibus hospitas,
 Maturus olim Sarmaticis , caput
 Levasse sub gemmis Camænas,
 Magnanimo similis Parenti,
 Miti fovebis lumine. Tu brevi
 Docto fluentem vortice Peneum
 Cynthumque , Parnassique culmen
 Ingenuo repetes Mucrone
 An ne in tenellis jam tibi fluctuat
 Apollo labris ? jam ne animosior.
 Ipsoque vagitu disertus ,
 Patricias moderaris aures ?
 Blandæque tandem , currite sæcula ,
 Dixere Musæ. currite pervii
 Annique mensesque , & trecentis
 Brachia conduplicate pennis.
 Citumque nobis fistite Principem
 Inter Polonæ limina Phocidos ;
 Ut oris & maturus ævi
 Castalios vacuet canales.

FLORA REGALIS.

Ex amænissimis REGUM POLONIAE
 hortis in Suburbio Cracoviensi sitis ,
 quos identidem per ferias æstivas in-
 visebat , expicta.

O D E LXXXI.

Si nec patentes temnis hortorum domos
 Ac plana Floræ compita ;
 Huc , huc , curules Pegasi pennas super ,
 Apollo ludorum Parenz ,
 Huc laureatos coge Musarum choros ,
 Blandosque metrorum sales .

Descende

Descende Cyntho, præfer hortos rupibus;
Scabrumque Parnassi caput
Postpone teneris æsculetorum thoris.
Præpone flores cautibus.
Hic ipse passis ambulat Majus comis,
Majoque cognata otia
Sub explicato frondium tentorio
Comptis amænatur jocis.
Hic mitigati blandius Favonii
Mulcent apricantes rosas.
Ipsi te odoris provocant suspiriis
Flores, gemelli fiderum,
Hiantibusque casta diducunt labris
Et pollicentur oscula.
Hic fæderatas Africus sopit tubas,
Lenesque somniant Noti:
Gratoque Zephyrus halitu flores fovens
Miti cachinno verberat.
Hic oscitantes provehunt Etesiae
Renata veris gaudia.
Ridet pudica floreos fratres rosa:
Repanda rident lilia,
Lenique ventorum increpatæ murmure
Sese alloquuntur arbores.
Hic, te disertum verberante barbitum,
Jucunda nutabunt sata;
Nutabit omnis frondium saltu rosa,
Tardique saltabunt rubi.
Saltabit hortus; & levi ductas choro
Gyrabit æther arbores.
Tenebit acres interim buccas Notus,
Grandesque mutescerent soni,
Et complicato jurgiorum murmure,
Raucus filebit Africus.
Quin nec propinquas alloquetur arbores
Arguta volucrum cohors;
Sed cuncta mutum sopiet silentium,
Blandoque sternet otio.

Et sola tantum Etesiarum flamina,
Ac mollis auræ fibili
Inter loquaces mussitabunt dactylos,
Vocemque conjungent lyræ.
En discolori flore lucentes patent
Herbasque pascunt areæ,
Suasque duro fiderum senatui
Immunitates explicant,
Et tot sigillis, pænè quot rōlis, tument,
Suasque signant literas!
En claudit hortus flosculos sambuceis
Incarceratos sepibus,
Textisque castæ Chloridis colonia
Sese coronat mænibus!
En illa teneri veris adolescentia
Crispant juvenescit solo!
Pudica ab ipsis floribus Floralia
Luduntur, & terram beant,
Ac æmulandas libero stellas polo
Tuentur, & cælos petunt.
Hinc illa florum nititur in altum seges,
Nubesque paulatim subit,
Ambitque cælos. hic tibi *Virgo parens*,
Tuoque sacra Nomiini
Hic eloquentes educat tellus notas,
Tuumque pingit Symbolum.
Hic sub ruborum densiore milite,
Crebrisque spinarum Rosa
Horrescit armis; crederes rursum in suo
Videre Danaen carcere:
Et rursus Helenam subter armorum minas
Suo reservari proco.
Hic erubescit, hic suos pallet rubos,
Spinasque cælat frondibus.
Hic delicatas aureis mitras pilis,
Flavumque crispat verticem,
Et pertinacis vellicans hamo rubi
Ad se viatores trahit;

Ac tot decoris replicata coloribus
Varia meretur nomina.
Nunc vulnerata floridus terræ crux;
Nunc parva stellarum soror:
Nunc castiori consecrata lumine,
Pudica pratorum Venus:
Nunc osculati Veris obrysum salit
Sese votari basum.
At si MARIAM Mysticam voces Rosam,
Totâ rubescit purpurâ:
Totoque cydaris aureæ motu tremens
Tantâ superbit æmulâ.
Pubescit illinc, attamen jam sutili
Canescit argento solum,
Et florulento lilieta frigore
Latas inundant areas;
Vernoque laete languidum quassant caput,
Æstatis innocentiam,
En ut minutim fluctuant, & è suis
Suspensa pendent caulibus!
Ut candidatis turbinata paginis
Album merentur calculum,
Et sustinentes grandius premunt bases,
Flavoque rident stamine!
Illinc jocoso pensiles suspendio
Irridet aura flosculos;
Vernansque socias inter Hyacinthus rosas
Crispante stipatur comâ.
En Caltha, florum Proteus, totos suo.
Intexit agros vellere.
Imparque proprio ponderi ora languide
Acclinat ad terram osculo.
En explicatis Tulipæ captant labris
Amæna Phæbi lumina;
Et, si vel atrâ pellitur noctis rotâ,
Vel insepultus Nubibus
Titan serenas invidet mundo comas,
Turbande Cauro fidera;

Et illæ apertos protinus claudunt sinus,
 Tristemque vultum contrahunt.
En ordinatis carminatim lineis,
 Se spica Nardi porrigit!
Florentibusque Rosmaris tua radiis
 Sese coronat infula.
Illinc verecundâ Irides florent genâ,
 Et tam modestè subrubent;
Ut ipse florem pñè credatur Pudor
 Propriâ animasse purpurâ.
Neç falsa terris nascitur Thaumantias
 Minusque diverso caput
Distinguit igne: hinc æmulas astris rosas
 Effingit; illinc lilia.
Hinc tristiorum fuscat inter purpuram;
 Hinc lætiorem muricem,
Inexplicatim peniles tornat Scyphos,
 Et picta Floræ pocula.
Illinc minore flore Narcissus nitet,
 Canoque pallescit gelu.
Quem si loquaris, suscitata flebili
 Suspirat Echo murmure.
 Adhucque mediâ voce Narcissum vocat,
 Suasque deplorat specus.
At nec sub uno flore Narcissus latet,
 Nec crine eodem fluctuat.
Illic fideli purpuram mendacio
 Mentitur, & fingit rosas.
Illinc pudico subrubentes murice
 Vivas odoris pixides
 Suspendit; inde luteas refert notas,
 Floræque tintinnabula.
Hinc ditiori pingit auro pendulam
 Floris tenui bracteam.
 Ac distributis in modum stellæ comis,
 Flavum rotundat verticem.
Illinc cruentum mentiente sericum
 Nutat labatque coccinæ:

Aut

Aut nigricante buxeum ferrugine
 Sensim colorem diluit.
 En rursus idem in aureis flavet genis,
 Auroque ridet dupli
 Argenteoque lacte conspersum caput
 Vidente concludit mitrâ:
 Et quâ supremi verticis surgit somâ,
 Raro rubescit sanguine!
 Unum quis unquam crederet florem unicô
 Vernare dictum nomine.
 Sed quâ explicatæ porriguntur arbores,
 Parvôisque despiciant rubos.
Quia lautiore Pyramis vernal comâ,
 Aut vere majori viret?
 Hinc viva Laurus Daphnidem celat suam,
 Phæbumque non vetat procum:
 Illinc superbum floreâ turri caput
 Procera pomus erigit,
 Et sub globosa frondium testudine
 Estiva nutrit frigora:
 Pyrusque celsis grandè testa frondibus
 Vastos relaxat fornices.
 Trophæa terræ crederes vetricibus
 Intrare nubes infulis.
 Et ne supino diceret quisquam D E U M
 Isthæc patrasse brachio.
 Quotcunque cerno folia , quotvè flosculos
 Crebris notatos lineis.
 Tot credo ductas sedulæ limas manus
 Laboriosæque indices
 Dextræ lituras : nam quis exquisitiùs
 Vel scripta limavit sua
 Vel scripsit unquam, aut paginas severius
 Censore correxit stylo?
Quis te parentem nesciat florum D E U S?
 Quis te marito nesciat?
 Herbas serenis esse vestitas togis,
 Rudesque depingi areas?

Tu molle pandos circinasti flosculos;

Tu cana tornas lilia,

Castisque praetidiarios sentes rosis

Certo caterias foedere,

Tu delicatis contegis tapetibus

Verni pavimentum soli,

Tu temperatis imbribus florum sitim

Extinguis, & plantas rigas.

Ad te omnis hortus floreas tendit manus,

Et densa pandit brachia.

Tibi dissipatis supplicantes frondibus

Curvantur excelsæ arbores.

Et in rotundos distributus urceos

Omnis rubescit flosculus.

Sed en & ore, nescio quid, pallido

Tibi loquuntur lilia;

Ipsique flores, nescio quid, pandulis

Mutire conantur labris!

Absiste nervis Phæbe, quin Patrem suum

Ipsi alloquantur flosculi,

Et Chloris ipsa florulentis vocibus

Parenti aduletur D E O.

At nos Polonis interim gestis manum,

Totumque lassemus diem:

Totus Polonis Regibus sudet stylus,

Totæ sacrentur feriæ.

O que serenum gemmei, Virgo & Parens,

Cæli pavimentum premis,

Et excubantes siderum accendis rogoss,

Robur Clienti suggere.

AD

GRÈGORIUM BAXONUM

De extemporali Poësi judicium.

ODE LXXXII.

Quisquis jocosō percitus entheo
 Extemporali ludere carmine
 Præsumit; horrentesque nosci
 Præcipiti vomit ore versus.
 Ille aut magistræ laudis avarior
 Formosa vulgi nomina deperit:
 Aut sacra, Musarumque leges
 Indocilis temerat Sacerdos.
 Odit profanæ verba loquentæ
 Labiorosi culmen Apollinis.
 Repentè nil pulchrum; frequenti
 Ursæ suos polit ore fætus.
 Sublime quidquid vult, solido fovet
 Natura partu: sic virides diu
 Crevrē lauri; crevit illa
 Æthereæ cedrus æqua nubi.
 At ulva, vel quod vilius aspici,
 Submissiori verrit humum comâ,
 Serpillum, inæqualesque lappæ,
 Exquis viruēre lustris.
 Sic dum madenti rore tepentior
 Exsudat æther, innumeros parit
 Nox una fungos; sic minores
 Spe citius vegetantur herbæ.
 Repentè natum carmen in extimas
 Vaneicit auras. Frange volubiles,
 Baxone, nervos, curiosa
 Pegaseo metra stringe fræno.
 Nam cui supremis Musa natat labris,
 Spumâque tinctum carmen, & obvio

I 5

Ex-

Extrusum palato cespitanti
 Accumulat nova damna lingua.
Precogitato dulcius influit
Thala versu : quod cita parturit
Purigo, de sublimioris
 Ingenii ruit arce carmen.
Absiste plebes, me juvat interim
Lassata crebro pagina vulnere.
 Multisque tetritus litoris,
 Sollicito calamus cerebro.

Meta Votorum.

O D E LXXXIII.

Quid prosunt Parii pegmata marmoris,
 Sublimisque domus; quam Phrygiis graves
 Trabs innixa columnis,
 Tecto subter eburneo ?
Quid prodest pedibus vix patiens premi,
 Stratum Tænartis marmoribus solum ?
 Aut vivis pretiosa
 Sapphiris laquearia ?
Quid prodest Tyrio lana satur mero,
 Captivæque suis divitiæ seris;
 Et quocunque stuporem
 Vulgo conciliat decus ?
Nil me regna juvant; nil iterum canam;
 Quanquam gemmifero sordidus alveo
 Pactolusque, Tagusque
 Et magni solium Jovis.
Nil me divitiæ, quas vomis aureo
Präcepis Inde vado; nil juvat aurifer
 Toto Lydius auro,
 Et ditis pretium Cypri.
Hec poscant alii; me minor interim
 Intonsâ retegat cespes arundine,
 Plebejaque lucernâ
 Virtutis dominæ manus.

Hanc

Hanc desideriis ingemino meis,
Hanc nunquam tacitâ sollicito prece.

Illâ votâ precesque
Ac suspiria compleo.

ELOGIUM LYRICUM

Perillustri & Adm. Rev. Dn. Dn. Alberto Szerebryski Canon. Cracoviensis. Ob Sacellum S. Francisci Xaverii, Indianum Apostoli, Cracoviæ, in Regia SS. Petri & Pauli Basilica egregiè exornatum.

ODE LXXXIV.

Sunt quos petrosæ fragmina Lydiæ,
Et è Lycurgi montibus eruta
Silex, peregrinumque marmor,
Et Pariis variata clarant
Trophæa crustis. Alter inania
Jam pñè tactis culmina nubibus
Immisset; addendumque stellis
Tegmen agit; nimiasque cælo
Inducit ædes. Hic veteres solo
Exæquat arcæ, fanaque diruit;
Fumoque Majorum sacrata
Tecta novis onerat colossis.
Ehest ruinas condimus! obruunt
Ipsa eminentem marmora gloriam.
Casura molimur, gravesque
Magno emimus pretio timores.
Quidquid superbis addimus arcibus,
Terræ & sepulchro demimus. En gravi
Lassata fabrorum tumultu
Stare negat, titubatque tellus!

Et justa cæli fulmina provocat
 Sublime marmor, cur minitantium
 Irasque Fatorumque rixas,
 Magnificis alimus fodiinis?
 At dum insolentis lege superbiæ
 Patrum vetustos corrigimus lares;
 Jam pænè desacra cælo
 Templa labant: & anhela crebris
 Delubra rimis. Jam propè pauperes
 (Quanquam vetustæ cura tenet domus)
 Ad astra migravere Divi:
 Nam rudibus male nixa fulcris
 Gemnas profanis ædibus invident.
 Et obsoleto fana silentio
 Divosque, Divorumque Nomen,
 Et patrios tumulant Honores.
 Sic & propinquæ regna Bohemæ
 Formidoloso Mars quatit impetu:
 Ausosque ditius vel ipsis
 Cælitibus habitare Reges
 Neglecta sternunt Numina. Sic tibi,
 Defuncte tantis Panno periculis,
 Antiqua divisere sceptra
 Odrysia nova jura Lunæ.
O cui fideli Religio manu
 Sublime sacris Nomen Honoribus
 Aptavit; illustresque nosci
 Emeritis Titulos trophæis,
 Divine Mythes. cum radiantia
XAVERIANO pegmata nomini
 Educis & SIGSMUNDIANOS,
 Ausoniæ tegis arte muros:
 Tibi perenni marmore durior
 Non pænitendis Fama caloribus
 Assurgit: Arctoumaque culmen,
 Et geminos tibi sacrat axes.
 Et ipse quanquam thuricremo sibi
 Stipata fumo sacra per exterias

Fulserè gentes , quà Goana
 Memnonium rubet ora solem ,
 Quanquam trecentis pervigil ignibus
 In Mexicanæ collibus Indiae
 Stet ara, Brasiliæque turres
 Perpetuo famulentur auro:
 Tibi Patronâ X A V E R I U S manu
 Denata rursum sacula prorogat ;
 Arasque dignatus Craceam
 Ingreditur novus Hospes urbem ,
 Qua liberali prodigus entheo
 Tuo beatæ munere dexteræ
 Invitat ardor , & recocum
 Dædaleâ secat arte marmor :
 Ac eruditâ calce nitentia
 Suspendit alto Symbola fornice ,
 Auroque dispunctum lacunar ,
 Arte novos imitante flores.
 Tibi Myrones , & pretium novi
 Debent Apelles ; quos propius sacris
 Inducis Aris , annuenti
 Cæla jubens placuisse Cælo .
 Humana quidquid dextera condidit ,
 Humana sternit . Subruit æmulos
 Natura conatus . In una
 Cum Phrygibus jacuere tumba
 Superba quondam Pergama ; nunc cinis ,
 Et incolentum rudera murium .
 Quò vasta Carthago ? quò avaro
 Ære graves Amathuntis arces ?
 Et illa quondam Roma , nimis suæ
 Oblita Romæ ! surgit & occidit ;
 Surgetque , & occiderque rursus
 Divitibus tumidum ruinis
 Inflatus orbis . Nulla sibi fatis
 Constatibit Ætas . Nulla diu sui
 Secura moies . Multa magnas
 Hora tulit ; rapit una Turres .

Tu

Tu certus ævi sacula grandibus
Frenas lupatis: Tu fugientia
Momenta, pernicesque Lunas,
Et refugos super orbe soles;
Ac larga pennæ lustra tenacibus
Arctas catenis. Te supertum favor,
Et aucta SEREBRYSCIANIS
Cælitum monumenta RIVIS
Perennioris non dubium spei
Sanxere Civem. Tu minitantum
Compescis annorum furores,
Ac vetulæ cariem Senectæ,
Et excitatos divite parietes
Abscondis auro. Jamque volubilis
Secura Fortunæ serenas
Marmora perpolière venas:
Ipsisque sese sternere calcibus
Gratantur ultrò. jam Patrias Tibi
Hinc inde suspendere Ceras,
Quà TRIPLOCI madet AMNE saxum:
Triplexque Ganges Stemmate de Tuo,
Tagusque triplex volvitur: & simul
Hermique Paetolique dites
Diluvio locupletiore
Inaurat undas. Sic memori Tuum
Æternitatis Flumen in æquore
Volvetur, æternique sacros
Eridani cumulabit amnes.

PRO
EODEM PERILLUSTRI
ET
Admodum Rev. Dno
Ad S. Franciscum Xaverium
VOTUM.

ODE LXXXV.

Nec tamen cedit pretio ; nec arti
 Ille , qui prompto tibi servit ære :
 Et suum vincit propè munus ipse
 Muneris auctor.
 Vincit impensas Animus , nec ulla
 Lucra collatos pariant favores.
 Nec latèx fontem superat ; nec haustum
 Flumina Pontum.
 Ergo bellacis columen Navarræ,
 Quà tui certus SEREBRYSCIANI
 Pectoris candor vocat , expeditos
 Dirige passus.
 Ille seu multæ miserûm catervæ
 Nesciam stringi , timidamque nosci
 Porrigit dextram ; querulosque numinis
 Ditat egentes.
 Sive dotandis opulenta Divis
 Dona dispensat : benè contumaci
 Consulit Fato , redimitque magna
 Tempora Famæ.
 Quos fatigatæ peperere Lunæ ,
 Una collectos rapit hora census.
 Volvitur sensim , teretisque gyrat
 Copia nummi.
 Pauper est , qui plus cupit obseratis
 Incubans gazis. sua dona parcus
 Qui premit , pondit ; perimens sepultæ
 Semina laudis.
 Ille qui sparso pretiosus auro
 Pauperes ditat superos ; suasque
 Elocans gazas meliore Numen
 Fænore stringit.
 Ille Fortunæ , dubiæque gaudet
 Certior fortis , cui grata justum
 Astra vectigal , solidumque pendent
 Fata tributum.
 Talis erectis , tibi Dive , votis
 Se cliens sacrat ; Patriumque largo

FLUMEN electro ; nec avara clausæ
Scrinia gazæ.

Quà SIGISMUNDI tholus, hospitalis
Ad latus PETRI, tibi dedicatam
Porticum pandit, facilemque cerni
Erigit arcum.

Si tibi preni studio clientis
Regius multo lapis ardet auro :
Si Craci culmen placet, & propinquat
Petrica Veveli;

Sic ei magnæ per acuta Famæ
Limpido TRIPLEX fluat AMNIS auro,
Semper illimis liquidoque semper
Dives obryzo.

Sic procellosi vacuus duelli
Vitreo totos bibat ore cælos,
Donec immensum subeat resulsi
Numinis Aequor.

CARMEN SECULARE, DEI MATRI VIRGINI

Incunte anno à nata in terris Sapientia

M DC XLIII.

E VOTO METAPHYSICORUM

Ad metas humanae Sapientiae consistentium,

IN COLLEGIO KARNOVIANO SOCIETATIS JESU.

In gratiam Condiscipulorum
DECANTATUM.

Nec me Latinis æmula vatibus
Exemit ætas. Tendite Gratias

K

Lyrae-

Lyrasque chordasque , & disertis
 Mane novum recreate plectris.
 Jam nata rorem Lux fitientibus
 Propitiat agris : surgite Præfides
 Dex , Marianumque vatem
 Castalio redimite fertu.
 Non fata Trojæ , non Agamemnonis
 Multo redemptam sanguine lauream
 Caniemus , aut sparsas Achillis
 Busta super tumulosque palmas.
 Tibi , diei Prodroma , Thracio
 Interrogatam pectine barbiton
 Tentamus , attractosque nervos
 Ad tacitam moderamur aurem.
 Tuo , recentis tæstia sculpi
 Et nexa densis orbita mensibus ;
 Expiret in sinu : renatae
 Hinc iterum remieent Kalendæ.
 Tibi propinquis sanguinibus novum
 Signamus Annum ; cum sibi Vagiens
 Insonite sacratum critiore
 Nomen emit titulosque VERBUM.
 Tibi dicatum , Dia Parenz , AVE
 Quæ narrat horas machina quolibet
 Persolvet ictu ; & ter monente
 Quæque dies dabit ære SALVE.
 Ut cuncte casti nomine Sideris
 Expergefactæ prævia Gratia
 AURORA diceris modesto
 Castius erubuisse vultu.
 Non te Phanietes ; non nimio dies
 Extinguit igni. Tu mihi blandius ,
 O Virgo , sub meridianis
 Mane refers ; Cynosura , flammis.
 Quin & supernæ maxima GRATIAE
 Dicere MATER ; cui vigiles sacrum
 Caput coronavere stellæ ;
 Cu famulum sociata cælum

In circularem sidera tñiam
 Stellis Planetas dissociantibus
 Coëgit, & bis sex fluentem
 Sideribus cohibere crinem
 Affectat ultrò: cui adamantina
 Pallent supinæ cornua Cynthiæ:
 Et ipsa necquidquam perosa
 Eximiam capitis tiaram,
 Tibi decentes nectere calceos,
 Et virginali non humilem pedi
 Aptare gratatur cothurnum,
 Aque tuis melius serenum
 Hausisse plantis. Quid memorem simul
 Tinctas pudici lumine Phosphori
 Fulgere malas; ac honestis
 Tempora subrubuisse flammis?
 Quid ad fluentis syrmata pallii,
 Si quando, Mater, tendis in aureum
 Cæli pavimentum, trecentas
 Sub pedibus vigilare stellas?
 Quas ludibri dextera parvuli
 Hinc inde fexi straminis in modum
 Prehensat; & ridente vultu
 Innocuos tibi monstrat ignes.
 Ut cunque nobis diceris Aurea,
 Quam sumptuolis marmora colligant
 Hinc inde gemmis, & trecentis
 Digna Domus supereminere
 MARIA pinnis! seu tibi Cedrinæ
 Auro gravatos tollere fornices
 Certant columnæ; seu per amplas
 Gemma frequens tibi ridet ædes.
 O me beatis postibus additum
 Adscribe vatem! me, DOMUS AUREA,
 Stellasque nolentemque cælos,
 Hospitio meliore virgo
 Dignare Mater! si tamen ardua
 Non penitendæ CASTRA potentiz

Metaris , & rursum ORDINATA
 Belligeris acies sub alis
 Dicere ? lectum me tibi militem
 Adscisce , Virgo ; me tua potinus
 Sub signa , sacratumque Martis
 Aulpicium , rigidasque rursum
 Adscribe turmas ? non ego proprii
 Parcus cruoris , Nestorios finam
 Impunè grassari ; aut caninos
 Sacrilegi fremitus Arii.
 Certus triumphi , certus in obvia
 Calvinianæ monstra proterviæ
 Armabor , instantesque rumpam
 Virgineis acies trophæis.
 Tum post peracti classica prælia,
 Si fors Cadianis PALMA vocaberis
 Florens corymbis ; ipsa nostrum
 Non humili caput , ipsa vere
 Umbrabis olim ; non ego laurea
 Nunquam vetustæ brachia Daphnidis ;
 Frondesque Dodonæ ; aut dicatum
 Herculeo folium labori
 Desiderârim , si mihi vel Rosa ,
 Vel innocentis florida LILII
 Hyems triumphales decoro
 Flore velis redimire crines.
 Quin nec molestis horreo tempora
 Sepire spinis. si mihi Lilium
 Exinde surges , delicatis
 Immeritam religare frontem
 Dignata fertis. O radiantium
 Exuberanti lumine vivida
 FENESTRA calorum , innocentia
 Digna magis radiare vitro.
 O PORTA Cæli ! gemmea siderum
 O porta virgo ! nobile Regii
 ALTARE cultus , quod trecentis
 Gestit Amor cumulare votis.

Quo-

Quocunque tandem nomine fulseris,
 Tuo quotannis lumine tetricas
 Solabor horas, seu resurgit,
 Seu vetulo labat ore Titan.
 Si te Phanetem dixeris : illico
 A tam sacratis torreor ignibus.
 Sed dicta rursum diffluenti
 Flas tepidos Cynosura ventos,
 Quis ille vero Fons vitreis vocat
 Ad se labellis? quæ salientium
 Procella lympharum bibaces
 Explicit sine labe fluctus?
 Heu quanta casti me sitis occupat
 O Virgo, fontis! da cupido sacrum
 Hausisse nectar, sine tu FONS,
 Sive suâ P U T E U S vocaris
 Illimis undâ : non ego garrula
 Apollinaris flumina Pegasi
 Vovebo, si vivacis undæ
 Virgineos referabis amnes.
 At nunc, tuorum si qua clientium
 Te cura tangit; pulchra volucribus
 Protende tantisper Favoris
 Lora, super bijugesque pernix
 Adscende ventos : te juvenum frequens
 Suprirat ordo; te vigilantibus
 Aræ lucernis, supplicisque
 Ingeminat pia flamma ceræ.
 Tibi, Moderum gloria, Lesbios
 Gratante plectro colligimus modos;
 O Mater, Æternum administro
 Digna Modo genuisse V E R B U M.
 Hic, quæ mitrato vertice celsior
 Tibi supinis cornibus annuit
 A G N U S, superstitesque nobis
 Auspicio potiore Colchos,
 Crispumque Phryxo non minor æmulo
 Suspendit aurum : quæ tibi subditæ

Lassantur arx : & digniora
 Herculeo monumenta furto.
 Qua grata doctæ pñnia Palladis
KARNKOVIANIS manibus assidet,
 Udæque deplorant Camænæ
 Præsulei cineres sepulchri:
 Quà præsidentis Arx *Sapientie*
 Inter minores summa *Scientias*
 Edicta dispensans, Lecheam
 Non dubiq ciet ore pubem.
 Quam ponè flexo cernua vertice
Natura adorat ; cui capitis minor
 Se sponte submittit *Matthesis*,
 Et *Logica* genus Minervæ.
 Huc , increatae quæ **SAPIENTIAE**
 Mater vocaris , virgineos age
 Molire currus ; huc vel ipsa
 Te queruli vekat aura voti.

QUIES POST LECTIONEM THEOLOGICAM.

AD PEDES VIRGINIS MATRIS PUERUM JESUM AMPLEXANTIS.

ODE LXXXVII.

Fessus Theologi diffidiis fori ,
 Hic ad virgineos me jacio pedes ;
 Mitis somne veni , clausaque languidis
 Adhuc lumina palpebris.

Alter

Alternâ vegetum stat requie caput :
Et se interposito mens foveat otio.
Nil durat nimium. Tensa diu fides
Plectrum deserit & manum.

O qui Liligerô virginis in sinu
Blandum pupe cubas, tu mihi languida
(Virgam Mercurii temno) oculi vitra
Dulci sparge papavere.
Junonis dubio somniet in sinu,
Quem Fortuna juvat. dum mihi tutior
Affusum dominos virginis ad pedes
Somnum conciliet quies.

AD

REMIANUM FESTIUM.

De suis scriptis, eorumque publi-
candorum morâ.

ODE LXXXVIII.

Cur diu tantis, Remiane, curis
Opprimor, queris : quoties minores
Ingenii partus minus expeditæ
Commodo luci;

Sepe Cunctator, nimiumque tardus
Audio vates : mihi sæpe dicas
Vera TESTUDO digitos, & ambas
Possidet ulnas.

At nec à tantis monitus querelis
Occupo tardas magis ipse pennas ;
Et citum nasci gravibus calorem
Tardo lituris.

Ante maturis mea charta canis,
Ante depontano adolescat ævo ;

Ante versetur, crucitata donec
Cura senescat.
Non ferunt longam properata lucem.
Temperat nostrum Maro dux calorem,
Perque bisenos vigilata quondam
Thebais annos.

Fædum in Partnasso monstrum,
turpis inter Poëtas invidia.

O D E LXXXIX.

ONATA pulchras inter adoreas,
Lætum tuentis prodigialior
Propago famæ ! o in decoris
Progenies malè nata cunis !
O laureorum blatta cacuminum
Profana , fæti non populariter
Proles Honesti ! dicta quondam &
In mediis habitasse cælis.
Enate multis Livor in ædibus,
Adulte multis. te sibi disparem
Inter Planetares ruinas
Dius Honor genuisse partum
Narratur olim. Te per & inclytas,
Et si impotentes stare pedes , manus
Juvaret heroum tiaras ,
Et solidæ monumenta famæ
Impunè reptasse ; ac mediis super
Mavortiorum culminibus Ducum
Hæfisse passim ; per suasque
Se se iterum recreasse mortes.
Quis ille? verò (pro superfim fidem !)
Quis ille tandem per medias tui,
Apollo , Parnassi nivales
Se genius graviore passim

Ince-

Incestat aurā. quæ furia impio
In eruditas serpere laureas
Luctatur ausū? quæ sacratas
Aonidum populata frondes
Se pestis infert? quam macies propè,
Pallorque fædis pingitur in genis,
Horrorque, qui frontis serenos
Inciliis sepelivit ignes?
An & scelestum, sit licet innuba,
Thalia partum jure stupentibus
Effudit astris? proh vetustæ
Excidium, interitusque famæ!
Sic & sacrati culmen Apollinis
Infame passim corripuit nefas.
Ipsosque Jain passim Poëtas
Livor edit spoliumque laudis.
Ille excubanti Dædalus impete,
Perjura nostris laudibus impulit
Do labra; queis parvas videri,
Pergit adhuc tenuare laudes.
Vel si supremi gloria nominis
Nolit dolari, protinus horridam
Se volvit in nubem, & latentes
In nebulis tetricoque fumo
Celare laudes pergit, & impias
Inhalat umbras: hinc meritis frequens
Se vesper infudit trophæis,
Hinc vetulæ periæ laudes.
At, si sacrati restat adhuc amor
Collis Poëtæ, si vice consonâ
Æterna magnorum vocamur
Posteritas sibolesque Divum:
Si dius omnes altius impulit
Apollo vates; pellite perfidam
E valle Permessi, áque castis
Invidiam prohibete Mufis.

AD

FELICEM GEORGIUM.

Christophori Baldovini Ossolinski Palatinidæ Sandomiriensis, Stobnicensis Ropezycensis &c. Capitanci filium.

ODE XC.

Sunt quos patricii stemmata sanguinis,
Et consanguineæ symbola gloriæ
Ignavos faciunt: qui patrium decus
Cunis intumulant suis,
At tu Sarmatice fax nova climatis,
Fax Ossoliniis addita fascibus,
Nunquam propositi nominis immemor
Magnis passibus emica.
Seu te belligeræ circulus orbitæ,
Inter Sarmatici fulmina prælii,
Ac immerfa suis spicula cædibus
Et mistos gladiis globos.
Seu Bellona truci percita classico
In conferta suæ præta Podoliæ
Invitat, rigido fortis acinace
Latas ibis in areas.
Et de Tartaricis vulneribus tuum
Implebis gemino noinen anhelitu:
Nec parcus proprii sanguinis hosticum
Totis viribus hauries,
FELICEMQUE tibi te fore dixeris.
Si fors pro patriæ finibus arduum
Fati amplexus iter magnanimo frequens
Vulnus nomine sarcies.

Hic

Hic post emeriti classica prælii,
Ac abstensa levi vulnera spongiæ,
Infundes clypeis vel tibi proximo
Fessum corpus in aggere.

Post haustasque gravi de galea nives,
Evictamque famem, latior ardua
Ad suprema novæ culmina gloriæ
Faustis ibis Etehis.

Quod si paciferæ Palladis atria
Marti prætuleris: protinus huc, ubi
Sudor Pieris præfluit arcibus,
Fronos curre per aggeres.

Hic gentilitiz prodigus ASCIÆ
Cæsas de viridi culmine laureas
Doctæ fronte feres, fertaque fortibus
Immiscebis adoreis.

Et junctas patriis Fascibus Ascias
Doctæ lege jugans consiliis Patrem
Efinges, patriæ lapsaque proprio
Sistes sceptra periculo.

Tunc conserta suis rostra curulibus
Distractumque gravi dissidio forum
Leni voce tenens Herculis aurea
Stringes pectora compede.

Vel si fædisfragi Cynthia Concani
Armatos Geticis ensibus Ædonas
In nos impulerit; prælia, & asperæ
Suadebis juga gloriæ.

Tunc & non vacuo nominis omne
FELIX à Lethicâ gente vocaberis,
Et patrum decus, non popularia
Doctus vincere nomina

At nunc cum teneræ vincula Fasciæ
Plexas non humili stamine dexteræ
Infanti cohibent, cresce volentibus
Felix progenies Diis.

Cresce

Cresce & magnanimo dignus Avo Nepos,
 Primis ingenuam fletibus indolem
 Confessusque Patrem; cresce novas tuo
 Spes cum nomine nutritens.

In eos qui exoticis ac inusitatibus
 nominibus delectantur.

O D E X C I .

AT & Polonæ quisquis amicior
 Virtutis hæres, projice barbaros
 Ritus, peregrinumque nomen
 A Lechicis prohibeto fastis.
 Nam cur Latino Scipiadâ minor
 Victoriosæ symbola gloriae
 Innadit, & sublimiores
 Romulei titulos Quirini;
 Qui militaris parcior indolis
 Paterna quondam tela Decembribus
 Exussit in focis, & altas
 In stimulos humilemque stivam
 Coëgit hastas? dum tenui manu
 Sulcans paterni jugera prædii
 Fodit reluctantem juvencum,
 Et patriis secat arva pilis.
 Ac pro revicti verticibus Getæ,
 Aut Tauricani milite Conçani,
 Prosternit imbellies atistas;
 Hâque sua tegit arva strage.
 Alter furenti percitus impetu
 Iræque largus, mitibus asperos
 Confundit Augustis Nerones,
 Et veterem crepat ore Numam.
 An & ferarum (prò Patriæ pudor!)
 Indigna nobis nomina fingimus,
 Pardisque commissos Leones
 Ingenio exprimimusque factis?

At

At ô Polonæ si quis amor rei,
Ignota nobis nomina patriis
Delete de fastis, Quirites,
Et veteres renovate ritus.
Hic acer enis, ac gladii; arduis
MIE CISLA ORUM nomina dexteris
Interpretetur, & redemptam
Belligerò paret ense famam.
Alter, regendæ laudis idoneus,
Potensque famæ, moribus exprimat
Nomen VLADISLAI, sciatque
Certa suæ dare jura laudi.
Hic non inani nomine seculus
PREMISLAORUM se genio ferat
Illustrèm; & inclinata quondam
Consiliis animisque fistat
In se ruentis culmina patriæ
Infractus Atlas. Hic LECHUS audiat,
Hic LESCO, nobilisque PIASTUS;
Hic Lechico ZEMOMISLUS olim
Illustris auro. Si veterum tamen,
Quos densiori fusa volumine
Caligo, gentilisque ritus
Immemori sepelivit urnâ,
Pudet Parentum: sunt alii tibi,
Polone, fasti; & vel Latios super
Inscripta colles, vel Pelasgis
Nomina nobilitata saxis.
Quæ vel professâ conspicuus fide,
Vincens aperto lilia pectore
Candor fatetur; vel resusus
Purpureo crux ambit ostro.
Sunt sacra quondam, sunt merito Lechi
Recepta cœlo nomina; sunt quibus
Servata libertas, & auro, &
Supplicibus vigiles lucernis
Accendit aras; hinc tibi faustius,
Olim futuris danda nepotibus,

Polone, non vanum futuri
 Nomina suppeditabit otmen.
 Hinc nata proles, non vacuum sui
STANISLAORUM nomen; & intima
 Bene apprecaitis ominetur
 Vota spei, similesque Patrum
 Promittit ausus; queis ubi grandior
 Ætas vitilem fuderit aleam,
 Patriisque patriæque certâ
 Laude decus; pretium famæ
 Non otiosis afferat icibus,
 Invictus hæres. hinc alius tibi
 Assurgat **ALBERTUS**, Polonæ
 Gentis amor, patriæque florem
 Vel **FLORIANI** nomine præferat;
 Vel indecori fæderis otia
 Rumpenda promittat, vocandus
 Non humili **CASIMIRUS** æstro.

SUMPTUOSUS MODERNI SÆCULI MENSARUM AC CONVIVIORUM APPARATUS.

ODE XCII.

Gulæ magistrum persequar, Musæ, scelus.
 Ultore Vates carmine.
 Ventrinè tantum vivimus? Mystæ gulæ,
 Voracitatis Præfules:

Sordens

Sordent sub axe patrio natæ dapes :
 Avita sordent fercula.
 Et nî macello farciatur Indico ,
 Fâmes superba murmurat.
 Cupediarum quidquid aut Phasis sover ,
 Aut dives Oriens educat,
 Totis ematur censibus : nec annuo
 Crumena parcat censui.
 Multisque patinas æstimatas millibus
 Dives culnia præbeat.
 Et tota paucis larcibus patrimonia
 Insanus impendat nepos.
 Centum coquorum dapsiles exercitus
 Uni Dynastæ militant.
 Streptunt culnæ ; furritus obfuscat diem.
 Ætnæ favillas crêderes :
 Trojamque rursus ; & suis captum dolis
 Fumare rursus Iliunt.
 Immugientum hinc fervet ollatum cohors ,
 Iline ahenorum agmina.
 Hastata veruim stridet hinc & hinc phalanx ,
 Mille legiones lancium.
 Pippire volucres , garrulosque posthumo
 Stridere gutture anseres .
 Et quidquid igne pinitur Vulcania
 De plebe , censeris queri.
 In questioinem turdus ; & perdix gemit ,
 Raptumque Phænicopteri
 Quidquid satori servit. acta in equuleum
 Omnis ferarum copia.
 In jus vocati taurus ; & lepus pyræ
 Adjudicantur ignes .
 Alter Prometheus cervus explodit jecur ,
 Exenterantur bubali
 Tortore ferro. dama carnifice rotâ
 Torretur Ixion merus.
 Ita innocentes sœviunt cultri feras ,
 Feræ necantur à feris.

Apros molossi lancingant ; aves , aves
 Gulæ voracis victimas ;
 Et ni suorum purpuretur sanguine ,
 Hero ferina non sapit.
 Mox pharmacorum prodigâ fluens manu
 Exoticorum copia
 Inundat ollas : advenæ Tmolo croci
 Pretiosa inaurant flumina.
 Armantur apri pipere : amaris dulcia ,
 Ludunt amara dulcibus.
 Ac evoluti cinnamorum cortices
 Adusque pulverum nihil ,
 Molles arenâ divite inscribunt notas ;
 Limbosque circumsepiunt.
 Hinc Canarino faccarum ridet gelu ,
 Extrema rident lancium ,
 Nivesque circum , circum & hyemes alblicant
 Purosque claudunt margines :
 Post fata rursum vitreum natat pecus
 Mellita subter flumina.
 Anserque pigri Nerei quondam accola
 Inter sapores fluctuat.
 Domator alter collis ad morem tumet ,
 Premente pomorum strue.
 Tum tortuosa sumptuoso cochlea
 Invincerantur hospite ;
 Et quidquid infami Ostreorum gurgite
 Lucrina piscatur Thetys.
 En pavo vita mediis à morte explicat
 Stellata caudæ lumina.
 Et centum oculis hospites signat comis ,
 Pupilla pennarum aurea.
 At inde saturam provocat famem suis
 Gallina cincta prolibus .
 Gallusque semivir , vel uvens Ardea
 Coo petita littore.
 Anserque Thuscus , & cothurnix Indicæ
 Raptura palmam Phasidi.

Con-

Confusa centum ferculis (Ollam vocant
 Gulæ sacrificæ putridam)
 Sentina planè nauææ , & famis scater
 Infame diversorium.
 At cum supinas vestit mensas labor
 Discriminatis orbibus ,
 Mox res fluentum , & diffluentum plurima
 Nant bajulorum examina.
 Dapum procella , nimbus & mappas procul
 Fastidiosus opprimit.
 Mensas paropris subditas latè premit ;
 Lances superstant lancibus.
 Turrita crebris mappa consurgit jugis ,
 Trabesque patinis territat.
 Suspiriosus ingemit venter , satis
 Anhela clamant viscera :
 Farcitur usque , sed tamen satur famæ ,
 Ad usque fundum nauææ .
 Tuentur ora , nauæat ventris tumor ,
 Pascuntur apulis lumina.
 Oculisque dentes invident ; & dentibus
 Oculi voraces exprobrant.
 Sistuntur argento interim graves scyphi ,
 Et militares amphoræ .
 Senexque Bacchus , seculare dolium
 Crebro reliccans congio
 Quo cum recedens perpluit se Phosphorus ,
 Redux stupescit Hesperus .
 Et cras relinquens Indicum Phæbus torum
 Hesterna ridet pocula .
 Oppugnat alter alterum scyphus scyphum ,
 Ac vitra respondent vitris .
 Et cœu micantem cærera Phæbum faces
 Longo sequuntur ordine ;
 Prætore vitra cantharo mensas premuunt .
 Lateque mappas obtident .
 Ripsis stupescit aureis se se merum ,
 Tanto superbum margine .

Compendiosus unicā ridet Lyeūs
 Se se intueri vineâ.
 Jam tunc Falerni non eget solis Pharo,
 Calena temnit jugera.
 Jam tunc Faliscos deserit libens cados,
 Rubrasque Cypri vineas.
 Coumque temnit, temnit & Tmoli caput
 Flavasque Cretæ glareas.
 Glebas pinguis Massici mittit manu,
 Consortiumque Syntiadæ
 Vitis superbus; in gelu gemmæ cavo
 Purisque stagnat balneis.
 Centum salutes quisque præbibit; bibit
 Quisquam salutesque totidem.
 An merla taritum cantharis natat salus
 Siccos perosa margines?
 Sapit nec unquam ni sit ampla prodigo
 Condita vino gratia?
 Jam naufragatur animus; & plantæ labant,
 Diluta languiunt viscera.
 Stupet cerebrum; sed caput ducit choros.
 Vinum loquuntur lumina,
 Vinoque stillant; tota mens vino madet,
 Caduca fallit tibia.
 Deliberanti stet ne, num cädat, pedi
 Incurva cervix annuit.
 Reciprocantes & dubii platum pedes
 Super pavimentum natant.
 Errat loquela, lingua titubat, nant manus;
 Eclypticique stant dies.
 Tum fistra turpi classicum canunt joco,
 Fædosque provocant sales:
 Et inverecundis socia verbis comes
 Miscetur impudentia.
 Raucæ peritum tibiæ citant pedem
 Gyrare molles circulos.
 Itur per ulnas, manibus adnæxæ manus;
 Fulsum ingemit cænaculum.

Matthesis ipsa , sed carens punto , rotas
 Sphærasque pangit , crederes.
At ô Avorum quisquis immunes geris
 Vultus decusque Patrium ;
Absiste circo : dedecent choroviros ,
 Et fæminales circuli.
Martis cruentus circus invitat viros.
 Ac dura Bellonæ orbita.
Hic hic parentem masculus quondam chalybs ,
 Hic entheata pectora ,
Addicta famæ negligunt ipsam famem ,
 Ac erudita fercula.
Sed per Gelonos postquam arietatum est choros ,
 Tepente Thracum sanguine :
Sub hospitali populo , vel esculi
 Favente textilis domo ,
Elusa patinis vilibus cessit fames ,
 Et rusticano prandio ;
Haustusque galea præfluentis rivuli
 Illinis ac puris latex
Sitim fugavit ; dum cavâ miles manu ,
 Simulque potat cornipes
Fonte ex eodem : Utrique communis scyphus ,
 Commune currit oculum .
Viridesque mensas sutilis cespes soli ,
 Herbæque mappas exhibent.
At lætus atrum hâc gerit panem manu ,
 Quâ tela miles gesserat ;
Ephippioque membra commendans rudis
 Mordet polenta segmina .
Spectante cælo , sole ridente , & volâ
 Propinat alter alteri .
Mox cum severas pugna sufflari tubas
 Tonante jussit classico ;
Totus choreis aptior manui manum
 Scutisque scuta conferit .
Alter supino , dum capit fessus cibum ,
 Bæbus solutis , vomere ,

Libussa Regem dum sibi cælebs virum,
Equo subarrhat prædromo,
Regnum colonus rusticas inter dapes,
Pretiosa rificat ferula.

Illamque, quam nos mitibus pomis gulam
Mensâ secundâ ludimus,
Lusit coronâ, sponte dum fasces subit
Stiva, & lacerna purpuram.
I, perge, quisquis divitem nutris gulam.
Nec tale spera ferculum.
Nam si Neronis æmularis prandium,
Cenam æmulabere Claudi.



HORO-

HOROLOGIUM MARIANUM

Septem horis
CONCEPTÆ ABSQUE MACULA

VIRGINI,

Dcantatis,
JAM OLIM DISTINCTUM:

NUNC VERO
TOTIDEM PAR ODIIS
METRO SAPPHICO
DONATIS ILLIGATUM.

ACADEMIÆ MARIANÆ

In Collegio Calissensi Soc. JESU,

AD IPSAM
TRIENNII
PHILOSOPHICI METAM,
SACRUM, DICATUMQUE.

Anno Domini 1643. Mense Junio,
Die 17.

PARODIA I.

ODE XCIII.

Jam renascenti pudefactus ore
Siderum lætas inhibet choreas;
Jam patri jungi Phæton curules
Imperat horas.

Jam vagâ fratrem fugiente Lunâ
Ante venturi ruhet ora Phæbi
Manè, stillato madefacta potans
Jugera rore.

Jam MARIANÆ duplicata laudi
Æra vocali sonuere pusu.
Jo! surgamus! properat fugaces

Hora quadrantes.

Surgimus, Virgo; simul hinc, & inde
Labra divinis animata labris
Ad tuas læti solito vocamus

Carmine laudes.

Jamque te MUNDI DOMINAM sonoro
Dicimus cantu: tibi prona servum
Sceptra dat cælum; Tibi subjugatus

Militat æther.

O nihil tacti retinens pudoris
Virginum Virgo! tibi nata solis
Antelucano cupiit probari

Stella sereno.

Te, licet natæ genitrix vocaris
Gratiæ, pienam tamen Orbis audit:
Tu DEI clarum jubar; increatæ

Gloria lucis!

O relapsuro citò profuturas
Fer manus orbi; celerique pigras
Et moras curru, simul & morantes

Corripe nubes.

Te DEUS quondam semel elocuto
Fertilis VERBO Pater; ante natas
Temporum cunas nec adhuc adulti
Lumina Solis,

Vir-

Virginem Virgo geniti parentem
 Ordinat VER BI. juga quo patentis
 Condidit terræ ; mare quo suis in-
 fudit arenis ;
 Quo recens natas cohibente stellas
 Te sibi pulchram melior maritus
 Addidit sponsam ; vacuans nocentis
 Crimen Adami.

Te præelectam sibi fecit olim
 Inter ingentes habitare stellas ;
 Laxa te subter refovens sui ten-
 toria cæli.

Hæc ubi junctis tibi ritè palmis
 Diximus , Virgo , pudor innocenter
 Vulnerat cælos , roseisque pingit
 Nubila plagis.

Te simul , Virgo juga , Te caduci
 Ebriæ roris sonuere valles :
 Te recens festis volucrum salutat
 Mane querelis.

PARODIA II.

ODE XCIV.

Interim primâ juvenis favillâ
 Celsa per primam juga scribit Horam
 Phæbus & totum iubar in minores
 Contrahit umbras.

Si tuam nobis , bona Virgo , dextram ,
 Et salutares ope faustiori
 Porrigis parmas ; Tibi noster ultrò
 Occidet hostis.

Tum ter acclini redeunte collo ,
 Unicum in Trino , gracili Tonântem
 Voce placamus ; solitos precati
 Laudis honores.

Ac simul grato variante cantu ,
 Virgo clamaris SAPIENS ; sequestri

Te canunt colles , tibi replicata
Accinit Echo.

O D E O quondam D O M U S incolent
Gratior nosci ! D O M U S altiore
Dignior pinnâ! tibi cedit alti

Regia cæli.
Digna septenis Domus in columnis
Altius tolli ; tibi larga casto
Sternitur limo ; tibi mensa vivo

Pane redundat.
Te profanati gemiale mundi
Præterit crimen. tibi Diva dandam
Sanctitas vitam præxit illibati

Præscia partus.
Te suam , quisquis meliore vitam
Prorogat censi , geminat Parentem.
O minus claudi facilis sacrotum

Porta Quiritum!
Læta si mæstus tegit ora Titan ;
Protinus , Virgo ; nova stella nobis
Ex Jacob surgis ; placidâque findis

Nubila timâ.
Te leves piëti volucres Olympi
Rite submissis venerantur alis ;
Te suam protius Domitham vocari.

Gaudet Olympus.
Jure pallentis Zabuli sacratus
Diceris terror : tibi namque Virgo
Hinc , & hinc surgunt populosa firmis

Cornua castris.
Quo-niari posthac mea-cunque nabit
Cymbas ; securum mihi Navis ipsa
Exhibe portum , pia Christianis

Ripa phæsellis.
Ipse te quondam Pater administro
Spiritu ; Virgo , creat ; ipse quondam
Te , redundantis maris instat ; omnem ef-
fudit in oram.

PARO-

PARODIA III.

ODE XCV.

Sed nec Ascræo vacuus duello
Tertiam nobis vehet axis horam;
In Marianas mea fila rursum

Surgite laudes,

O perennanti laqueata Cedro,
Digna legalis radio coronæ!
O fæmel paeti melior vocari

Federis Arca!

Tu Ithonis vivo Salomonis auro
Inter ardentes radiare gemmas
Diceris; tuto super excubantes
Stare leones.

Te reperiçtissim immittata flammis
Splendidè fuso micat Iris igne;
Dum colorati varius relucet

Ætheris arcus.

Quin nec aspecti prohibes Tonantis
Te Rubum dici: licet hinc & illinc
Te pene circumstrepat innocentis
Ira favillæ.

O DEO florens superisque virga
Dignior pratis! tibi rorat olim, &
Lenè siccatur Gedeonis udo

Vellus in agro.

O serâ casti celebrem Pudoris
Nuñinis Portam! cui stillat omni
Desfluis cellâ favus int perempti

Ore Leonis.

Jure te Sanctus, genialis, olim
Consciam noxæ cavet esse Natus;
Cui puer quondam DEUS hospitalem
Incolet alvum.

O licet summo supereminere
Diceris cælo; licet in columnæ

Tortilis morem tibi sponte nubes
 Bajula sacrum
 Aureos inter superum recessus
 Fert thronum, Virgo; tamen usque pronam
 Applicans aurem, facilisque nostris
 Annue votis.

PARODIA IV.

ODE XCVI.

Fallor? an sextam mihi dixit horam
 Æs recensendos vigil in quadrantes;
Quod frequens circum rota temperato
 Dirigit axe?
Si tibi nostram liceat salutem
 In preces ductis geminare votis;
O parens, quondam pueri Tonantis
 Arbitra, salve!
Te velut votum tibi servat una
Trinitas Templum: Tibi prona Divum
Alitum pubes amat expeditis
 Claudere pennis.
O semel votæ sacra Castitatis
 Cella, quam sanctus Pudor arctiori
 Pessulo eludit; pia tristioris
 Gaudia mundi!
Hic ubi picto petulans vireto
 Aura colludit; tibi surgit almæ
Hic voluptatis, liquidalque repit
 Hortus in auras.
Hic ubi lætas fugiunt per herbas
 Virgines rivi; patiens gravari
Hic tibi nutat, viridique fulget
 Palma sereno.
Ast ubi celsum caput inter ipsas
 Promovet nubes Libanus, refusa
Hic tibi Cedrus speciosiores
 Porrigit umbras.

O ve-

O vetustorum benedicta quondam
Terra mystarum ! cui virginales
Præterit fulcos gravior paterni

Culpa reatus.

Et licet Summi celebris Monarchæ
Civitas audis , cui celsa ductum
Sepiunt vallum , & decies reverfos
Mænia muros.

Tu tamen nobis Orientis alma
Porta pandêris , licet inviarum
Nubium servet vigil obseratos

Ultio postes.

Jure supremâ prece singularis
Audies Virgo ? tibi namque sacram ,
Et rudem vincî cumulavit omnis

Gratia mentem.

Tu velut castum decorat severas
Lilium spinas ; recreas nocentis
Filiae Adæ , foliisque densos

Protegis hamos.

PARODIA V.

ODE XCVII.

Jam supinatas minor inter umbras
Phæbus in nonam sobolescit Horam.
Jam fatigatus tepidâ dies re-

spirat in umbrâ

Nosque dum lætæ fuga mussat auræ,
In crucem ductam tibi , Sancta , dextram
Cogimus , Virgo ; modò tu petitum in-
tende juvamen.

En tibi junctis reverenter ulnis ,
Pectus & celsam cruce frontis arcem
Ritè signamus , similique scripti

Brachia signo,

Gloriam Patri canimus , suoque
Gloriam nato ; licet hic , & ille

Invicem

Invicem spirent sibi par sacrato
Flamine Numen.

O fugitorum facilis nocentum
Urbs ! nos vitæ , propriæque quondam
Conscios noxx , pattulis clientes
Excipe portis.

Quin & armato sinuata clivo
Emines Turris , cui grande David
Robur , & firmis dedit alta propu-
gnacula muris.

Quà repercussi radius Phanetæ,
Dum levis puro Jove ridet æther,
Et timens vinci jubat in politis

Palpitat armis.

Te celo primos Amor inter ortus
Splendidis castæ radiis favillæ
Ufuit illustrem ; teneroque parvam

Induit igne.

Tunc licet nullo gravis in cothurno
Et minus firmis solidata plantis,
Subdolum Diti caput , & superbos
Conteris artus.

Te , simul vitam Syriis in uno
Amputans collo , famulis adorat
Laureis Judith ; tibi cedit altos
Sponte triumphos.

O foyens verum sine labe David,
Virgo Jessæ bona virga trunci !
Se tibi sacras Sunamitis ultrò
Sternit ad aras.

Qui Thetin Nilo , Phariæque mundum
Prætulit terræ , simul & Josepho
Prætulit JESUM , simul & Racheli
Ille MARIAM.

Jure te totam canit esse pulchram,
Quisquis optatâ tibi spirat aurâ ;
Namque te primo geniale probrum
Fugit in ortu.

PARO.

PARODIA VI.

ODE XCVIII.

Cur mihi scriptas stylus alter horas
Sæpè promotis variabit umbris?
Ite, nil obstat, procul, inquieti
Ite quadrantes.

Tu mihi posthac, bona Virgo, certas
Divides horas. tibi veriores
Phæbus horarum Pater hinc & inde
Prænotat umbras.

Quin ut æternum reverente VERBUM
Carne vestires; decimam reversus
Lineam Phæbus facileſque retrò
Flexit habenas.

Sic & infernis homo de lacunis
Altius surgit; sociisque junctus
Angelis paulò minus eminenti
Cedit honore.

O ab æterni radiis Phanetæ
Virgo contextâ radiata pallâ!
Te vigil Titan medium sereno
Palliat auro.

Cum tuum fixo attonitus stupore
Volvo Conceptum; mihi te pudicam
Tollis Auroram, quoties diurnas
Excitat horas.

Hic tibi, Virgo, magis innocentia
Candidum lino, licet in molestis
Lilium spinis, hiat alba casto
Oscula labro.

Tu sacram nato gravidante plantam,
Arduum presso Stygis in cerebro
Pondus assurgis; grave subjugati
Pondus Averni.

Si quis adversas vagus inter umbras
Errat; albentes radies honesto

Comis

Comis argento ; niveoque Lunam
Allinis igne.

O perennantis cynosura iucis !
Tu ream noxx nebularum amictu
Protegis terram , tenuique celas
Crimina nube.

At simul densâ comitatus umbrâ
Siderum vivas superis lucernas
Vesper in rimis , nimiosque labi
Suscitat ignes.

Jamque te nostris canit evocata
Barbitis Echo ; tibi , Virgo , fessus
Se dies sternit ; tibi dicit altas
Luna choreas.

Meque vocales imitatus inter
Montium clivos tibi lætiorem
Vesper applausum dedit ; o sequestri
Gloria veri !

Te sibi tutis hilares sub umbris
Garriunt stellæ ; tibi mitigatus
Lene suspirat Notus , & quietis
Dormit in alis.

PARODIA VII.

ODE XCIX.

Ultimus nostræ labor est Camænæ ,
Ut levem molli comitante cantum
Tibiâ , nuper tibi , Virgo , votas
Compleat horas.

O tuis suetus precibus vocari ,
Nos ad æternæ propylæ lucis ,
Virgo , convertat DEUS , & severam

Exuat iram.

Tuque festinum dominâ juvamen
Annuens dextrâ ; graviore nostri
(O Stygis justus timor) hostis iram
Stringe catenâ ,

Tunc

Tunc ter inflexi capitis minores,
Cum paracleto simul æviternam
Et Patri, & Nato, solito canemus

Carmine laudem,

Jamque votivam tibi sæpè SALVE,
Nobilis Virgo, canit hinc reclinis
Et pedum plebes minor, hinc reductis

Vesper in antris.

Casta sis Virgo licet; illibata

Audies mater, cui se maritus

Siderum Patris pudor innocentia

Junxerat igne.

Jure submissis pedibus propinquo

Cernui collo tibi comitatis

Addimus sceptrum, melior sacri Regia Favoris.

Nam tibi sparsos sine lege crines

Hac refrænari licuit coronâ,

Quam superfufis vigil e Planetis

Texuit æther.

Jure formosæ face puritatis

Virgines picti superas Olympi

Angelos; nullo maculata quondam

Crimine Mater.

Jure supremi dominam Monarchæ

Occupas ausu meliore dextram;

Ardet è puro tibi namque palla

Sutilis auro.

Per tuas ergo gravis educatæ

Gratiæ Mater; sacra seu recrum

Ara consurgis, bona seu rei fi-

ducia mundi:

Seu graves moti maris inter iras

Stella lustraris trepidis patronum

Naufragis portum, placitosque præbens

Ætheris ignes.

Sive conclusi reseras patentem

Januam cœli, tremulisque pacem

Impe-

imperans morbis, querula salutem
Dividis ægro;
Per tuas, inquam, pia Virgo, curas,
Hic ubi vivi patet aula cæli,
Unicum & Trinum videam propinquâ
Luce Tonantem.
Hic ubi sudo liquidum sereno
Balsamum fulget; mihi suavè fragrans
Nomen effundis; tibi quisque sacro
Ardet amore,

DEDICATIO:

ODE C.

Supplices, *Virgo pia*, destinatum
Solvimus pensum; tibi mancipatæ
Annuunt horæ, famuloque servit
Hesperus ortu.
Fac ut humani via longa tractus
Prospero nobis faveat cothurno,
Fac ut æterni, duce te, patescat
Semita cæli.
Dumque supremi series Agonis
Urserit sontes, ope tu Patrona
Territis adlata, dubiamque præsens
Erige luctam,
O Hymetteo melior liquore,
Quem sub Hyblæis coquit Aetna clivis.
O favo dulcis mage, cælicoque
Nectaræ Virgo!
Jamque nocturnis oculata stellis,
Cælici somnum fuga suadet orbis.
Jamque decrescit tibi nostra prono
Fine Camæna.

A. M. D. G. B. V. M. H.

A. L.

ALBERTI INES
E SOCIETATE IESU,
ACROAMATVM
EPIGRAMMA-
TICORUM
CENTURIÆ VII.

CASTIS,
Verecundisque Salibus,
INGRATIAM
Studioſæ Juventutis,
intertextæ.

EDITIO TERTIA.

Correctior, & locupletior, ab ipsoque
Auctore recognita.

Superiorum Permissu.

COLONIÆ,

Sumptibus & Typis JOAN. EVERHARDI
FRÖMART, Bibliopolæ in platea S. Marcelli
propè facellum ejusdem S. Marcelli.
MDCC XXIII.

Nostri Adolescentes , ubi primum ad Rheticam lucem enascuntur ; nihil sibi videntur sapere , nisi insipidum aliquem , & laetivulum Poëtam præ manibus habeant ; &c. Nolo tamen armata alicuius Palladis fulmine , tanquam Ajaces , fuerint prosternendi : Sat erit arma quædam lusoria in eos intendere , & sensim ex Adonidis carceribus extractos ; ad castiores Acroamatum Salinas invitare. *Sanct. Leo,*
Flor. ser. I. q. 3.



Volo sævire nonnisi per Jocos , dicacesque Facetias : nec oluscula mea , sine Salillo & Acetario quicquam sapiunt. In quo nemo mihi damnum gravitatis objiciat ; nam & Socrates , quantam barbatorum hominum fuit unquam in Græcia , homo gravissimus , Ironiis , ac Iocis , Actuminibus , Faceciis , Argutiis , Sophistarum Nationem impetebat , &c. *Idem* , *ibidem* ; pag. 50.

Magnæ Spei Adolescenti,
Illustri , ac Magnifico Domino,
D. STANISLAO
LUBOMIRSKI,
Comiti in VVisnicz;
ILLUSTRISSIMI DOMINI,
D. G E O R G I
LUBOMIRSKI,
Comitis in VVisnicz;
Supremi Regni Poloniae
MARESCHALCI,
*Generalis Cracoviensis , Scepusien:
Chmielnicen : &c. &c.*
CAPITANEI
PRIMOGENITO FILIO.



AVCTOR FELICITATEM.

Amicas Fluminum Musas , ad
Gentilitium FLUMEN tuum
duco Illustrissime ac Magnifice
DOMINE. Næ illæ hic dota-
lem Peneum ; næ Heliconios , Agani-
peosque Fontes melius inveniant. Pa-
trius

DEDICATIO.

trius Illustrissimæ Domûs Tuæ SRZENI-AWA , omne id illis pollicetur , imò exhibet , quicquid fabulosa Antiquitas in suis Fluminibus , ingeniosè magis quàm verè iisdem transcripsit . Nec est , cur propositi mei rationes exponam , cum exilem hunc Libellum , Tuo Nomi eo consecratum . Sanè postulabat hoc à me , egregia Illustrissimi Parentis Tui , in Studia ejusmodi propensio , & rara inter Purpuratos eruditio : postulabat Tua in Literario pulvere contentio ; exigebant magni illi in Palladia arena passus Tui , quos in Nostro Brünsbergensi Collegio reliquisti .

Quod si , ad immortalia Illustrissimæ Domûs Tuæ decora , mentem porrexerimus ; si erectam illam , qua summa omnia , benè ominanti Patriæ polliceris indolem ; Si denique ea , quibus pulcherrimum Ætatis Tuæ florem dedicas Studia , præ oculis habuerimus : omnino fateamur necesse est , non aliud Tibi acceptius futurum munus , præter Literarium . Novit jam olim Patria ,

M 3 novit

DEDICATIO.

novit Orbis prope Universus , præci-
puam Gentis Tuæ gloriam non armis so-
lum sed etiam Literis floruisse ; Marti
Apollinem , Bellonam Palladi , id est
Togam Sago , nexus pulcherrimo social-
se. Non miror jam , Antiquos Poëtas ;
qui eosdem Amnes , Phæbo & Gradivo ,
Musis & Bellonæ dedicarunt. Ingenio-
sa eorum mendacia , in Tuo demum
FLUMINE fidem invenierunt. In cuius
ubere ripâ , cum hinc viros eruditos , il-
linc Militares residere video ; quid aliud
gratulabundus exclamem ; nisi SR ZE-
NIA W A M LUBOMIRSCIANUM ,
Marti simul & Apollini Hospitale ; ade-
oque Nativum FLUMEN esse. Enim-
verò si vspiam alibi in Illustrissima Domo
Tua , invenit efflati sui fidem Orator il-
le , qui asseruit : *Mutuis operibus &*
studii ornari debent , Musarum quies ,
defensione Herculis ; & virtus Hercu-
lis voce Musarum. Eumen. Or. i.

In hac igitur adeò bonis artibus a-
mica , adeoque Hospitali Domo , Na-
tus , age Illustrissime ac Magnifice Do-
mine

DEDICATIO.

mīne opportuna Studiis Tuis officia,
eo, quo Magni, parva solent, animo,
admitte. Quandoquidem ejus Parentis
Filius es, qui studia ejusmodi, non ma-
gis Patrocinio, quam suo promovere
nōvit ingenio; nec illis tantūm favere,
sed judicare etiam de illis optimē potest:
eo fortunatus connitere, ut Basilicum
illud politioris Philosophiæ effatum asse-
ras: **FILIUS EST IMAGO PATRIS.**
Ad hanc ego **IMAGINEM**, debitæ,
Illustrissimi Parentis Tui, venerationi,
Libellum hunc, *Votivum* veluti *anathē-*
ma appendo. Quod olim de Promethei
Virga, inanima quæque animante, con-
finxit Antiquitas; idem de **ILLUSTRISSIMO** Parente Tuo, nec vanus
nec Fabulosus vates mihi polliceor. In-
dex, Supremi in Regno nostro Officii,
Virga quam ille manibus suis moderatur,
exanimes hosce versiculos non dubito
animabit. Virgam Mercurii Antiquita-
ti non invideo, nec suos Romæ Scipio-
nes. Fulciendæ Musarum mearum
tenuitati, **ILLUSTRISSIMI** Pa-
rentis Tui Scipio, abunde sufficiet.

DEDICATIO.

Vale, Magnæ Domûs, Magna Spes,
& illud ingenitâ Tuâ, id est LUBO-
MIRSCIANA Humanitate, effice,
ut exilis hæc Acroamatum meorum Cym-
ba, Secundo FLUMINE Tuo, ad op-
tatum Portum appellat. ne frustra dicar
ego, aut FLUMEN LUBOMIRSCIA-
NUM navigasse; aut SRZENIAVIA-
NUM LITTUS arasse.



PRO-

IN Epigra-
geo, quan-
Lector, vi-
potest quandus
bi est, obfca-
rum libellas
salem, qui
Puratis, freq-
rumpit calam-
fir, slesque o-
tum pui, in
rem. agi tunc
Hiora, iuvare
illam defensu-

PRO

inter

Ei Opuscu

LE



PRO O E M I U M

intentum Auctoris,

Et Opusculi hujus Scopum explicans.

LECTORI SUO,
A U C T O R.

PR IN Epigrammatibus hisce, plura audeo & vo-
veo, quam effecturum me Spero. Adeò, mi-
Lector, votorum audacia, ultra spes suas
potest quandoque assurgere. Nimirum mens mi-
hi est, obscenissimos aliquorum Epigrammatista-
rum libellos, è manibus si non omnium; eorum
saltem, qui Scholas Societatis, i. e. Gymnasia
Pietatis, frequentant Juvenum extrudere: co-
rumque calamos & ingenia, ad honestiorem Poë-
sim, salesque castiores revocare. Egi hoc quan-
tum potui, in umbra, dum Rhetoricam doce-
rem. ago nunc in Sole, quandoquidem ad san-
ctiora, severioraque studia revocatus, arenam
illam deserui.

M S

Atque

PRO O E M I U M

Atque hac causa est, cur omissis longioribus,
Sacra & gravioris materia, qua ad manum erant,
Epigrammatis; Acroamata potissimum libello hoc
praemittenda duxi. Fastidientibus passim sacra
acumina, & ambitus proxiliores Acui hujus in-
genii; adiaphora hac, & Laconica brevitate
succincta suggero. Omnibus prope Epigrama-
tibus Sales honestiores inspergo; ne excitata alias
ingenia, inter faditates illas putrescant. Focis
hic liberalioribus, innocentibus tamen; imo Pi-
pere, sed quod ultra honestam relaxationem non
mordeat, plena omnia. Quo inquies proposito?
Eo nimirum, ut horum lepore, & jucunditate,
imo & facilitate, Juvenes allecti, sedissima illa
expungant; ac è suis Bibliothecis proscribant:
ipsique postea honestiora hæc non illibentes ledi-
tent; & quod in votis habeo, facili ingenio imi-
tentur.

Quid enim? videas hodie, prò dolor? obscen-
nissimas aurium & animorum pestes, à nullo non
gestari, nullum non ediscere. Ille acutissimus
festivissimusque. Auctor creditur, qui maxime
impudens est: nec quisquam aliter ingeniosi ca-
pitis laudem mereri potest, nisi ipsam prius fron-
tem amittat. Non miror Hæreticos, quibus ista
impense sapiunt; ut potè immersos Carni & San-
guini. Scribunt illi passim, quæ faciunt. At
vero nostrates mihi stomachum movent, quibus
nihil hodie ingeniosum est, nisi idem lascivum
sit.

Audias plerosque ad cultissima Catholicorum
Epi-

INTENTUM AUCTORIS.

Epigrammata nauseare ; illorumque ingeniosa
acumina fastidire. Causam nauseae & fastidii
queris ? Illa unica, illa Basilica est. Quia Sa-
cristiam, quia Biblia olen. Imo si verum di-
cere liberet ; quia obscenitatibus intactis, hone-
stissima tractant : quia inter Musas, Venerem
numerare nolunt : quia nihil è Cypro Paphoque
petitum, propinant. Hac prope sola ratio est,
cur Ovni, Heinsii, Douſe, Buchanani alio-
rumque turpitudines, omnium manus impleant
& animos. Hinc illi præcipuam ingenii laudem
meruerunt. Myrto meretricia, non casta Lau-
ro coronandi ; & ideo solùm pulchri, quia tot
in eis Veneres. Has ex illorum libris tolle ; omnes
gratias expunxisti.

Quid dicam ? Si teste Platone, (a) Probos
etiam viros, lascivus Poëta possit corrumpere :
Cogita, quid de teneris Adolescentum animis
sentiendum est. Heu ? quoties cereis hisce cor-
culis, obscenitates illæ, molliter etiam pressæ,
imprimuntur ? (b) Vixissent utinam magna ter-
rarum Nomina ? Num &, Augusti, Philippi ;
qui Lascivorum Poëtarum carmina, non aliâ,
quam vindicis Vulcani luce digna, cum ipfissmet
auctoribus pyre injiciebant. Ut alios raseam,
Philippus Imperator. (c) (teste Baronio Anno
244.) Lege editâ, Poëtas, qui juvenum animos
turpidine inficerent, ex albo bonarum artium
expunxit : & sanxit : Ne Poëtæ ejusmodi ullâ
immunitatis prærogativâ juventur.

Nec

- (a) Plat. Ser. 7. apud Max Syr. (b) Sueton. Plutarc.
(c) Baron. in Ann. Ecb. A. D. 244.

PRO O E M I U M

Nec miror in Christiano Principe tantum literaria honestatis amorem. Admirabilior ea in Augusto fuit; qui (a) infelicem fædi amoris Magistrum, non alia de causa, in exilium Ponticum demandavit, nisi quod Romanorum adolescentium aures, Poëticis Lasciviis incestasset. Non aliis Naso pedibus, Româ excessit. Et in Ponticas solitudines deportatus est. Quo inquies profectus sanè non pœnitendo. Didicit callidus ille, inter frigidas nives calere minus. Ponticis frigoribus eruditus, tandem respuit.

Ipsum audi. (b)

Multa quidem scripsi: sed quæ vitiosa putavi;
Emendaturis ignibus ipse dedi.

Nempe illatum pudicis mentibus sacrilegium, iure
meritissimo, ad fatalem rogam debuit condemnari.

Neque est cur tibi blandiaris, O quis, quis es?
Na tu fastuosè nimium deliras, si illæsis manibus
ignem tractare te posse jaclaveris. Fuit hæc olim
prerogativa, in Vulcanum Virginitati concessa;
sed non in cupidinem.

Rides ista? è Toga scilicet sanctiore; à reli-
gio calamo.

Tuum ergo tibi iterum profero Nasonem,
Eloquar invitus, teneros ne tange Poëtas,
Submove dotes impius ipse meas.

Callimachum fugito: non est inimicus Amori,
Et cum Callimacho, tu quoque Coë noces.
Carmina quis potuit tutò legisse Tibulli?
Quæ porro hujus Palinodia causa? Cur ô bone
eodem

(a) Aurel. Vittor. (b) lib. 3 de Pont. Eleg. 3.

INTENTUM AUCTORIS.

sodem calamo, quo Callimachum, Tibullumque,
è manibus literatorum excutis, tua quoque car-
mina cogeris excutere? Nimirum

— Lascivaque pagina multos:

Efficit incestos in Veneremque trahit.

Utinam hac non in libris modo, sed etiam in ipsis
Lascivorum Poëtarum frontibus, hodie impri-
mantur! Et vibrantur quidem è Romana arce,
sacra fulmina, inobscenos istos Scriptores, eo-
rumque Lectores: sed hoc ipsum plerisque, pro-
hibita legendi illecebra est. Fatetur hoc, conscientia
Oveni pagina, cum panno veteri laciniam asuens
novam, ita canit. (c)

Nitimus in vetitum semper cupimusq; negata, &c.

Sic vetitus pulcher creditur esse liber.

Si nullibi uspiam, hic ille de Epigrammatibus suis
vatem egit. Hoc igitur votum, hic scopus mihi
est, Lectio honestatis amice. Peste ejusmodi ex
insidiis veluti assultare decrevi; & si non omnem,
aliquem saltem earum gustum jugulare. Ea ipsa
quam libello præfixi facies, totius opelle inten-
tum, penicillo exhibet. Ex altero Parnassi col-
le, sadum Cupidinem, sacer Apollo precipitat;
si non telis, (hoc est tot quot tibi offero Epigra-
matis) qua obtusa nimium fateor; saltem votis.
Discat monstrum istud, ex editiore clivo excus-
sum, per terram serpere: discat in cano suo,
sub literati montis pede voluntari. In eundem
parvum quidem mole, sed nequitia ingentem
caloque nimium Gigantem, tot è Sacratissimo No-
mine

(c) lib. 3 Epig. 69.

PRO O E M I U M

mine $\frac{7}{8}$ ESU vibrantur fulmina, quot sparguntur radii. His saltem è rupe Parnassia precipitetur in satis Terra filius.

Sin minus, quod festivo hoc apparatu intendo assequar; fortasse tamen plurim sagittas, obtusā alias Acroamatum meorum cote, in Monstrum hoc acuā: pluribus ad idem audendum animos faciam. Illi non dubito, felicioris ingenii Fortunā, cōnatū mēū promovebunt. Nec te, ô quis quis ex eorum numero es, subsequi pudeat, aut esse in hac arena secundum. Zyphra, sterilis ille numerus, omnes numeros praeedit. Phabus Auroram subsequitur. Rudi planè carbone, futura imaginis lineas duxi: in exquisitis coloribus, ruditatem anima: & quæ (multa ea futura non dubito) in me desideraveris, aut improbareris; ea tuō ipse exemplo corrigē. Leges hic ex Martiali, Oveno, aliisque ejusmodi, aliqua ad sensum castitatis revocata; ut idem felicius ipse facias; & quod olim faciebat ille, gemmas è stercore eruere condicas. Præstiterunt idem alii ante me: præstítit inter alios, felicissime Sarbiensis: qui plerasque Horatii, Ovidii, Claudiani seditates, ingeniosa puritate nobilitavit.

Restat adhuc unum quod Leclorem meum candide moneam. Illud nimirum, ut stylī sublimitatem ac elegantiam, imo & subtiliores graviorum acuminum apices, in paginis hisce ne quatrat. Moderatā, imo nulla hic quandoque grandior pompā. Leniorum enim Phrasum cincinni, in Epigrammatibus Laconicis, locum non habent.

Qui

INTENTUM AUCTORIS.

Qui flosculos ejusmodi venatur, hortos Epicorum
& Elegistarum adeat. Hic plures aculei quam
rosa: plures lepores, quam flores. Multa in
talibus, non aliter sapiunt, nisi Styli negligentia
commendentur. & veluti negligentis manuscriptis
putentur.

Adde, quod hic cum Tyronibus mihi quandoque balbutiendum fuit. Cum illis repere, summa proceritas; Cum illis despere, prima, solliciti Professoris, sapientia est. Nequaquam supra arduum Parnassi culmen assurgent, nisi eos tuâ humilitate erexeris; ac eò usque calamum demiseris: ut ipsum te equari, imo superari posse, invenerit presumant. Audisti cum infantibus fractâ voce ludari nutrices? Vidisti, verulas cum pullis suis pippire volucres? Aquilas, aut Falcones spectasti aliquando, circa nidorum suorum cunabula, humiles conari volatus? Idem tibi omnino faciendum, si cordatus Magister es.

Deinde quis in materia leviori, majorem styliz gravitatem requirat? Si robustiorem cultioremque Poësim desideras? ad mea te Lyrica remitto. Ibi (si Dis placet) videbis, me ad istam Style mediocritatem, non temere, sed consultò delatum. Est quædam diligens negligentia; est incuria, curiositas.

Quid? quod pluribus ista scripta sint, quam quibus intima Musarum Sacraria permissa. Ast licet etiam; & illis, qui ingenio suis freti, primo literarum cortice degustato, ad intimiorem medullam non penetrarunt. Apud hos, Literaria

PRO OENIUM INTENTUM &c.

riæ honestatis hostes persequor. Ipsâ stili facilitate ac brevitate, exilem libellum, occupatis eorum manibus ingerere cupio: eaque, etiam importunè, obtrudere, quæ extra pudoris ac honestatis periculum, & innocentia vulnera, otiosi tuto legant, rideant, jocentur; & curas graviores festivitate hâc relevent; nec se ad Sacram trahi injuriosè querantur.

Sed jam tandem manum de tabula. Quorsum, inquies, tam exili opella; tantum Proemium? Brevius illud facies, si non legeris. Quod si, nec dum, litem mihi remisisti: ignosce justo timori. Ne ipsa hodie Biblia Sacra, in publicum prodeunt sine Prologo Galeato.

Vale mi, optime Lector, & meum erga Literariam Honestatem, animum, boni consule. Si breviorem pro Epigrammatibus meis Praesationem desideras, in eam tibi ex Epigrammatistarum Principe.

I.

AD AVITUM.

Sunt bona, sunt quedam mediocria, sunt mala plura,

Quæ legis hic: aliter non fit AVITE liber.
Mart. lib. 1. Epig. 61.

II.

AD LASSUM.

Triginta toto mala sunt Epigrammata libro,
Si totidem bona sunt, LASSE, bonus liber est.
Marzial. lib. 7. Epig. 66.

ALBERTI

ALBERTI INES
è Societate Iesu
ACROAMATUM
EPIGRAMMATICORUM
CENTURIA I.

Epigramma I.

AD MARIANUM ALDUM

De Epigrammatum suorum brevitate.

Commoda si queris nostræ brevitatis? habeto:
Primum est, Lectores non onerabo meos.
Seu bona, seu mala sunt; poterunt ab utroq; probari;
Dissimiles quamvis Lector & Auctor erunt.
Si placeo, placuisse brevi; mihi sufficit, at si
Displaceo, quantum est displicuisse diu;
Sit gaudebo minus; minus attamen, ALDE, dolebo,
Sive magis, vulgo, sive placebo minus.

II.

AD REMIGIANUM

De suis Carminibus.

Sunt bona, sunt, fateor, mediocria; sunt mala plura;
Hæc mea, sed tua sunt, Remigiane, nihil.

III.

De iisdem.

Sunt hæc apta minus, poterunt tamen apta videri;
Nam bona non potui qui dare, curta dedi.

IV.

De iisdem ad Fuscum.

Ne mea de putri scateant Epigrammata venâ;
Illis Pierios misceo; FUSCE, sales.

V.

De iisdem.

*Cur fictis nominibus & cognominibus inscribantur.
Nemo lacessitum se nostro carmine dicat;
Innocuum exercet, nomina ficta, Stylum.
Nemo tamen damnet, nimium dum fingo Pôétam,
Nam fingo tantum nomina, non vitia.*

VI.

AD PHILOSOPHUM.

*Pro placito verbis, ut nummis utimur, inquis;
Erras; verba nihil, omnia nummus emit.*

VII.

IN PIGRUM.

*Omnia devitas, declinas omnia PIGRE,
An non te potero dicere Grammaticum?*

VIII.

*In PONTILIANUM, è trabe infami pendulum,
A Communi Regula, exceptio.
Seu*

Axiomatics Appendix.

*Omnia sunt hominum tenui pendentia filo.
Excipio guttur, PONTILIANE tuum.
IX.*

IN FAUSTULUM deformem.

*Frustra conquereris, frustra me, Faustule damnas:
Non voco te turpem, FAUSTULE, sed tamen es.*

X.

AD STEPHANUM NORONIUM.

Problema de Medicis & Juristis.

*Morbus ubi nullus, nulla est medicina, NORONI,
Nullus Juristis est fine lite locus.
Quid facient ergo medicinæ, & Juris Alumni?
Fors erit in Cœlo nullus utrique locus?*

XI.

DE AULO.

*Casu vivitur.**Casu vivitur, inquebat AULUS.**Casu*

EPIGRÄMMATICO RVM CENTVRIA I. 199

Casu vivitur ; hoc fatemur , AULE.
Sed non quo Attica , vel carent Athenæ.

XII.

AD FAUSTINUM divitem.

Nemō tuam Faustine potest numerare monetam;
Quin & nemo meam ; jam sumus ergo pares,

XIII.

IN COTTAM CALAMISTRATUM.

Perfusos oleo combusit , COTTA , capillos:
Sic operam frustra perdidit ac oleum.

XIV.

IN TONGILIANUM , de alieno capillatum.

Emisti magnâ pretiosos merce capillos.

Emisses utinam , Tongiliane , caput.

XV.

AD MACRINUM , de Cinna informi.

Multum Cinna tibi placet ; Macrine ,

Huc affer speculum ; minus placebit.

XVI.

DE RUFINO.

De Fixo fecit , Rufinus , Mobile bellum,

Cum se tam celeri proripit inde pede.

XVII.

AD MARIANUM ineptum scriptorem.

Imperfecti operis quoties producitur Auctor ,

Illius ingenio gratulor , atque tuo.

Nempè ambo libri titulum compingitis unum;

Illius est Nomen , Res , Mariane , tua.

XVIII.

IN SOFFARAM.

Ad imitationem Marialis.

Cum pretio nostros emisset , Soffara versus ,

Illos jure bonoprädicat esse suos.

XIX.

AD EDENTULUM.

Ex sensu Aristotelis.

Quod bobus commune , tibi est edentile factum:

Cornua fronte geris , dentibus ergo cares.

N 2

XX. AD

XX.

AD RUFUM bibonem ægrotum.
Sæpè propinatam expendisti, Rufe; Salutem.
Hinc ego non miror, cur tibi nulla salus.

XXI.

DE FUSTICO Pôdagrico,
Vinum nori potas, vt nulli pocta propines.
Non Podagram pateris, Fustice, sed Chiragram.

XXII.

AD M. TURDUM.

Ligneæ domus commoda;
Ligneæ Turde domus, focus est tibi saxeus; illi
Si ligna abfuerint, subjice, Turde, domum.

XXIII.

AD PONTICUM de Ardelione.

Lepide Litis dilempic.

Ardelio Numas, tu Nummos Pontice jactas:
Et quæris potius cui genus, atque domus.
Si genus & formam Regina pecunia donat?
Pontice, Nobilis es, Rusticus Ardelio.

XXIV.

AD MARTINIANUM. de Ruspico.

Duplex gula,

Tu spe cuncta voras, vorat omnia Ruspicus ore.
Ambigo quæ gravior, Martiniane, gula.

XXV.

AD FORMIUM bibonem halbum.
Secundi calices quem non fecere disertum.
Vis me vera tibi dicere, Formio? te.

XXVI.

ADVERSIO CRITICA, in MARTIALEM.

Ad XVII. Epigramma libri X. in quo Româ adulatores abigit.

Quas hic blanditias vetas. VALERI.
Attritis nimium venire labris:
Illas vertibus omnibus propinas.
Si das ergo tuo fidem Poëtz,

Hoc

EPGRAMMA
Hoc sub Princeps
Verbis Roma
Hoc pro te facio

AD PONTICUM
Ceteris pectoribus
Actibus caput

Cantilli prom
sqid BRU

AD LI
Cornua from
Non cornua

PE
Ad Bellum
E bello
Tam prope
Si quod va

Per fugit
In quo,

Quia te, qui
Nuncquam

Me miseris
Nam me

EPIGRAMMATICORVM CENTVRIAL. 201

Hoc sub Principe, si sapis, caveto
Verbis Roma prioribus loquaris:
Hoc pro te facit, ipse Martialis.

XXVII.

AD PONTICUM capillatum imberbem.
Cæsariè suppler implumem, PONTICE, Barbam.
Barbatum caput est, barbaque calua tibi,

XXVIII.

AD BRUTUM.

Cum mihi promittis, cum das tua dona; recuso.
Si quid BRUTE sapis, scis benè quid facio.

XXIX.

AD LINUM pauperem superbum.
Cornua fronte geris lacero concta galero.
Non cornu-- tibi, sed-- copia, LINE, deest.

XXX.

DE AULO AD MARCUM.

Ad Bellum, senis tendebat mensibus AULUS:
E bello sextam jam reddit ante diem.
Tam properæ quæ causa viæ, non sciscitor; & tu
Si citè vis ad nos, MARCE, redire? fuge.

XX XI.

De eodem.

Argumentum ad Hominem.

Vir fugiens iterum pugnabit, dicitur, inquit.
Inquio, quod cecinit pagina Sacra, proba,

XXXII.

IN OBESUM.

Quis te, quis tandem numeri neget esse Dualis.
Nunquam ritè potes dicere, Solus ego.

XXXIII.

IN LINUM AMUSUM

De suis verbis.

Me miserum dicis: Melior tu, LINE, Poëta.
Nam mea tot damnant, carmina, nemo tua.

N &

xxxiv.

XXXIV.

Vivæ vocis Oraculum, de ALANO.
 Vivâ voce mihi quiddam promisit ALANUS.
 Nil dat, mortua vox, verius illa fuit.

XXXV.

DE ATTALO PARCO.

Rhetor es, at clausam stringis tamen, Attale, dextram.
 Non credo, non es Rhetor, at es Logicus.

XXXVI.

Ad Amicum.

Otium negotissum.

Nil facio dicis, cùm docta volumina versas.
 Omnia, crede mihi, nil faciendo, facis.

XXXVII.

DE IBERO AD CANDIDUM.

De veste Coriacea

Vestitus corio, pedibus quid distat Iberus?
 Non est hæc vestis, CANDIDE, calceus est

XXXVIII.

Ad eundem IBERVM de eodem.
 Simplice vestitum tunicâ, te nemo lacescat:
 Te benè vestitum nullus, IBERE neget.
 Quando cuti propriæ cervinam jungis, IBERE,
 Vestitus duplici diceris esse togâ.

XXXIX.

AD CLITUM CALVUM.

Cum tibi radendum caput est; quid fata moraris?
 Non tonsore opus est, sed, CLITE, Carnifice.

XL.

AD PLANCUM.

Pauca rogas multos, sed præstant nil tibi multi.
 Ut præstant aliquid, plurima, PLANCE, roga.

XL I.

AD PONTICUM PETACEM.

Antistrophe prioris.

Multa rogas multos, dare multi multa recusant
 Vis, ut pauca negent, PONTICE: pauca roga.

XL II.

XLI.

AD LENTULUM.

Frustra jejunos incusas LENTULE versus:
Quos jejuna mihi Feria Sexta dedit,

XLI.

AD RUFINUM.

Secretum contra omnes Morbos.

Quid tibi cum Thermis? si vis Rufine valere.
Lethei potius balnea fontis adi.

XLIV.

IN NOLANUM PETACEM.

NOLANE quavis postulas aliquid die.
Regationum quilibet apud te est dies.

XLV.

AD HORNUM Poëtam,

Turpis es, & versus comptos à te exigis, Horne.
Auctori æquales hoc decet esse suo.

XLVI.

AD ALAUDUM Neosponsum.

Vicem pro vice.

Duxisti uxorem, toties simul illa vicissim.

Te quoque per totam duxit, ALAUDE, domum.
Pro vice, neinpc, vicem multam, tibi redditum, una.

I nunc & gratam munera esse nega.

XLVII.

AD BRITUM discipulum.

De Alcide Magistro.

Quem Numen castigat, amat, quid mæstus anhelias,

Isto BRITTE modo, te tuus Alcis, amat.

XLVIII.

AD MAURITIUM ARANUM.

Cur desperantes deiecli, sperantes erecti, dicuntur,
Desperando jacet, quisquis desperat, ARANE.

Stat bene qui sperat: spes pede, nulla, caret.

XLIX.

AD MILITEM è Castris transfugam.

Ejuras Fixum. dilaudas Mobile bellum:

Inde Solacissimos tot, fugiendo, facis.

L.

AD MATTHIAM NOLIUM.

De suis Laconicis

Nondum curta tibi sapiunt Epigrammata, NOLI;
 Displicet acciso pagina plena metro.
 Accipe consilium; poterunt tibi longa videri,
 Quæ brevius scripsi; voluito cuncta simul.

LI.

AD LIPPUM.

In verbo videre penultimam corripientem.
Excusatio.

Non ego te miror longum breviare videre;
 Pupillæ sermo consonat. os, oculis.

LII.

AD PONTICUM HORTULANUM.

Importuna fœcunditas.

Una tibi malus fert plurima, PONTICE, mala.
 Est typus uxoris, scilicet illa tuæ.

LIII.

AD FAUSTULUM Fidicinem Mendacem.
 Dum promissa negas, dum veris falsa remisces.
 Tot tibi cum fidibus, FAUSTULE; nulla fides.

LIV.

AD FISCIUM Divitem senem.

Finis coronat opus.

Fine coronari dicuntur cuncta: vovetur
 Hæc etiam vitæ, FISCE, corona tuæ.

LV.

De eodem, ad eundem, ex eodem.
 Finis opus, vulgi jactatur voce, coronat.
 O hic, ergo tuas, FISCE, coronet opes.

LVI.

IN FAUSTULUM deformem.

Dum toties speculum versas, jam pænè timebam
 Ne sis Narcissus tu tibi; fons speculum.
 Sed cum Thersitis circumfers, FAUSTULE, vultum
 Securè totos te speculere dies.

LVII.

LVI.

IN ZOLLUM obesum.

Venter, Aqualiculus frustra tibi, ZOLLE vocatur:
A vino hunc debes dicere, non ab aqua,

LVII.

AD MARINUM.

De Astrologis, multos cælos afferentibus.
Quid mihi cum cælis? cælum mihi sufficit unum.
Quod reliquum supereft, cedo, MARINE, Sophis,

LIX.

IN PONTILIANUM Cornutum.

Rhinoceros, Taurus, Satyrus, Dæmon, Caper, Agn⁹,
Ardua bellaci cornua fronte gerunt.
Tu quoque cum nimium pugnaci cornua fronte
Gestas, istorum, PONTILIANE, quid es?

LX.

AD AMICUM.

De suis Carminibus.

Sæpè refers mea quod, non pauci, carmina carpunt,
Carpunt: nam flores forsitan esse putant.

LXI.

IN DIVITEM.

Dives, Dis.

Cum tot divitias cæca concludis in arcâ:
Dis es; te Ditem nemo negare potest.

LXII.

AD CELSUM IURISTAM.

Perpetuis totum consumis litibus annum;
Damnaque multorum, sunt tua, CELSE, lucra,
Fortunam metire tuam: miser haud potes esse.
Esse, si fieret nullus in orbe miser.

LXIII.

Discipulo suo Poëtae.

In Mortis descriptione mortuo.
Tu meritò dices, Mors ultima linea rerum.

Nam mortis pangens symbola, mortuus es.

N 5

LXIV.

LXIV.

DE PERONE.

Dum in Angliam peregrinaretur, facto Hæretico.
 Cælū non animum mutant, qui trans mare currunt.
 Non credo: Hæreticus, mutat utrumq; PERON.

LXV.

AD MONTIDUM ineptum Pdetastrum.
 Quid facio? quæris? quoties tua metra revolvo.
 Vis dicam verum? MONTIDE? nil facio.

LXVI.

AD DOMINICUM MENIUM.

Tecum Habita.

Mecum habito, dicas; laudo; sed dispice tecum.
 Concivem, Mæni, quid sit habere malum.

LXVII.

DE M. PROTREPTICO Monoculo.

Non patitur geminos cælū, PROTREPTICE, soles.
 Cum cælo quiddam, frons tua, Moris habet.

LXVIII.

*De Medicis.**Spes in Herba.*

Est benè, sit quamvis Medico spes omnis in herba.
 Eliquat innumeratas inde, Galenus, opes.

LXIX.

AD PLANCUM.

Cæca Fides.

Facundum juras, juras te, PLANCE, disertum.
 Et me, quod juras, credere nolle; furis.
 Desine, jam tandem credo te PLANCE, disertum.
 Credo, sed quid sit, scis puto, cæca Fides.

LXX.

Quis ad AULAM aptus.
 Aula Placentinis, non Veronensibus apta est,
 Qui placitura loqui nouit, hic Aulicus est.

LXXI.

EX LUCIS ET DIEI Creatione,

*Moralis aduersio.**Factum*

EPGRAMMATICORVM CENTVRIA I. 207

Factum est Vespere & mane dies unus. Gen. I.

AD CRISPUM.

Præcessit nox, CRISPE, diem; lucenque tenebrae:
Apparere, cupis? disce latere prius,

LXXVII.

De HAYMONE divite Parco.

Ad Justinum Pandarum.

Affectata ignorantia.

Quid sit Sportula parcus HAYMO, nescit;
Nec vult Sportula quid sit, edoceri.
Hoc est, PANDARE, Sportulam negare.

LXXXIII.

AD CANDIDUM.

De Ollo Nasone ex Graco.

Ollum nasus habet, non Ollus CANDIDE nasum.
Attribui magnis namque, minora solent.

LXXXIV.

IN MOMUM.

Omnis condemnas, simul at damnaris ab illis.
Nil tibi, MOME, sapit, Cur? nihil ipse sapis.

LXXXV.

AD BALDANUM Hæreticum Apologia.

Pro Cognomine R. P. Ioannis Argenti Soc. IESV,
Olim Visitatoris & Provincialis Poloniae.

Argentum, nimium pretioso nomine, dici
Falleris. Argentum dicimus; Aureus est.

LXXVI.

DE AULO.

Sæpè mihi narras, Patrum monumenta revolvo.
Non damno te, sed quis leget, AULE, tua?

LXXVII.

AD IOANNEM RUBIUM.

Auctor Imperferti operis.

Auctorem imperfecti operis, malè credimus unum;
Illis, nulla, RUBI, Bibliotheca caret.

LXXVIII.

Ad quandam Magni Nominis Senatorem.

Ex

Ex utroque Caesar.

Gratulor, & quod habes, & quod merearis honores,
Alterutrum rarus : rarus primumque tenet.

LXXIX.

AD GABIANUM Juristam.

Mentiris, dicens; Pacem te poscimus omnes.

Cum sit lis hominum, Dic, GABIANE, tua,

LXXX.

Propter quod aliquid tale ipsum magis.

Amphora, Zodiaci cælestibus, indita, signis,
Cur inter medias stat, MARIANE, feras.
An si propter quod tale est aliquid, magis ipsum est:
Est fera, namque homines, efficit illa feros.

LXXXI.

AD PRISCUM,

Parcam uxorem habentem.

Errant in numero Parcarum, PRISCE, Pdētz,
Accessit conjunx nam tua quarta, tribus.

LXXXII.

AD AMICUM.

De Tora Græco, mendace.

Ne mirere Toram cum veris falsa remiscet.
Cum lingua Græcam combibit ille fidem.

LXXXIII.

PROBLEMA DE AURO.

Cur aurum instabili nomen desumpsit ab aura;
Fluxa nimisque fluens, est utriusque fides.

LXXXIV.

IN MACRINUM.

Dum nego te, Macrine, Sophum, mea verba subaudi,
Non nego Aristarchum te; sed Aristotelem.

LXXXV.

IN ATTALUM.

Attale, falsus homo es; talem licet antè negabam,
Attale, falsus homo es; cur? quia multa bibis.

LXXXVI.

DE RUFO AD NORVEGIANUM.

Omnia

Omnia promittens ipse accipit omnia, RUFUS.
Sic stat promissis, NORVÈGIANE suis.

LXXXVII.

Cur Principes numero plurali utuntur?
Cur se pluralis numeri Pronomine Reges
Dicunt? nam non est Rex bonus, unus homo.

LXXXVIII.

AD PISONEM OLLUM DÉ MYRONE.

Mordax emulorum pax:

Ortum de priscâ narras d' gente Pisonum;
Romano jactat se Cicerone, MYRON.
Fingit uterque genus; sed fictum rodit uterque;
Pisa MYRON toties, tū Cicer, OLLE voras.

LXXXIX.

AD BLANCUM.

Secretum contra Medicos rigidorem diætam
præscribentes:

Cum Medicus rigidam præscribit, Blance, diætam;
Non epulas renuat participare tuas.

XC.

AD AMICUM.

Bonum ex integrâ causa.

Das bona verba benè, quoties quod posco reponis.
Dum quod posco negas, das bona verba, malè.

XCI.

AD BIBONEM.

Hellenimus.

Littera Græca tibi multo se miscuit usui.
Arbitraris idem vivere, quod bibere.

XCI.

Ad rudem vulgo trunicum.

Consolatio:

Non ex omni ligno fit Mercurius.
Doctior & Musis, & Phæbo doctior essem.
Si foret ex omni stipite Mercurius.

XCII.

IN OVENUM.

V'w sui nemini.

O Ve-

210 ALBERTI INES ACROAMATVM

O Venus! impurus quantum tibi debet O venus?
A cuius tantum nomine, Nomen habet.
Nec miror cur tot fædos lascivit amores.
Nominis ille sui se probat esse virum.

XCIV.

AD AULUM DE IOANNE BRUNS. *Philautia.*
Nemo placet cunctis; nec cunctis displaceat, Aule
Inde placens nulli, BRUNS, placet ipse tibi.

XCV.

AD DIVITEM SUPERBVM.
Rex es, quando tibi Reginæ pecunia habuit.
Rusticus, hac rursum si vidueris, eris.

XCVI.

AD MEVIUM DECOCTOREM.
Ex necessitate virtus.

Externas nunquam non lustras, MEVIE, terras.
Nempè extat terræ portio nulla tuæ.
Nulla tibi Patriæ reliqua est Possessio, glebae.
In Cælo saltæ quod tuearis habe.

XCVII.

AD QUENDAM

Multa bibentem, & alta sapientem Excusatio.
Colles Bacchus amat, sursum se vitæ tollit
Ignosco, quoties ebrius, alta sapi;

XCVIII.

AD PRISCUM de suis carminibus. *Gigantomachia.*
Pygmæos versus pango, tu, PRISCE, Gigantes;
Multæ tuos ferient fulmina, nulla meos.

XCIX.

AD OLAVUM.

Pro suis carminibus Apologia, ex Graco.
Metra mea incusas nimiæ brevitatis, OLAVE;
Imò nihil scribetis, tu, breviora facis.

C.

Ad Momum.

Pro iisdem Defensio.

Nil hic festivum scripsi; nil, dicis, acutum.
In me, Mome, tibi displaceat, ergo nihil.

ALBERTI

ALBERTI INES
è Societate Iesu
ACROAMATUM
EPIGRAMMATICORUM
CENTURIA II.

Epigramma I.

AD V. Beatissimam, neñtem..
Nolim Nestoreo vitam producere filo:
Si tua, Virgo, mihi det sua fila, colus.

II.

DE S. SIMEONE.

Nunc dimittis &c.
Manumissio.

Vidit ut infanti velatum corpore Numen;
Dimissum, dominâ se cupit esse, manu.
Nempè Deum, Simeon, famuli sub imagine cernens.
Conservus Domini noluit esse sui.

III.

DE S. AGATHA V. M.

Vulgò contra incendia Paternâ
Argumentum à majori.

Quæ Paphia, potuit domuisse incendia, flammæ
Vulcani rapidos quin domet illa rogos;
Conjuge devictâ, refugis dat terga Maritus.
Vulcanum docuit vincere, victa Venus.

IV.

DE BLANCO ex Scholari milite.

Ex Castris transfugâ.

Declinans aciem, frustrate, BLANCE, Scholarem
Frustra, Grammaticum nuper abisse negas.

V.

JOCUS MARTIALIANUS.

Ex Lib. 10. Epigr.

Pessima vina mihi pretioso fundis in auro,
Scilicet ex auro plumbea vina bibam;

VI. Si-

VI.

Simile.

AD PONTICUM PARCUM.

Ex auro mala vina bibens, mihi pôcla propinâ.
PONTICE, nolo mertum; pocula malo tua:

VII.

Ad eutidem.

Quod facis; fac citio. (quam:
Semper agis animam, moreris sed, Pontice, nun-
Mature tandem, Pontice, fac quod agis.

VIII.

DE BLANCO ET CARNERIONE.

Blancus habet rigidos; crisplos; Carnerio; crines;
Scilicet, hic emptos gestat, at ille suos;

IX.

AD FANTINUM Caluurn.

Sacra tuam, iactas, super est Caluaria frontem.
Cur, FANTINE, suam non capit ergo crucem?

X.

IN RUSPICUM. Ex castris reducem;

Præripuisti aliis fugiendo, RUSPICE, palmam;
Hinc te victorem nemo redisse neget.

XI.

IN LAGUM Hæreticum; Astrologum.

Perpetuo Cælos, nunquam, LAGE, Tartara lustras.
Vivus nempe illud, mortuus istud ages.

XII.

Infami retegenis inscriptum stigmata corpuss;

Te, de signatis millibus, esse refers.

Es fateor, sed quanta tui distantia signi?

T illis frontem; II, tua terga, notat.

XIII.

DE BATIDE VENTROSO, AD ISSUM.

Cur BATIDI tanto tumuerunt illia monte?

Cum Zytha feces forsitan, ISSE, bibit.

XIV.

IN BATTUM.

Fiduciem cum mendacio confundentem;

Quod

EPIGRAMMATICORUM CENTVRIA II. 213

Quod me sèpè negas, non te nego BATTE, Pòétani,
Quando mentiri & fingere, dicis idem.

XV.

DE BRITONE AD BLANDUM.

Dum centum tibi, mille dum salutes,
Millenis BRITO, poculis propinat;
Milleras tibi, BLANDE, sanitates.
Milleras, BRITO, sustulit salutes,
Ergo si melius cupis valere;
Illiis nimias cave salutes.

XVI.

DE BRUTIONE Ignavò.

Litera divitias, quis crederet? abstulit una
Cum declinat opus BRUTO, perdit opes.

XVII.

EPITAPHIUM SCELERATO.

Pana Talionis.

Si tibi terra levis, non possum dicere. Quare?
Hunc dum vixisses, nam grave pondus eras.

XVIII.

EPITAPHIUM Biboni.

Non lacrymis; vino tumulum perfunde, Viator.
Nunc etiam vinum pulvis, & urna sitit.

XIX.

EBRIUS è tumulo.

Integra vita mihi periit consumpta bibendo.
In tumulo quæris quid facio? Sitio.

XX.

Ejusdem ad Socios.

TESTAMENTUM

Si me plena mero socii concluderit urna.
Parcarum falces nil moror, & morior.

XXI.

Aliud ejusdem.

Qui mihi Pannonicā fodiet sub vite sepulchrūm,
Ille mihi inferias, justaque Justa dabit.

XXII.

AD POMPILIANUM.

O

Do

De suis Carmīnibus.

Sæpè meam fugiunt meditata Poēmata mentem;
Utuntur pedibus, POMPILIANE, suis.

XXII.

DE BRITONE Avaro.

Manum te habere dicerem Magneticam.
Sed ista ferrum, tu, BRITO, nummos trahis,

XXIV.

DE HABANO Calvo.

Ad Crispum ex alieno capillatum.

Cæsariem calvo Medicus promittit HABANO.
Promissos crines, tu quoque CRISPUS, foves.
Ergo pares estis; pariter, pariterque comati;
Promissas etenim nutrit uterque comas.

XXV.

IN CHRISTOPH, LINUM.

Non nego te doctum, non te nego, LINE, disertum.
Es sanè doctus, LINE, per Antiphrasim.

XXVI.

AD AMICUM.

Cur non edo meos, incusas, sæpè libellos?
Persuadere mihi si cupis; ede tuos.

XXVII.

AD IOANNEM RUSPICUM.

Pro iis quæ aliquando propter exprimentum
acumen scabrosè scribi debent.

Defensio ex argomento ad hominem.

Scabrosos toties reprehendis, RUSPICE, versus.
Quin potius tales qualis es ipse, proba

XXVIII.

IN MATTULUM sæpius illud usurpantem.

Quid mihi cum Phæbo.

Nil tibi cum Phæbo, nil Phæbo, MATTULE tecum.

At quo jure tamen fingere multa soles?

XXIX.

IN BLANCUM Parcum, taciturnum.

Dum peto Blance taces; saltem bona verba dedilles.

Si non das, saltem quod peto, BLANCE, nega.

XXX.

XXX.

IN RUFUM.

Auream, se habere barbam, jactantem.
 Aurea barba tibi, caput, est pretiosius auro
 Vis me, Rufe, tibi credere? flamma probet.

XXXI.

AD CANDIDUM.

De MIRMILIONE ventroso.

A potiori denominatio.

CANDIDE, pars potior totum denominat. ergo
 Totus MIRMILIO, nil nisi venter erit.

XXXII.

IN ROLANUM.

Limpidorum Politorumque oforem.

Vitas flumina limpidosque fontes,
 Et quidquid speculo sereniore,
 Sudum perspicui vibrat metalli,
 Aut vitrum solidio mari superbum.
 Quæ sit causa odii, fugæque tantæ,
 Noscat, qui faciem tuam videbit.

XXXIII.

AD CHRISTOPHORUM CLELIUM.

In eadem materia.

Cernens deformi pictum te, CLELIE, vultu,
 Pictoris vitium rebar, at ecce tuum est.

XXXIV.

AD MOMILIANUM Blesobalbūm.
 Si non vis blæsus, si non vis balbus haberi,
 Do tibi consilium, MOMILIANE, tace.

XXXV.

In quendam interpretem Poëtam.
 Dum toctes Græcos, toctes dum vertis Hetruscos;
 Vel nemo, vel tu versificator eris

XXXVI.

IN OLLUM AMUSUM.

Quid mihi cum citharis molles procul este Camænæ
 Non sunt hæc digitis stamina digna meis.
 Dixit; & ad Fabrum se noster contulit OLLUS
 Sunt, sunt, hæc digitis pondera digna suis.

XXXVII.

IN PONTICUM grande caput habentem,
Grande tibi caput est, Sapientia parva, quid istud?
Gratidi in vagina, PONTICE. claudis acum.

XXXVIII.

AD BLANDULUM.

Sæpè genus jaætas Romanum, BLANDULE; credo;
Nam Romæ multos, legimus esse, Brutos.

XXXIX.

AD MERCURIANUM.

Beatus est magis dare, quam accipere.

Accipere est, inquis, miserum; donare beatum,
Adsum, quod dicas MERCURIANE, proba.
Sed cum nil donans, toties tamen accipis ipse:
Ultrò te miserum, MERCURIANE facis.

XL.

AD GALLUM, ineptum Cantorem.

Credo terreri, gallo cantante, Leonem,
Quando tam raucum vox tua, GALLE, sonat.

XLI.

AD HORBAM inurbanum.

Te turi nimium multis vixisse diebus,
Ut reliqui taceant; moribus, HÖRBA, probas.

XLII.

AD AMICUM.

Chrisonis natalis.

Feliciani natus & Primi die.
Semper diei plenus est CHRISON suæ:
Suoque semper, consonans Horoscopo,
FELICIANUS semper & PRIMUS vigeret.

XLIII.

AD S. PAULUM, Primum Etemitam

Folis Palma vestitum.

Totum te Palmis vestiri, PAULE, necesse est;
Namque tui. toto corpore, victor eras.

XLIV.

De eodem.

Victo-

Victori quondam , vestis Palmata , Latino,
Index ingenuæ nobilitatis erat.

Non ego palmatas voveo tibi , PAULE Lacernas ,
Victori , emeritam Palma dat , ipsa , togam .

XLV.

AD PROMPTICUM SCIOLUM.

Turpe tibi , SCIOLI , dat vana Scientia nomen ,
Plus te scire scio , PROMPTICE , quam sapere .

XLVI.

AD ALANUM.

Tres tantum Furias , quisquis numeravit , ALANE ,
Uxor genium nescit ille tuæ .

XLVII.

AD TETRICUM Convitiatorem.

Nova Etymologia.

Quando reus vitii , convitia , TETRICE , jactas
A vitio dictus , convitiator , eris .

XLVIII.

Ad AULUM in TURPILIANUM deformem .
Grammaticis , si Forma , Sophis quæ dicitur , esset ,
Non posset dici , TURPILIANUS homo .
Non capis , Aule , fidem ? rursus tibi suggero , non est .
Forma cui nulla est , TURPILLANUS , homo .

XLIX.

AD ALANUM , de RAULICO
rudis Medici Patiente .

Bis patiens , & bis æger dicatur , ALANE ;
Nam patitur morbum , RAULICUS , & Medicum .

L.

In MIRMILIANUM mendacem de FUSCO .

Omnis homo mendax .

Omnis homo mendax , audivit , Fuscus , & inquit ,
O quantum noster MIRMILIANUS , homo est .

L I.

IN OVENUM Ex ejusdem Ep. 64. l. 2.
Creditur esse liber vetitus quia , pulcher , OVENE ,
Pulchrior inde tuus , creditur esse liber .

O 3

LII.

LII.

IN PONTICUM imberbem.
Ex mento imberbi, Phæbum te, PONTICE, jactas:
At Bacchus potius, ne videare, cave.

LIII.

AD PALINUM.

Nos te ipsum.

Quis te nosse potest melius, PAULINE? Sapisti:
E speculo tantum cognitionis habes.

LIV.

AD CANDIDUM.

CANDIDE venaris lepores, sed prædia perdis.
Actæon canibus sic eris ipse, tuis.

LV.

AD PHILIPPUM DE BESSO.

Legatum novo modo.

Multa dabas Besso, moriens dat nil tibi BESSUS.
Erras: quod non das, nec dabis; hoc tibi dat.

LVI.

AD AUXUM Hæreticum Cytharistam

Una Fides.

Ore manuque canis, caneres tamen aptius, AUXE.
Si se tot fidibus jungeret, Una Fides.

LVII.

AD THOMAM RHODIUM.

Ni Salvatelam violento vulnere rumpas:
Vitæ Salva-tuæ-tela manere nequit.

LVIII.

Ad Amicum.

Munificè Trium Regum die, ejus natali.

Ite leves elegi, festivi currите Plausus,
Quà meus Empyreas, Melchior, urget opes.

Munificam sperate manum, Patrisque favorem;

Indubiamque spei consociate fidem.

Illâ nempe die sublimem attingitis aulam.

Quà Reges puero, dona dedêre Deo.

Balthasar Myrrham, Thus Caspar, Melchior Aurum.

O noster nobis Melchior, ut det idem,

LIX.

Dicitur Imaginatio Mundus

Dicitur sua interior Logos

Dicitur habens ueritas

Theos partem mundus

Existens min partem

Alterius habens secundum

Generis mundus

Dicitur Potestus

AD Secundum Alterius

Habens & Conservans

Alterius facilius mundus

AD IOANES

Conservans

Dis, dat divinitatem

Dicitur ratus,

DI

Quid placuit,

Digna fuit l

AD

Jumentorum, I

Morbis cr

AD

Lymphae m

Major espi

AD

Sapientia R

Intelligens, q

Define propositum

Ne credam

LIX.

De eadem die.

Dum sua lactenti Reges dant munera IESU.

Dicitur hæc tenera vix tetigisse manu.

Thus placet, & myrrha; at vestrū mihi displicet au-

Et quascunq; mihi penditis, inquit, opes. (rum,

Ah! cape dona Parens; nam quamvis non eget infans

In nos, munifica dividet, illa manu.

LX.

De Pullice & Culice, ex Græco.

AD STANISLAVM NONVM.

Pullicis & Culicis, quædam est concordia, NONE.

Ante suos morsus hic canit, ille salit.

LXI.

AD IOANNEM PERPETUANUM.

Cur divites ordinariè Parci.

Dis, dat divitibus proprio de nomine, nomen.

Dis rarus, Parcis, PERPETUANE, caret.

LXI.

AD CANDIDUM

Censura.

De Troja, ab imperito pictore factâ.

Quid placuit, quæreris, quam pinxit Pollio, Trœja?

Digna fuit lacrymis, CANDIDE, digna rogo.

LXII.

AD ROMANUM Tumidum.

Immensum, Romane tumes tumidumque superbis.

Morbus crede mihi est, non medicina tumor.

LXIII.

AD FAUSTULUM Nanum.

Es gruibus minor, at quovis es passere major.

Major es ipso te, FAUSTULE, quantus homo es?

LXIV.

AD RUFINVM, ineptum Grammaticum.

Sæpè caput, RUFINE, dolens, sermone Latino.

Insanum, quereris te malè ferre caput.

Define jam tandem: malè sanis parce querelis,

Ne credam de te, quod tua verba sonant.

LXVI.

De Surdo & muto, nutibus se alloquentibus.

ISTERON PROTERON.

Surdo aures, oculus ; muto dat dextera linguam.
Iste manu loquitur, audit & iste oculis.

LXVII.

DE FUSCO venatore & NOLA nugatore.
Dum lepores, Fuscus, sequitur, dum Nola, lepores,
Ille miser collum fregit ; at iste caput.

LXVIII.

AD LYCAMBVM.

Jam, quod naso aliquis suspendi possit adunco,
Credo, dum nasum cerno, LYCAMBE, tuum.

LXIX.

IN PONTICUM capillatum, imberbem,
Calva tibi barba est, hirsutus, PONTICE, vertex,
Promissaque fovet frons caperata comas.
Non ego cunctantis miror dispendiā barbae.
Fæmineo capiti fæmina barba quadrat.

LXX.

De eodem.

Rade comas capitidis, suspirans, PONTICE, barbam,
In caput expensos, non habet, illa, pilos.

LXXI.

AD COSMICVM.

Ingeniosus homo es : nemo te, COSMICE, dament,
Dum genio indulges, ingeniosus homo es.

LXXII.

AD CLITVM Divitem.

Qnnia, pauperibus spondes, post fata daturum.
Te quoties terrent Aeacus, atque Charon
Inde preces multæ ; inde inopis suffragia vulgi.
Si non deliras, scis, CLITE, quid voveant.

LXXIII.

AD FAUSTUM Archipóëtam.

De ejus jocis & salibus.

Crebra jocis misces alieni pocula vini.
Hinc te salsum, illos dicimus esse Sales.

LXXIV.

LXXIV.

AD AULUM Hæreticum

Astronomica Observatio.

De Catholicorum Quadragesima & Paschare.
 Quam benè Catholicis, concordant Sidera Fastis;
 Nostraque cælitibus consonat, AULE, Fides.
 Cælestes, nobis sacrant jejunia, Pisces,
 Auspicium nostri Paschatis, Agnus erit.

LXXV.

DE ALANO Musico.

Altâ voce canit, quando promittit ALANUS,
 Bassâ quando negat, quando dat, Angelicâ.

LXXVI.

IN NANUM Superbum.

Improprietatis Homo.

Ingentes animos exili corpore claudis.
 Pygmæo mistus diceris esse Gigas.

LXXVII.

Ad ANOMIANUM Philosophum,
 Alter Aristoteles, nostro jactaris ab ævo.
 Illius Eurippos, Anomiane, cave.

LXXVIII.

Ad BLONDUM Contentiosum.
 Omnia Blonde negas, quidquid nos dicimus esse.
 Dicimus ergo nihil; hoc quoque Blonde, nega.

LXXIX.

In IOANNEM Vernicum.

Qui occiput calvum, Sincipitis crinibus abscondebat.
 Occipitis calvi, stetilem tibi, vernice, campum,
 Sinciput, & frontis defluu seta tegit.
 Sed quoties vento redeunt agitante capilli,
 Candicat evulsi, occiput absque comis:
 Hinc aliquem, Calvo, Crinitum, adstare putamus;
 Teque unum, toties, credimus, esse duos.
 Vernice, vis tandem simplex, unusque videri,
 Compar occipiti sinciput esse jube.

LXXX.

In eundem.

O 5

Fronte

Fronte capillata à tergo est occasio calva.

Illiū vinum, vernice, symbolon, es.

LXXXI.

Ad LUCIUM Andrum.

De Lutheranis eorumque fide.

Extenuant, variant, tendunt, tensamque remittunt.

Explorant toties: aure, manuque Fidem.

Non ego, Lutheri pullos, non dico fideles.

Appropriatè illis dicitur, Andre, Fides.

LXXXII.

In FAUSTINUM.

Barba tibi cana est, nigri, Faustine, capillis.

Hinc & barba senex est, juvenile caput.

LXXXIII.

In PAETUM.

Magnum te jactas, magnus vis, Paëte, vocari.

Es fateor magnus, scilicet, Ardelio.

LXXXIV.

In grande caput habentem.

Sepè Jovem, mirare, suo genuisse cerebro

Pallada; & afflictum parturiisse caput.

Cum tibi tam prægnans caput est, vastumq; cerebrū.

Hinc credo nasci bina Minerva potest.

LXXXV.

DE AULO ad Corbinianum.

Quo Græci casu caruerunt, non caret, Aulus.

Nempe Dativo Aulus, Corbiniane caret.

LXXXVI.

De RUFINO.

E bello rediens Rufinus, fallimur; inquit,

Heu! bellum, belli nil nisi, nomen habet.

LXXXVII.

Ad HIERONYMUM Landiuna.

De amico calculi dolore sublato.

Frustra conquereris, caro viduatus amico:

Durior ipse sibi, quam Rhadamantus erat.

Illiū infeream commovit Calculus urnam,

Heu! quamvis fuerat candidus, ater erat.

LXXXVIII.

LXXXVIII.

In BELLIDUM Pôétam.

Vina tibi faciunt fæcundam, Bellide, venam.

Ebrius inde, minus sobria metra facis.

LXXXIX.

Ad TUSCUM Cachinnatorem.

Quarto modo proprium.

Est ridere hominis proprium; at proprium est quoq;

Ut sacra Iessei pagina vatis ait. (stulti;

Tu nimium ridens primum te, Tusce, fateris;

At ne posterius te fateare, cave.

XC.

Ad BELANDUM, de Marino.

Frustra indignaris stulto, Belande, Marino.

Non es es doctus, ni foret ille rudis.

XCI.

De quodam.

Qui sibi Surii agnomen frustra arrogabat.

AD BERTRANDVM.

Una sibi pulchrum corrupit littera nomen.

Nam qui se Surium nominat, est Spurius.

XCI.

Censura Polonis Musici.

Ad Luc. Andrum.

Egregius totâ celebratur Musicus urbe.

Cur inquis, Polio, displicet, Andre, mihi?

Nempè suam fædat verbis mændacibus artem,

Dum toties menti dissonat, ipse suæ.

XCI.

APOLOGIA pro CLEPTICO claudio.

Frustra te claudum, nostri scripsere Pôetæ:

Falluntur, non es, Cleptice, quando sedes.

XCI.

De ANACE & CLITONE.

Et genus & formam, Regina pecunia donat.

Hinc formosus Anax, hinc Clito nobilis est.

XCV.

De ANEMONE.

Bellus

Bellus Arithmeticus, bellus divisor, Anemo,
Nam linquit toties in Quotiente, nihil.

XCVI.

De RUFO epulone.

Sæpè mihi Rufus sapientia fercula laudat :

Sæpè, mihi, sapiens cæna paratur, ait.

O Caput insipiens, sapidæ mala bellua Mensæ.
Plus sapiunt, quam tu, fercula, Rufe, tua.

XCVII.

Ad VICTOREM AULUM, ignavum.

Tam bene victoris generoso nomine gaudes,

Quam bene palma tibi dicitur AULE, manus.

XCVIII.

Ad FRANCISCUM RINALDUM.

Hominem beneficentissimum.

Tres tantummodo Gratias recenset
Mendacissimus ille, fictor ille.

Dignus carmine, quod canit fileri,
Irascor quoties, RINALDE, verso,
Veltræ munera liberalitatis :

Ac illum Furiis sacro trecentis.

Tres tantummodo Gratias recenset ;
Cum centum tibi gratias litare,
Et centum meritas referre grates,
Nostræ carmina debeant Camænæ.

XCIX.

Ad MOMUM.

Pro suis Epigrammatis.

Non sunt, crude, mei, quos carpis Mome libelli.

Non mihi, Lectori, parce proinde meo.

C.

Ad PRISCUM PôëTAM inopem.

Pauper es, heu paucos ditarunt, Prisce, Pôetas.

Nam pedibus constant carmina, non manibus.

ALBERTI INES

è Societate Iesu

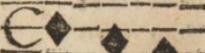
ACROAMATUM EPIGRAMMATICORUM CENTURIA III.

Epigramma I.

NOBILES MUSICI.

*Ad Brunonem Mennium Musicum sub tempore
interregni.*

Quos modò Cantores numerat tua Musica Menni?

Qui modò  voce, manuq; canut?

Quod si nec vatum solido acret omíne votum.

Hoc primum voveo, sis Casí 

1. Fami Re. *id est*, Fac me Regem.
2. Casimire Mi re, *id est*, Casimire mens Rex,
seu, Mihi Rex.

II.

Ad JUSTINIANUM NARNICUM.

Libri cuiusdam Censura.

Qui laudat cunctos, qui damnat, Narnice, nullum;
Non est hic liber, Justiniane liber.

III.

In ROMULUM FRATRICIDAM.

Non ego te miror mores haulisse lupinos;

Si lupa fit nutrix, csti lupa mater erat.

Nam si Matristant nati, natæque Patrissant;

Nutrix & Mater te facit esse, lupum,

IV.

De Medicis.

Ex Graco.

Hoc faciunt Medici, quod fecerat ille Poëta.
 Qui gemmas ait, è stercore colligimus.

V.

Ad AMICUM POETAM ANTHITETHON.
 Tristia, Læte, canens, tristes solaris amicos,
 Nam bene qui cantat tristia, læta facit.

VI.

De VOLANO cæco.

Pulvis & umbra sumus.

Orbatus gemino tenebroso Castore frontis,
 An non tu merito dixeris; umbra sumus?

VII.

Ad MENNium.

Zelosum Ecclesiasten.

O quam te Sanctum possumus dicere, MENNI:
 Si foret ars eadem dicere, quæ facere.

VIII.

Ad PONTICUM POETAM.

Te quoties viso, recitas mihi carmina mille,
 Carmina culta quidem, Pontice, multa tamen.
 Sic pedibus lassis oculi, lassantur & aures,
 Ad te, da veniam, Pontice, non veniam.

IX.

De DRANCE.

AD AULUM.

Præsentis Drances ignorat temporis usum;
 Do nunquam dicit, semper at, Aule, dabo,
 X.

Ad CONDILUM.

Pota tibi toties me dicati vina Lixi;
 Pota, Epidaureis, unda recocta, focis.
 Nec tamen usque vales: valeas ut Condile tandem
 Soja tibi restat lympha bibenda stygis.

XI.

Ad NERVINIANUM.

Sæpe

PIGRAMMATORUM CENTURIA III. 223

Sæpe mihi, clauso, veniunt Epigrammata, libro;
Nempe minus scribi, Nerviniane, timent.

XII.

Ad AULUM imberbem.

De Podio calvo, ex alieno capillato.

Calvitiem capit is, pauperratemque comarum,

Emptis dissimulat, Podius, Aule, comis

O si tanta tui fierent compendia menti,

Quæs tua non hircis æmula barba foret?

XIII.

IN BRENNUM.

Inctabundum Poëtam.

Te vatem jactas, & nos te credimus esse.

Quod vates faciunt, tu quoque Brenne, furis.

XIV.

Ad VOLANVM Pertinacem.

Cum tibi tam durum caput est, durumq; cerebrum,

Sæpe negas Homines Deucalione satos.

Sæpe ais, è saxis homines non esse creatos:

Ah! saltem capiti crede, Volane, tuo.

XV.

IN RUFUM.

Et caput, & mentum flavo tibi non caret auro.

Auro sola tibi, RUFE, crumena caret.

XVI.

DE PLANCO.

Ceteris paribus.

Non est laus magni capit is, quod diceris esse,

Effet, PLANCE, forent cætera si paria.

XVII.

Ad PRISCUM MACRONIANUM, CLAUDUM.

Non te Pentametrum non possum dicere, quare?

Curris inæquali, Macroniane, pede

Hinc & succiduo cæfuræ calce frequentas,

Hinc labat in piano deslua planta solo.

Hæc dum canto, furis; pedibusque irasceris ipsis.

Et toties vetulas, consulis, ac medicos,

Non

224 ALBERTI INES ACROAMATVM

Non opus est medico , Lictorem consule Prisce ;
Alterutrum tendat , vel fecet ille pedem.

XVIII.

Ad BELANDUM edentulum.

Commiseratio.

Rodis in offensam , conductis dentibus , offam ;
Ah ! saltem pretio parce , BELANDE , tuo.

XIX.

Ad AMICUM.

Immaturo fato moriturum.

CONSOLATIO.

Non est cur metuas , juvenilis , spicula mortis ;
Si quod fata negant , dent tua facta , tibi.
Nec matura minus lachrymas tibi conciter ætas ;
Ille diu vixit , qui benè vixit ; abi.

XX.

Ad SERUM conviviam.

Excusatio.

Sera Palatinis conjungis , præficia ; cænis ;
Hinc malo cænas , frandia nolo tua.

XXI.

Ad Pœtam:

Non jacet in molli veneranda scientia lecto .
Tu tamen in lecto carmina mille facis.
Hinc tibi nocturnæ veniunt ad carmina Lunæ ;
Et pro fulgenti pallida Fratre soror.
Sic pro sublimi Parnasso lectus habetur ,
Pro Phæbo Morphæus , pro ratione sopor.

XXII.

Ad CLITUM obtrectatorem.
Me simis , CLITE , versibus lacefisis ,
Nasutum , CLITE , non sapis Pœtam :

XXIII.

IN VARRUM BIBONEM.

Erectio.

Dum tam multa bibis , vacuas dum pocula mille ,
Credo Horoscopus est Amphora , Varre , tibi.

XXIV.

XXIV.

Ad BLANCUM de BADENIS.

Nil mihi cum Thermis, thermas mihi Blance cami-
Badenaque mihi quælibet unda facit. (nus.

XXV.

In TEUTRICUM.

Teutrice stultus homo es; non possum dicere quare.
Hoc tantum possum dicere, stultus homo es.

XXVI.

Ad ANEMONEM de BÆTICO.

Multarum settarum homo.

Calvini toties, toties documenta Lutheri

Approbat & Zwinglus, quidquid & Hussus ait.

Nunc quod Sacrilegi calamus blasphemat Arii.

Nunc quod Picardus, Mennaque dogma tenet.

Quovis mense Fides dubio mutatur, Anemo.

Vis dicam quid sit Bæticus, est Fidicen.

XXVII.

Ad CLITUM.

Fides sine bonis operibus, mortua.

Me miserū quamvis credas; mihi sed, Clite, nil das.

Crede mihi non est hæc, Clite, viva Fides.

XXVIII.

Ad PLANUM AMUSUM.

Nil tibi Plance sapit, non culti pagina Flacci,

Non sapit Arpinas, non sapit ipse Maro.

Carmina non sapiunt, nec quisquam è Mille Poëtis,

Sola tibi sapiunt fercula, Plance; Sapis.

XXIX.

Ad CALVUM.

Non tibi sit probro glabræ Calvaria frontis,

Hoc vereare; glabrum, ne sit & ingenium.

XXX.

Ad JULIUM CORNERIUM.

Poëtam.

Vino Hypocratem, Cyrrhaeaque flumina supplex.

Jam scio carmina me cur meliora facis.

XXXI.

De AMORE & FURORE.

Perpetuo amentes, miseri torquentur amantes;
 Et nihil à nimio distat Amore, Furor.
 Orbis uterque oculis, proprio se funerat ignis;
 Admotasque sibi sentit uterque faces.
 Aptet utriusque oculos Ratio, cæcosque gubernet:
 Sic oculatus Amor, sic Furor, Argus erit.

XXXII.

Ad COSMICUM.

De Batto bibone.

Vitibus assuetus, vitiis quoque Battus, abundat.
 Sic post vites, Cosmice, dant vitia.

XXXIII.

Ad BENEDICTUM Pulchrum.

nomine non re.

Infamas proprio Sacrum cognomine nomen,
 Et Bene-te-dictum plurima turba negat.
 Nam tibi distorto proclivis nasus ab ore,
 Infamemque striat devia ruga cutem.
 Tantum te is poterit Benedictum dicere Pulchrum,
 Cui natura oculos abstulit atque caput.

XXXIV.

Ad HORNUM.

De Spectabili & Venerabili Attalo.

Est Spectabilis & Venerabilis, Attalus, Horne.
 Hinc duplicis tituli, duplice bile tumet.

XXXV.

Ad PÖETAM.

Turpium carminum scriptorem.

Fæda tibi exussit Vulcanus carmina: luce,
 Scilicet haud alia digna fuere magis.
 O si cum domino flammâ correptus eadem
 Arsisset! poterat faustior esse liber.

XXXVI.

Secretum Politicum.

Quisquis honoratos sceptri mercaris Amores.
 Ne timeare, time; ne caveare, cave.

XXXVII

XXXVII.

ALIUD, STRATEGICUM.

Si tibi sunt animo prætiosi Martis Honores,
Ne fugias, fugias, nevè fugere, fuge.

XXXVIII.

Ad BASSULUM.

Mirabar dici dentatam, Bassule, linguam
Jammoddò non miror; cur? tua lingua facit.

XXXIX.

Idem ad AMICUM.

De OLLO edentulo.

Mordacem, evuljis, linguam, pro dentibus, Ollum
Dicis habere: fidem do tibi: jam didici.

XL.

Ad MARCUM MAXIMILANUM.

HOMINEM MUNIFICENTISSIMUM.

Quam bene cognati mensuram nominis implex,
Dum crebrum munus, dat tua, Marce, manus.
Sic quod pendis habes; & quod largiris amico;
Ipse tuâ retines, Maximilane, manu.

XL I.

In quendam ITALUM obstinatum.
Immerito testæ, capiti das, Itale, nomen.
Non est Testa tuum, sed mala Petra, caput.

XL II.

Caput Bonæ Speci.

In Tarandam.

Quicquid beatum, quidquid æquatum Diis
Nasonianæ pollicentur fabulæ
Sublime quidquid, splendidumque ditior
Fortuna spondet; purpuram, fasces, mitras,
Et quidquid olim garrulæ vovent anus;
Taranda noster sperat: ac immanibus
Lassata votis Numina, in præces vocans,
Nulli Tarandam non parem jactat spei.

Frustra Charybdes navigemus Indicas,
Et Mexicanis brevia Promontorii.
Præbet Taranda , sat Bona spes caput.

XLIII.

De ROMULIANO NASUTO.
Ortum te dicet prisca de gente Nasonum,
Qui cernet nasum, Romuliane , tuum.

XLIV.

De ORTULO indocto.

Ad Amicum.

Credo , quod nullus foliis tot stipes abundet,
In foliis scriptis , quod sua cista libris.
Est tamen, est stipes, truncus tamen, Ortulus audit.
Est truncus , foliis non tamen ille caret.

XLV.

Ad quandam.

Promissis liberalem , non datis.

Das mihi promissis , promissa ingentia Metris,
Parva mea est , fateor , gratia , nulla tua.

XLVI.

De JUSTINIANO Posthumo.

Immature mortuo.

Nestoreo dignus senio ; Piliique senectâ :
Ante tuam raperis, Justiniane , diem.
Viderant, & motâ justissimus Æacus urnâ
Jussit subtractos , reddere Fata dies :
Sic tibi nent rursus redeuntia stamina Parcæ ,
Sic tua, Posthume, post funera , vivis adhuc.

XLVII.

Ad IGNATIUM Valentem.

Dum toties medicos, toties dum pharmaca poscis ;
Nonne per antiphrasin diceris , esse Valens.

XLVIII.

Ad eundem.

Nomine nescio quo possim te dicere : quare?
Decumbis toties æger. anonymous es.

XLIX.

EPIGRAMMATICUM
LXIX.

COBI baculus infernus
De nos Molochinus

Jacobi baculo sortis cum v.
Non et membrum nescius

L
AD DOMINICU

Audirem imperfici vixis
Non poter laudes, no

L
De quodam ma

Nescio, infaultum tra
hote tibi toties gran

la V
Cente Lycambes rodi

Aspera quod soleat
Sic fructra es laceran

Dentibus hac fieri

la ALDUM

Voce canis, mordetque
Verbum unum de te

Ad
Plus nimio crassum, tu
Hinc es mentis inc

De BAUCI

Otor dici mavult q
Anus proventus p

De PARC

Nullus non Cruciatus, tu
Supremum tandem,

Ad JOANN

XLIX.

JACOBI baculus, Instrumentum Mathematicum.

De non Mathematico Olli Domino.

Jacobi baculo toties dum vapulat, Ollus,
Non est mensuræ nescius, ipse suæ.

L.

Ad DOMINICUM Candidum.

Auctorem *Imperfecti operis*, si Candide, laudas;
Non potero laudes, non meruisse tuas.

L.I.

De quodam malæ uxoris marito.

Nubendo, infastum traxisti à nubibus omen:

Indè tibi toties grandinat, indè tonat.

LII.

In MOMUM.

Dente Lycambeo rodens mea scripta; poliri
Aspera quod soleat pagina, dente, sciat.
Sic frustra es lacerans aliena volumina, Mome,
Dentibus hæc fient lucidiora tuis.

LIII.

In ALDUM Musicum Maledicuum.

Voce canis, mordesque simul; sic duplice sensu,
Verbum unum de te dicitur, Alde, canis.

LIV.

Ad quendam.

Plus nimio crassam, nutris pinguemque Minervam;
Hinc es mentis inops, ingenique macer.

LV.

De BAUCIDE Causidico,
Orator dici mavult quam Baucis, Arator.
Annui proventus plus sua lingua facit.

LVI.

De PARDULO Critico.

Nullus non Criticus, tibi Pardule, volvitur Annus.
Supremam tandem, Pardule, solve Crisim.

LVII.

Ad JOANNEM Bravum.

210 ALBERTI INES ACROAMATVM

Multa tibi densas constipant horrea fruges:
Quis te Frugi hominem, Brave, negare potest.

LVIII.

De discordiis Maritalibus.

Cur tam crebra movent discordes bella mariti?
In cælo Marti, nempè propinqua Venus.

LIX.

Ad LINUM bibonem.

Vita tibi sit longa cupis, Line, pocula vita.
Si bibere est animus plurima; pauca bibe.

LX.

De NOMILIANO.

Omnes peregrinamur à Domino, & Homo
Viator.

Dum toties Gallos, Romanos visit & Anglos.

Et quidquid Ligeris, Rhenus, & Alba lavat.
Nemo peregrinus dicetur, nemo Viator

Verius: hinc tantum est, Nomilianus, homo.

LXI.

In LÆTUM Hæreticum.

Lætum te dici scis quæ sit, Læte, figura.

Nam quod te monstrum tristius, Orcus habet?

LXII.

Ad FUSCUM.

Novum Magni capitinis vocabulum.

Quod gravat ingenti depresso pondere collum
Non est, Fusce, caput, sed Capitolium.

LXIII.

Ad CLITUM barbarum imberbem.

Unus apex obstat barbatus ne, Clite, fias.

Nam pro barbato jam male barbarus es.

LXIV.

Ad LONGINIANUM.

Apologia pro pinguis.

Laudatur pinguis vitulus, laudatur & anser.

Solus homo placeat, Longiniane, macer?

LXV.

LXV.

Ad ARANUM.

De Marino Adulatore.

Blandus adulator, subtilis palpo, Marinus,

Auribus assiduos necit, Arane, dolos.

Auribus ille lupum tenuisset, & auribus Hydram.

Hinc illum meritò dicimus, aurificem.

LXVI.

In LÆLAPUM.

Omnia promittentem, præstantem nihil.

Promittis toties, nunquam promissa daturus.

Ut tibi, vis, credam? pollicare nihil.

LXVII.

Ad BLANDUM.

Majorum comites, Comites si dicimus esse

Non tu Blande Comes diceris, & tamen es.

LXVIII.

Ad PONTICUM Calvum.

Perpetuam frontem de plumi vertice præfers.

Non tu fronte cares, Pontice, sed capite.

LXIX.

In JURIS PERITUM DECOCTOREM.

Omnia decoxit, Legum Jurisque peritus.

Vix modico cœtum jure, legumen habet.

Sæpè fagos visit, fumantes sæpè culinas.

Post Decoctorem fors cupit esse cocus.

LXX.

Ad HAUNUM de Nortmaniano.

Nutibus alloquitur, respondet Nutibus, Haune

In manibus linguam, Nortmanianus, habet.

LXXI.

De SARPEDONE ad Amicum.

Sæpè salutatum, dites accedit amicos.

Vis dicam quis sit Sarpedon? est medicus.

LXXII.

In LASCIVOS Poëtas.

Impia, Lascivos protrudunt, sæcula, vates.

Nullus non aliam Daphnida, Phæbus amat.

232 ALBERTI INES ACROAMATVM

Heu pro Virginibus, pellex est Thracia, Musis.

Bacchus agit Phœbum, Calliope nque Venus,
Casta juvant Musas, castis date casta Pœtæ:

Redditæ Castaliis nomen & omen aquis.

LXXXIII.

Ad BAUCUM Superbum.

Bauce tuam mentem, sublimem dicere montem,
Debo. Cur? Socios despicias inde tuos.

LXXXIV.

Ad CAROL. Granum.

A nobis missam, contemnis, Grane, salutem.
Non tibi, Grane, placet sicca, sed uda salus.

LXXXV.

De BATTO Grassatore.

Batte diu stertis, post laisse insomnia noctis.
Non es tu nostras, Batte, sed Antipoda.

LXXXVI.

Ad AMBROSIUM Angelum.

Vir sui nominis.

Et si nescirem, isto te cognomine dici,
Illud sponte tibi, pagina nostra daret.
Exprimis Angelico Sacrum cognomen in ore:
Angelus à nobis diceris, Angelus es.

LXXXVII.

De DIVITE Parco.

Est pluralis amans, numeri, est Osor specialis,
Cogere nam scit opes, sed dare nescit openi.

LXXXVIII.

In PLANCUM Calvinistam.

Qui Catholicam uxorem, Hereticam fecit.

Illi crude tuam duxisti, Plance, maritam.

Orpheus Eurydicen, duxerat unde suam.

Traxit utramque Fides. Fidicen, sed pessimus ipse es.

Natque tua, infernum duxit ad usque fides.

LXXXIX.

De PRINO.

Promissi Prino crines; promissaque barba

Ergo forsitan adhuc, Prinus, utroque caret;

LXXX.

ENGRAMMATORIA
LXX

AL PONT
De Adm

Unit Comites curum
Non credi, felidem, P

LXX

De GI

Incepto Latinum

Quando fame premeris
Intimus merito dicere

L

In B

hunc sapit, dumte n

Sic jam scis aliqui

De M

Ad LV

Nunquam dolorem

Hic te vorebo, h

Ad RUFF

Dum peto, Gazo tac

Hoc quoque non

Nam cum sollicite

Totum penit do

De TH

Yestam veterum

Desit infonsorem

1

In HETUM. O

JANUS

Quis te non pollo, Bif

A tergo frons eti

LXXX.

Ad PONTICUM.

De Bulbone decoctore.

Una Cambletes uxorem nocte voravit.

Non credit, sed idem, Pontice, Bulbo, facit.

LXXXI.

De GITONE.

Inepto Latinitatis depravatore.

Quando fame premeris, famosum te, Gito, dicis.

Infamis meritò diceris ergo Satur.

LXXXII.

In BAUCUM.

Bauce sapis, dum te modicum sapere ipse fateris.

Sic jam scis aliquid, Bauce, sciendo nihil.

LXXXIII.

De MILONE edentulo.

Ad LYCAM Dentatum.

Nunquam dolorem dentium patitur Milo.

Huic te vovebo, si placet, Sorti, Lyca.

LXXXIV.

Ad RUFINUM de Gazone.

Dum peto, Gazo tacet; poterit Rufine, negare.

Hoc quoque non parvi muneris instar, erit.

Nam cum sollicitè toties sua dona reposcit;

Totum pænè domi, quod negat ille, haheo.

LXXXV.

De THOMA MORO.

Jacturam veterum faciens, Britania, Morum

Debuit insontem contumulare Morum.

LXXXVI.

In FESTUM. Occuput ealvum habenteim.

JANUS BIFRONIS.

Quis te non possit Bifrontem dicere Janum?

A tergo frons est altera. Feste, tibi.

LXXXVII.

Ad MACROBIANUM Satyricum
TAURUS PHALARIDIS.

Indignaris, odis, succenses, corripis, urges.
Te voveo libris, Macrobiane, tuis.

LXXXVIII.

Ad BRITONEM.

Non incedere, sed cupis volare.

Da te, præcipitem, Brito, volabis.

LXXXIX.

Ad MARCUM Antipam.

Marchionis Columnæ clientem.

Non tibi, Marce, domo timor est habitare labanti;
Quando tuam fulcit viva Columna domum.

XC.

Ad PRISCUM. De suis Carminibus.

Nobilitas nostros dum carpis, Prisce, corymbos.
Denteque rosa tuo, sunt mea metra, rosa.

XCI.

Ad PONTICUM Calvum.

Augustæ es frontis: nec justè diceris effrons.

Quantumcunque tibi, Pontice, frons, caput est.

XCII.

Ad V. BEATISSIMAM.

Si mihi Virgo faves, si vatis vota secundas.

Gratia non faveat de tribus ulla mihi.

XCIII.

De OLLO Mendace.

Non nos Hæretici, quoties discredimus Ollo.

Catholicam potius non habet ille fidem.

XCIV.

Ad ROBERTUM BAVILLUM.

Rara placent passim, laudantur rara, Bavilli,
Cur tua laudatur, barba placetque minus?

XCV. Ad

XCV.

Ad ARANUM.

De MYRONE Milite.

DUM fugit ex acie, frustra culpatur, Arane.

Parthorum pugnat more, modoque Myron.

XCVI.

Ad LAUDATOREM.

Non volo te totum, quis nobis diceris, ac es.

Sæpè es laudator, sis aliquando, dator.

XCVII.

Ad CANDIDUM Lectorem.

Pro suis Carminibus.

Sunt innocentes, & verecundi Sales.

Ne Lector illis, Persicum misce piper.

XCVIII.

De iisdem Exomologesis,

Ad ATTALUM.

Nescio quos pupugi, pupugit tamen, Attale quosdam;

Indignante animo, qui leget ista, sciām.

XCIX.

De CRITICIS.

Tam Criticos multos, quam paucos saecula, Justos

Nostra ferunt. Justus, Lipsius, unus erat.

C.

Ad MOMUM.

Scripsisse me nil singulare jactitas.

Singula lege, & erunt, Mome, singularia.



ALBERTI

ALBERTI INES
è Societate Jesu
ACROAMATUM
EPIGRAMMATICORUM
CENTURIA IV.

CLASSIS PRIMA.

Dei Matri Virgini Inauictorata.

MARIA VIRGO BEATISSIMA,
DEI MATER, & NOSTRA.

Axioma Philosophicum.

Quæ sunt eadem uni tertio , sunt eadem
inter se.

Argumentum ad Hominem DEUM.

Epigramma I.

Mater Virgo mea est : Deus , inquit , & est mea
Mater

Ergo Deus , posthac tu mihi frater eris.
Frater ero , dixit : dictis subdo ; ergo necesse est ,
Ut sim Numen ego , vel Deus ut sit Homo.
Risit & æthereum depromens verba per axem ,
Matre hâc ne caream , sim Deus , inquit , Homo.

II.

In BEATISSIMAM , pârvulum JESUM lactantem .
Ubere Virgo foves , qui mundi dicitur UBER .

Ergo nostri post uberis UBER eris .

III. VIR-

EPIGRAMMATICORUM
11
VIRGO BEATISSIMA
Juncta Roris quæsce matutina
Ornato , pueris in p
Lili Legionis profundat
A lata purpurea Soc
Fæcias Rebus ; candide
Lilia ha rubeant ,
Tiducum Caffa , L

Ad VIRGINEM
Meiora sum
Ubi

Est tibi LAC VINU

Cur : non inf
Absque Macula

Ob C

INSC

Cum Sacra Tattata
Imprimat , & C
Atque quibus patru
Quæ vocat , in
Ite per obstantis
Ite per opprimit
Quæ vos Virgin
Hæc hæc , mo
INSCA
Conte

Cum Virgo , fe
Cum primis inf
Scilicet innotescit
Dedignata , tig

III.

VIRGO BEATISSIMA ROSA & LILUM.

Juncta Rosis quoties nituerunt Lilia, Virgo;

Orta meo, toties lis pia, corde, fuit.

Lilia Virginei poscebant Stemmata cordis.

Et Rosa purpurei Stemma pudoris erat.

Si te dico Rosam; cendentia Lilia pallent:

Lilia si dico te, erubueré, Rosæ.

Ut tamen hæ rubeant, niteantque animosius illa;

Te dicam Castis, Lilia mista, Rosis.

IV.

Ad VIRGINEM Circumdantem Virum.

Meliora sunt Uberta tua Vino, &c.

Uberta tua Botri, &c.

Est tibi LAC VINUM, tua sunt, BOTRUS, UBERA,

Virgo;

Cur? non infans, sed VIR tibi Sponsus erat,

Absque Macula Originali Conceptæ VIRGINI
DEI MATRI.

Ob Compressum Draconem.

INSCRIPTIO PRIMA.

Hac itur ad astra.

V.

Cum Sacra Tartareo vestigia, Virgo, Draconi

Imprimit, & Domino Tartara calce domat.

Ite quibus patrium mens est invadere cælum,

Quà vocat, innocuo, semita trita, pede.

Ite per obstantis fatalia membra Draconis;

Ite per oppressæ, terga, coputque, stygis.

Quà vos Virgineæ ducunt vestigia plantæ

Hac hac, mortales ITVR ad ASTRA Viâ.

INSCRIPTIO SECUNDA.

Contemptu vincitur Hostis.

VI.

Cur tua, Virgo, ferum, conculcat planta Draconem?

Cur premit infereæ turpia membra Stygis?

Scilicet innocuis devincere Tartara dextris

Dedignata, tui pondere calce premis.

Quis-

Quisquis es, infero qui conjurata Draconi,
Cælo conscriptis. Viribus, arma moves.
Cùm nova Virginie spectas monumenta triumphi.
In nova bellacem prælia stringe pedem.
Quam benè Tartareus contemptu vincitur hostis.
Qui cupis ergo trucem vincere, sperne styga.

INSCRIPTIO TERTIA.

FUNDAMENTA ejus in montibus.

VII.

Fundamenta tibi summis in montibus esse,
Narrat Jesseo pagina scripta stylo.
Hinc homines inter celfissima Virgo vocaris,
Diceris hinc alto celsior esse polo,
At cùm Tartareum conculcas, Virgo, Draconem,
Cerbereique anguis colla superba premis;
Hinc etiam poteris celfissima Virgo vocari,
Quæ modò per tumidam surgis in astra stygem.

INSCRIPTIO QUARTA.

Quantum pondus habet?

VIII.

Dum premis, invicto fatalia Tartara passu,
Oppressumque tuo calce draconta gravas.
Ille gemit, putidumque putri vomit ore cruentum,
Succumbitque tuus, maxima Virgo, pedi,
Crediderim Getici depresso pondere Pindi,
Staret, & erectis isset ad astra jubis.
At Sacra tam tumidos reprimunt vestigia fastus.
Quam grave Virginus, pes quoq; pondus habet?

INSCRIPTIO QUINTA.

Patent cœli opes.

IX.

Quando venenatum stravit Medea draconem,
Phryxeæ rapuit vellera, Jason, ovis.
Et per sopiti gradiens fera tergora monstri,
Colchorum veteres exscoliavit opes.

O qui

ENGRAMMATICÆ
O qui fide re vilius inspera
AGNI, cœlestis quis e
Ecce venient imperato
Cælestis vniuersalitatem
INSCRIPTIO
Quidquid ratiæ
Quidam iunctio veteres tan
Jehu in teneris deg
Atcum Tartareum con
Cur non in teneram
Cur, fera Cerberi si
Contritus Stygio
Si foret ingenui tibi
Fecisset credo, te
INSCRIPTIO
Concluendo, serp

Hic ubi de viridi
Auro disfunctu
Dicitur Hesperida
Perigil in form
Tu quoque Conclu
Quem fover ambi
Hinc tibi Cerberus
Adsternum, in

HORTU

M
DEI M
Venis florit
Pla
Hamas Conci
Hic ubi Nauicas vi
Virginisque vidi

O qui fide rei vellus suspirat ad AGNI,
AGNI, cœlestes, qui pede pulsat agros.
Ecce venenatum comprescit Virgo Draconem,
Cœlestes avidi diripiamus opes.

INSCRIPTIO SEXTA.

Quidquid calcaverit, id Rosa fiat.

X.

Quod tumido veteres tangebant calce Dynastæ,
Debuit in teneras degenerasse Rosas.
At cùm Tartareum conculcas, Virgo, Draconem,
Cur non in teneram, transit & ille, Rosam?
Cur, fera Cerberei spirans aconita profundi,
Contritum Stygio suscitat igne caput?
Si forer ingenuæ tibi quidquam Tartare frontis,
Fecisset credo, te pudor ipse Rosam.

INSCRIPTIO SEPTIMA.

Concluso, serpens vigil accubat, Horto.

XI.

Hic ubi de viridi pendentia poma Smaragdo,
Auro dispunctas explicuere comas,
Dicitur Hesperidum, pretiosiss stratus in Hortis,
Pervigil in somni luce cubare Draco.
Tu quoque Conclusus, mea Virgo, diceris Hortus,
Quem fovet ambrosiis, aura polusque favis.
Hinc tibi Cerbereum resupinâ mole Draconem
Adsternunt, tituli conscia fata tui.

HORTUS CONCLUSUS

M A R I A,
DEI MATER, & VIRGO.

Vernis floridorum Epigrammatum
Plausibus confitus.

Hortus Conclusus Soror mea Sponsa.

XII.

Hic ubi Nazareas vivax lavat unda plateas,
Virgineoque avidam, rore, maritat humum.
Hortus

Hortus erat, teneris diffusus in æra ramis,
Quem Deus innocua clauerat ipse sera.
Illum vernanti cingebat mista Cupresso
Cedrus, & umbriferis Palma beata comis.
Froudea cum Platanis stipabant mænia vites;
Et consanguineis Balsama mista Rosis.
Cinnama odoratas nectebant floribus umbras;
Velabatque humiles, mitis Oliva, botros.
Hortus erat Virgo: Virgo pulcherrimus hortus,
Virgo Cedrus erat, cum Platanoque Rosa.
Nunc illam, canæ, velabat ramus, Olivæ,
Nunc fuit in foliis tecta, Cupresse, tuis.
Nunc Terebinthus erat, passis spatiofa capillis,
Nunc deculfatis frondea Palma comis,
Sed si forte fidem dubio discrimine libras.
En patet, en titulis accinit ipsa suis.

Quasi Cedrus exaltata sum in Libano.

Eccl. 24.

Plausus I.

XIII.

Si bona Sollicitus conscripsit carmina vates;
Digna perennanti dicimus esse Cedro.
Ite procul Cedri, Cedro si digna locutus
Metra ferar: Virgo, tu mihi Cedrus eris.

Plausus II.

XIV.

Nulla Cedrum caries corrumpit; nulla Mariam
Labes; hinc Cedrus jure vocanda fuit.

Plausus III.

XV.

Inscripta Cedro (fama si verax canit)
Æternitatem pollicentur carmina.
Valete Cedri; Cedrus est, Virgo, mihi.
Securus illi metra commendo mea.

Plau-

EPIGRAMMATICORVM CENTVRIA IV. 241

Plausus IV.

XVI.

Digna legi, Cedris inscribi verba jubentur.
Verbum Christus erat, Libana, Virgo, Cedrus.

Quasi Cypressus in monte Sion. Eccl. 24.

Plausus V.

XVII.

Quisquis funereos Cyparissum vertis ad usus.

Dignus erat taxo squalidiore tegi.

Cum Cyparissus erit devexi, Virgo, Sionis
Victorum potior dos, Cyparissus erit.

Vel si letales ferri dignaris ad urnas,

O moriar! Virgo, sic quoque victor ero.

Plausus VI.

Ex occasione temporis Quadragesimalis, in quod tum fe-
stivitas ab Angelo Salutata Virginis inciderat.

XVIII.

Cum tibi pullati solvuntur, Christe, dolores,
Cupressum genitrix se canit esse tua.

Ergo Sepulchrali postquam conderis in urna;

Ne Cupressum aliam poscito, Mater erit.

Plausus VII.

XIX.

Ite Croci, Violæ, Myrti, Laurive, Rosæve,
Quorum non avidus nemo Poëta fuit.

Hanc mihi Cupressum morituro apponite, vates.

Nam benè nemo potest, hac sine fronde mori.

Quasi Palma exaltata sum in Cades. Eccl. 24.

Plausus VIII.

XX.

Hic ubi sub viridi fulgent Palmata sereno;

Palma verecundis repit ad astra comis.

Virgo, Palma fuit, viridi prælustris obryzo.

Quam vestit resluis Sylva beata comis.

O! si nunc etiam victorum Palma, coronas

Nectit, vel numquam vel modò victor ero.

Q

Plau-

Plausus IX.

XXI.

Cum tibi constanti faveat victoria passu,
 Et semper victrix vincere Virgo soles,
 Quidnisi Palma tibi speciosum nomen inumbret?
 Nixa triumphali Palma sub astra tholo.

Nulla capax nocti poterat tibi, Virgo, corona
 Ni fertum ipsa tibi, totaque Palma fores.

Quasi Plantatio Rosa in Hiericho. Eccl. 24.

Plausus X.

Philosophi de Rosa Votum.

XXII.

Cum te Virgo Rosam Tyrii comitantur odores;
 O! mea, sim totus tum, Rosa, nasus ego!

Mox tibi purpurei tinxerunt ora colores;
 O! mea, sim totus tum, Rosa, lumen ego!

Ast ubi te facri Sertum junxere Favores;

O mea! sim totus tuus ego, Virgo, caput?

Cinge caput Virgo, libertatemque comarum
 Virginem, tandem stringito lege, Rose.

Cinge meum, mea Virgo caput, caput est miltii Chri-
 Non poteris non hoc cingere velle caput. (stus,

Plausus XI.

XXIII.

An non ergo Rosam merito te, Virgo, canemus,
 Cui sacer innocuas stat pudor ante genas?

Plausus XII.

XXIV.

An non jure Rosam, mea te Regina, vocemus?
 Cui Nati, melior purpura, Sanguis erat.

Quasi Oliva speciosa in Campis. Eccl. 24.

Plausus XIII.

XXV.

Igne maritamat, tandem credemus Olivam,
 In Bizantino fætificasse solo:

Cum tibi odoriferum Campestris Nomen Oliva,
 Virgo

EPICRITICAL CORVM CENTVRIA IV. 243

Virgo det, inque utero sit Deus ipse tuo.
Igne maritamat meritō te dicimus esse,
Consumens, olim, nam Deus, ignis erat.

Plausus XIV.

XXVI.

An non te nostram, Virgo, dicamus Olivam?
Quæ æternæ nobis nuntia Pacis eras?
Pone fatigatos, humanis cædibus enses
O! Deus! è quetua, projice tela, manu.
Cui modo Virgineæ ver consecramus Olivæ,
Amplius armatam non decet esse manum.

Plausus XV.

XXVII.

Assurgit doctæ Campestris Oliva Minervæ;
Christe Minerva mea, hæc surgit Oliva, tibi.

Plausus XVI.

XXVIII.

Adnutat castæ, dotalis Oliva, Minervæ.
Christe Minerva mea, hæc nutat Oliva tibi.

Quasi Platanus exaltata sum juxta aquas in
plateis. Eccl. 24.

Plausus XVII.

XXIX.

Hic ubi se vitreis affantur flumina labris;
Diffuso Platanus, Sidera, crine subit.
Ac magè torrentes ramorum frigore soles
Temperat & laxis, protegit arva jubis.
An non Virgo mihi Platanus spatiofa vocetur,
Ita mihi Solem mitigat; illa Deum.

Plausus XVIII.

XXX.

Hanc quæ Nazaridum murmur despectat aquarum,
Et fontis queruli Mobile trudit ebur;
Hanc ego Daphneos, Platanum super effero ramos,
Daphne iustum cohibet fulminis; ita Dei.

Plausus XIX.

XXXI.

Xerxes Lydiacæ Platanum coluisse Cybelles
 Fertur, & æternam pænè sacrasse Deam.
 Erravit teneræ deceptus imagine formæ,
 Erravit fluxæ credulus ille comæ.
 Quando sub Platani, Virgo, cognomine frondes,
 Te potius posthac iste manebit honor.

Plausus XX.

XXXII.

Quasi Cinnamomum & Balsamum aromatizans
 odorem dedi. Eccl. 24.

Non ego quæsiverim Pancheæ Cinnama Sylvæ,
 Dum sua, Virgineum, Cinnama, nomen, habet.

Plausus XXI.

XXXIII.

Non est cur spoliem pretiosæ Pharmaca Sylvæ,
 Dum mihi, Virgo, meos condiet, ipsa, cibos.

Plausus XXII.

XXXIV.

○! si quando meæ fætabunt crimina culpæ,
 Balsamum es: hēu frondes, Virgo, repelle meas.

Plausus XXIII.

XXXV.

○! si quando mei livecent vulnera cordis;
 Vulneribus, Virgo, sis medicina meis.

Quasi Myrrha eleæta dedi suavitatem odoris.

Eccl. 4.

Plausus XXIV.

XXXVI.

Pandito Virgo mihi lachrymosi Nubila sumi.
 Myrrhinus obscuret crima nostra vapor.

Plausus XXV.

XXXVII.

Pandito Orontheæ, nebulosa volumina, Myrrhæ:
 Infensa Assyrius, Numina, placet odor.

Quasi

ACROAMATICA
XIX.
L.
colunis Cybelle,
sacrifice Deam,
gine formæ,
e come,
ognomine fronde,
nabit honor.

PIGRAMMATICORVM CENTVRIA IV. 245

Quasi Terebinthus extendi ramos meos. Eccl. 24.

Plausus XXVI.

XXXVIII.

Pande triumphales, felix Terebinthe, capillos:

Suggere Stellatis celsa trophyæ tholis.

Pande coronatis tentoria florida ramis,

Umbra tua ipsius mox erit, aula Dei.

Platus XXVII.

XXXIX.

Si foret arboribus prior illa cupido creandi

Regis, tu merito Rex Terebinthe fores.

Platus XXVIII.

XL.

Hic ubi laxatis Terebinthus panditur alis;

Incido nomen, Diva Virago, tuum.

Sic frondente, tuum, vivet cum vulnere nomen;

Sic crescente, meus, cortice, crescat Amor.

Ego quasi Vitis fructificavi. Eccl. 24.

Platus XXIX.

Ex illo Canticor. Meliora sunt ubera tua vino, &c.

Botrus Cypri dilectus.

XL I.

Castra cui maduit generoso mamma Falerno

Cui dictus Botri nomine, Sponsus erat

Quin Vitis titulum, Virgo, sibi vendicet? O quam

Istius nolim. Sobrius esse meri?

Platus XXX.

XL II.

Hinc procul illa Cyri Solium quæ vitis inumbrat.

Ipsius Solium Numinis ista tegit.

Platus XXXI.

XL III.

Huic meritò Vite nomen debetur & omen:

Ex qua Vite mihi prodita vita fuit.

A P O D O S I S.

Flores mei Fructus honoris.

XLIV.

Cætera quid memorem? quæte, mea Virgo, coronant
 Quam Sacer, empyreis Floribus, ambit Honor.
Hortus es ô Virgo, florum ditissimus Hortus.
 Cum tua tam multo nomina vere virent.
Hortus es, in cuius gremio Flos ille resedit,
 Quem viva æterni fudit imago Dei.
 Nempe tui nimio veris succensis amore,
 Horto fertur agros postposuisse suos.
 Si *Flos* jure vocor quin hunc, ait, inferar horto,
 Dignior est foliis Hortulus iste meis.
 Dixit & antiquos *Flos Campi* deserit agros,
 Virgineaque, Sacro Sanguine, pingit humum.
 Sic Deus in Florem. sic Virgo vernal in Hortum.
 I nunc & vernum nomen utrius nega.

C L A S S I S A L T E R A.

S. ADALBERTO ARCHIEPISCOPO
GNESNENSI.

PRUTHENORUM APOSTOLO

Poloniæ & Auctoris Patrono; recensita.

XLV.

In Rosam gentilitium D. ADALBERTI insignè.
 Justa Rosis nuper fuerat lis orta duabus,
 Quæ foret hortensi præficienda gregi?
 Prima fuit Veneris, divino tintæ cruce.
 Altera, Adalberti tintæ cruce fuit.
 Solve hospes litem, quæ sit Regina vocanda
 Hanc Venus; ast istam Sanguine tinxit Amor.

XLVI.

In Ordinarium S. ADALBERTI Prototypon.
 Cum male barbarico laceratum vulnere Corpus.
 Alberto, rubei fluminis, amne fluit:

Cur

Cup illi noster Remos aptavit Apelles?

Quid facit in Sacra Remus & Hasta manu?
Quam justè vereor tabulâ ne Præful in ista
Naviget, & telam deserat ipse suam.

XLVII.

De eodem.

Cum tibi navales impegit Prussia Remos;

Te meritò quisquam diceret esse Ratem.
Est Ratis, est Corpus, Merces animus, Mare mundus.

Est cœlum portus; nauta sed omnis homo.
O te felicem servata, Alberte, Carina,

Quem impulit in portum Remus & Hasta suum.

XLVIII.

De cruentis D. ALBERTI Remis.

Quam benè dum crudis infligit vulnera Remis,
Obsequitur fato gens inimica tuo.

Si verax Aqueos sanxit Sententia cœlos;

Hoc Remo ætherias trajice Præful aquas.

Cumque Deus, vacuum ripæ omnis, dicitur, æquor?

Tam vastum Remis experiare, Mare.

XLIX.

De eodem.

Ex Ferdinandi III. Regis Légionis & Castellæ
Symbolo.

Remum, nescio quis, picto, superaddidit, Orbi:
Nam veram, mundum senserat esse Ratem.

Si mundus Ratis est; alios ne querito Remos,
Alberti Remis hanc moderere Ratem.

L.

De iisdem.

Per vada Lethei Manes vectasse fluenti,

Fertur in Elysio margine, nauta Charon.

Fama vetus fileat, veteris cognomina nautæ:

Hoc animas Remo Præful ad astra vehet.

Solve Ratem, Præful, Sacratos exere Remos.

His tibi cœlestes trajicientur aquæ.

Q.4

LI.

L I.

In Divi ADALBERTI Hastas.

Ex Rosin. Antiq. lib. 7.

Romanis olim captos efferre sub Hasta;

In medioque fori vendere moris erat.

Ut te Alberte igitur venalem sciret Olympus:

Cernitur in manibus Remus & Hasta tuis.

L II.

In eiusdem.

Præfusis armatam dū cerno cuspipe dextram;

Fallor? an hic patrias excubat ante fores?

Conde, Polone, Hastas, generosos conde mucrones

En pro te ferrum, Præfus, & arma gerit.

Bella geret Præfus; capitum cave bellua septem

Te totidem telis Præfusis Hasta petet.

At cum cerno simul, iunctos, cum cuspipe, Remos:

Est jam quo Patriam vectet in astra Ratem.

L III.

In Ordinarium S. ADALBERTI Prototypon.

Quid tibi cum Remo? quid cum Septemplice telo?

Quid facit in manibus Remus & Hasta tuis?

Nempè Hastis, Præfus, clausum referabis Olympum?

Remo, Leteas exuperabis aquas.

L IV.

A D P R U S S I A M.

Divini in ALBERTO Amoris Obstetricem.

Dum quatis Alberti, Septenā cuspipe pectus.

Ignosco dextris Prussia sœva tuis.

Hoc erat inclusum cordi producere Amorem.

Obstetricie manu Divus egebat Amor.

L V.

In septem ADALBERTI vulnera. totidem telis illata.

Dum Pruthene aperis septeno vulnere corpus:

Hosti vulneribus consulis ipse tuo.

Liberius posthac, Septem velut ostia nactus,

Ingens Alberti Sp̄itus, astra petet.

L VI.

LVI.

Ad Divum ADALBERTUM.

Cujus vulnera Fontes Amoris : & facunda Divinæ
Amoris ora.

Quot tibi vulneribus patefecit viscera ferrum;
Flumina, Divinus, tot patefecit, Amor.
In Sacro totidem patuerunt corpore fontes;
Ex illis mixtus Sanguine, manat Amor.
Ora tuo totidem patuerunt, Praeful, amori;
Septeno pectus vulnere clamat, Amo.

LVII.

IN HASTAS S. ADALBERTI.

Regnum cælorum vim patitur.

Cur gerit arma manu, rigidasque amplectitur Hastas
Praeful, pacificæ gloria prima togæ?
Vim patiur cœlum, quod Christus dixerat olim.
Hūc inferre suâ vim parat ergo manu.

LVIII.

LIBRATUM D. ADALBERTI cadaver

Exiguo Argenti pondere, sursum fertur.

Cum Sacra membra, pari, permissa fuere bilanci;
In partes abeunt, terra, polusque duas.
Argentum tellus; cœlum Sacra postulat ossa.
Hinc ad se pretium traxit uterque suum.

LIX.

De eodem.

Quod modicum argenti sacros præponderat artus.
Non fuit argenti, sed pietatis onus.
Hæc præmium trutinæ, & Regali adjunxit Obryzo,
O quantum Pietas Regia, pondus habet.

LX.

Tam leve miraris, post tot jejuniâ corpus;
Et vix gustato, marcida membra, cibo.
Ut leviora forent redimenti Praeful's ossa:
Perpetuâ fuerant attenuanda fame.

LXI.

Jam scio , cur sacram , se tollit in æthera , corpus
 Jam scio cur agili , sidera , lance petit ,
 Nempe sciens sociam cœlo gaudente teneri ;
 Ipsa animam vellet , corpus , ad astra sequi .

LXII.

Cum leve sublatâ tollit se lance cadaver ,
 Nemo portentum dixerit esse leve .
 Scilicet exilis redimendus merce metalli ,
 Sarmatiae Præfus noluit esse gravis .

LXIII.

Judicio libræ permissum corpus , ad astra
 Tollitur ; & facili pondere spernit humum .
 Jam forsan venturo occurrit in aëra Christo ,
 Cum sibi judicii sentit adesse diem .

LXIV.

Cur levis imposito Præfus supereminet auro ?
 Et nimio pressas pondere spernit opes ?
 Quod dum vixisset pedibus calcaverat aurum .
 Nunc quoque sub pedibus debuit esse suis .

LXV.

Dum cadit in terram Regalis pondus obryzi ;
 Credo Sacra , humano , lypsana , more colit .
 Senserat in socia Divinum lance cadaver ,
 Hūic tam demissio supplicat ergo situ .

LXVI.

De eodem ad S. AD ALBERTUM .

Beatus qui post aurum non abiit . Eccl. 31.
 Dum te Sarmaticæ , Præfus , lux maxima , gentis ,
 Cerno post aurum non abiisse tuum ;
 An non te merito possum dixisse beatum !
 Vel tu , vel nemo rite beatus erit .

LXVII.

Pondera mibi pondus ignis . Esdr. 4.
 En , en , hamniuromum , Pruthenus , ponderat ignem .
 Dum Sacra , Zelosi præfus , ossa librat .
 Hinc ego non miror sursum petiisse cadaver ,
 Ignis enim ad centrum debuit ire suum .

LXVIII.

LXVIII.

Corpus quod corrumpitur aggravat animam.

Sap. 9.

Corpus quod corrumpitur aggravat, ire volentem

Sursum animam; Sacri pagina vatis ait.

Quis tamen ista tuo dicat de corpore, Præsul,

Quod post fata etiam tam leve pondus erat?

LXIX.

Simile, ex eodem,

Quod corrumpitur, aggravare corpus,

Sacri pagina dixerat Poëta.

Non corrumpitur ergo forsitan istud,

Quod non est potis aggravare, corpus.

LXX.

In s. AD ALBERTI corpus parvo pretio redemptum.

Exili pretio defuncti Præsulis ossa

Vendis, ab ingenio, Prusse, relicte, tuo.

Non patitur Præsul (vili- quem- penderat olim)

Se redimi multo, post sua fata, litro.

LXXI.

IN LIBRAM.

Libra Planetares inter radiata Coluros,

Cœlestis medium desere Zodiaci.

Quæ tulit Alberti divinum, Libra, cadaver:

Dignior est stellas, inter habere locum.

LXXII.

A tellure abeunt, librati Præsulis, ossa:

In tumulo nollent forsitan illa tegi.

Noverat emeritis deberi sidera membris

Illis depositum, Libra, dat ergo suum.

LXXIII.

Quæ levat, Alberti pretiosum, libra, cadaver,

Justior hâc nullo tempore, libra fuit.

Unicuique suum qui reddit, justus habetur:

Ut, Numa Argolicus, Justinianus ait.

Aurum telluri debetur; corpus olympos:

Unicuique suum, reddidit ergo libra.

LXXIV.

LXXIV.

Ad S. ADALBERTUM.

Cum tibi pro centro Deus est, quid mirer ad illum
 Cur spretā, Præfūl maximē, tendis humo? LY
 Argenti centrum tellus est; corporis astrar
 Ad centrum ferri debet utrumque sūum.

CLASSIS TERTIA.

D. STANISLAO MARTYRI,
EPISCOPO CRACOVIENSI.

REGNI POLONIÆ PATRONO. SACRA

In Sesquicrucem, vulgo Prus.

Gentilium Sancti Martyris Symbolum.

LXXV.

Qui vult venire post me, Ecce tollat Crucem suam Ecce.
 Tolle tuam Stānslae Crucem, tua Stemmate tolle;
 Quæ æternus quondam linquere jussit Amor.
 Nam Christi comites humeris gestare jubentur,
 Hæc fiet pedibus Dive premenda tuis.

LXXVI.

In eandem.

Ritè securoris sacræ vestigia plantæ;
 Unam jussisti toltere, Christe, Crucem,
 O quam te melius, Præfūl, propiusque sequetur;
 Qui in Patrio gestat Stemmate, Sesqui-crucem.

LXXVII.

In eandem.

Sesquicrucem è Patrio desumas Stemmate, Præfūl
 Præsuleamque illi, quam geris adde Crucem,
 Junge simul: quam non multum distabis ab illo,
 Qui manibus triplicem gestat in Urbe Crucem.
 Summi ut Pontificis fieret par, Divus, honori,
 Pars illi tantum defuit una Crucis.

LXXVIII.

LXXVIII.

De eadem.

Quam bene Dive Crucem Patrio pro Stemmate gestas:
Nam quod Stemma aliud, Martyris esse potest?

LXXIX.

S. STANISLAUS in Campis natus, sine ulla, Bognæ,
sterilis antè, Parentis, doloribus.

Cur Gentilitiis Divinus Præsul in agris
Nascitur? & primam cernit in orbe diem?
Flos erat è cœlo Lechicos transmissus in agros,
Non alio nasci debuit ergo loco.

LXXX.

In idem.

Qui Stanislai natalia conspicis arva;
De Patria, Lector, ne dubitato sua,
A Pole si meritò dictum scripsere Polonum;
Ecquis majori jure Polonus erit?

LXXXI.

Dum nemus & virides incedit Bagna per agros;
Invidet ipsa suum fructificasse nemus.
Omnis Sylva suos propellit ad æthera fætus;
Omnis, ait, propriâ prole superbit ager.
Sola ego! prô Superi! justas audite querelas:
Sola ego, fæcundâ prole, carebo Paren's?
Dixit & in mediis Mater fit nescia campis;
I nunc & sterilem te modo Bagna puta.

LXXXII.

EGO SUM FLOS CAMPI, &c.

Homo Arbor inversa.

Cur sua vernantes inter cunabula flores
Præsul, & in Sylvis incipit esse puer?
Qui Florem Campi quondam se dixerat esse,
Hunc inter Flores vult reperiire puer.
Quod si vicinæ memoras confinia Sylvæ:
Hanc propè cur Præsul nascitur? Arbor erat,

LXXXIII.

De S. Stanislao trienne cadaver ad vitam revocante.

Majora

Majora his facies.

Cum majora facit quam Christus fecerat olim,

Quis se è discipulis illius esse neget?

Quatriduano olim vitam dedit ille; trienne

Ad vitam Sanctus Mystra cadaver agit,

LXXXIV.

De eodem.

Orpheus Euridicen, Stygiis revocavit ab umbris,

Dum pulsat querulæ dulcia fila lyræ.

O quam nobilis tua, Præsul, verba sonabant

Quéis tractum ad vitam grande cadaver erat.

Traxit utrumque fides: fidibus sed pluribus illam

Orpheus, hunc traxit Præsulis una fides.

LXXXV.

De eodem.

In Cruce dum moritur, Patris Sapientia, Christus;

Defuncti tumulos deseruere suos.

Miremur Petri ad vivos rediisse cadaver?

In Cruce tunc etiam jam propè, fixus erat.

LXXXVI.

In Boleslaum Audatem S. Stanislai, caput vulnerantem.

Cur caput immani Regalis dextera ferro

Vulnerat; & sacram sanguine tingit humum?

Scilicet invidit viatori ferta tyrannus,

Inde, coronandum decutit ense caput.

LXXXVII.

De eodem.

Dum caput oranti, Audacis, discriminat ensis;

F proprio mitram vertice Præsul habet.

Infula se gemino tollit super æthera clivo;

In sacro geminum vertice vulnus hiat.

I nunc, emerito sacram de vertice mirram

Decute; pro mitrâ vulnera, Præsul, habet.

LXXXVIII.

De eodem.

AD S. MARTYREM.

Cum tibi Regalis disjungit, dexterâ, frontem;

Atque

Atque sacrum crudo dividit ense caput,
Quam benè, Dive, tuo consultum, Præsul, honori?
Ipsa tuam sortem vulnera, & arma juvant.
Nempe tuos geminum cinget diadema capillos:
Tot fertis duro est factus ab ense locus.

LXXXIX.

In S. STANISLAVM, ante Aras resum.
Cum libas, Præsul, divini pœcla cruoris;
Aras, & Sanctam sanguine tingis humum.
Si commistus erat sacro cum sanguine sanguis,
Quis consanguineum te neget esse Dei?
Quod si non fuerat: Crux, quam pro Stemmate gestas
Te consanguineum Numinis esse probat.

XC.

S. STANISLAVS; Orpheus Christianus.
Orpheus in Sylvis, inter Delphinas Arion.
Ut teneri quandam lusor Amoris, ait,
Orpheus es Præsul: montes trahit ille canendo;
Tu mentes hominum, Præsul, ad astra trahis.
Orpheus te, nobis, lacerati corporis artus,
Orpheus te fatum, sparsaque membra probant.
Orpheus, Letheis deductæ à Manibus umbræ:
Orpheus, quæ vitam tollit utrique Venus.
Arte pares ambo fueratis, dispere fistro:
Ille lyram tangit pollice, tu lituum.

XCI.

In S. STANISLAVM, membratim dissestum.
Cur secat in partes laniati Præsulis artus
Hêu! ferro Miles durior ipse suo:
Ingentem toto rimatur corpore mentem;
Magnam de toto pellere vult animam.

XCI.

In lucem è cœlo defuncto STANISLAO offusam,
Lucem defunctis æternam ritè precamur,
Ilos dum Patriâ contumulamus humo,

Quis

Quis Stanislaum luce hâc neget esse potitum?
Quem post fata, suâ fidera luce beant.

XCIII.

De eodem.

Martyria Dies Natales.

Dum Bethlêmítico Christus fuit ortus in antro,
Illustris toto lux fuit orta polo:
Cum moritur Præsul, cœlo lux orta sereno est.
Non mirum; cœlo tum, hic quoque natus erat.

XCIV.

De eodem.

Cum Stanislai sparsum super arva cadaver,
I inquitur in domitis saucia præda feris:
Cœlum funereas accendit ab æthere flamas.
I nunc, & tales carpe, Luthere, faces.

XCV.

In piscem qui S. STANISLAI digitum devoraverat.
Qui Sancti digitum rabido consumpsérat ore;
Aut Sanctus nimium; aut Piscis avarus erat.
At quicunque tamen fuit, & quocunque vocetur
Nomine: sœu fuerat carpio, perca, lupus.
Cum vigil è cœlo super hunc lux orta fuisset.
O quam jurè bono Lucius esse potest.

XCVI.

In lucernam supra eum cœlitus accensam.
Mos est sacrilegos flammis ac igne cremari.
Et corpus rapido decinerate rogo.
Hinc scio, cur super hunc piscem luxere lucernæ,
Raptorem digitii nempe cremare volunt.

XCVII.

Lucerna ardentes in manibus vestris.
Servorum in manibus vigiles ardere lucernas,
Jusserat æterni pagina Sacra Dei.
Quis neget in manibus Divi fulsisse lucernam?
Qua sine nec digitus illius esse potest.

XCVIII.

XCVIII.

In membra S. STANISLAI.

per campos sparsa.

Frumentum Christi quondam se dixerat esse

Qui prima Antiochi Præsul in urbe fuit.

Quis te Frumentum Christi Stanislæ negabit.

Dum miles membris conserit arva tuis?

Qualem nobis reddent hæc jugera messem,

Per quæ sparsum tam nobile semen erat.

XCIX.

De eodem.

Mœnades infensis lacerarunt Penthea Thyrſis,

Cum Thebana exul Bacchus ab urbe fuit.

O quam Mœnadibus miles crudelior! O quam

Sanctior Aonio Principe, Præsul erat!

Illum proscripti extinxerunt pocula Bacchi,

Hunc à Sarmatico limine palla Venus.

C.

In eadem materia.

Quæris cur lacerum spargit super arvæ cadaver

Miles, & immani ſaucia membra manu?

Ut Stanislai Lechicis nascantur in arvis,

Hæc per Sarmaticos membra feruntur agros.



R

ALBERTI

ALBERTI INES
è Societate Jesu
ACROAMATUM
EPIGRAMMATICORUM
CENTURIA V.

Epigramma I.

DEI MATER VIRGO.

'Amicta Sole & Luna sub pedibus ejus. Apoc.
Pallida, Virgo, tuis blanditur Luna cothurnis;
Illinc, ni fallor, plenior esse cupit.
Phæbe vale: dixit. fraternum linquo serenum;
Pro te, Virginus, pes, mihi Phæbus erit.
Audiit hæc Phæbus; justaque excanduit irâ:
Et tales roseo protulit ore sonos.
Ergone spreta mei pulcherrima lumina vultus?
Spreta coronatis gratia mersa comis?
Cynthia non patiar: sed posthac, Virginis, inquit,
Ne careas nostro lumine, vestis ero.

II.

De Auro & Argento Problema.

Ad Timotheum Aranum.

Dicimus Argentum vivum; non dicimus Aurum,
Culus me causam dicerè sàpè jubes.
Difficile est, utriusque, cui experientia nulla
Dicere; tu potius, dives Arane, doce.

III.

De Insulis Bruti Salibus.

Sat Infatuatum.

Quid sit Sal Fatuus, didici te, Brute, magistro,
Quando appellari vis tua Metra, Sales.

IV.

IV.

AD CLITUM.

Spes alit.

Illud quod veteri celebratur carmine, credo.

Spes alit. at pinguem Spes, Clite, nulla facit.

V.

Oveni cum Ennio Parallelæ.

Ennius in putido Sepelivit stercore gemmas:

In gemmis tumulas Stercus, Ovene, tuis.

Quæ tibi Calliope dictavit carmina; gemmas:

At quæ spurca Venus carmina; Stercus olen,

VI.

In quendam.

Errando discimus.

Te s̄a pe excusans, errando discimus, inquis

Qui toties erras, cur sapis ergo minus?

VII.

In Gentilitium Stemma. nempè,

Virginem, expansis manibus Urso insidentem.

III. & M. D. D. Francisci, à Dæbiány Debienski,
Succam, Crac. Supremi tunc Illust. Tribuna-
lis Mareschalci.

Dembiniæ: porrecta manus cur utraque Nymphæ?

Hæc gladium Themidis postulat; illa Libram.

Nempè Themis coelos; Lethicū regit ista Tribunal;

Illius ad fasces aptat utramque manum.

VIII.

Ad quendam scripta sua extenuantem.

Quod negligenti scriperis librum manu;

Non negligenti confiteris carmine.

Ah! parce verbis. parce fallenti Stylo.

Hoc ipse pro te fusiū dicet Liber.

IX.

AD AMICUM.

Præbasis.

Non hoc difficile est, Sanctorum scribere vitas:

Sanctorum vitas vivere, difficile est.

X.

*De P. PETRō SKARGA Societatis Jesu.
APODOSIS.*

Dicere de Petro, Sanctorum gesta virorum
Scripsiterit? an melius vixerit? haud facile est.

XI.

De Sacris Apostolorum capitibus.

DIE PENTECOSTES.

Ignito cœlestium linguarum imbre instructis.

Aurea promissas accendunt Sidera linguis.

Lambit Apostolicum, flammea lingua, caput.

At cur Divinus supra caput adstitit imber?

Cur linguæ Sedem non petiere suam?

Nempe locuturæ supra captumque caputque

Vixponi poterant commodiore situ.

XII.

De eodem.

Quæis caput ignitis armant incendia linguis.

Alta locuturos ne dubitate Patres.

XIII.

De Myrtilo rudi Medico.

Dum mea clementi torrentur viscera febre,

Non invitatus Myrtillus hospes adest.

Exploransque manum, veteris de fonte Galeni

In chartam medicas exoneravit opes.

Has dum poto, febris majori intenditur æstu.

Non egui medico, Myrtle; nunc egeo.

XIV.

AD JOANNEM STYMPHALUM.

Ars longa, Vita brevis.

Supra definitionem artis medica à Galeno factam. Glossa;

Nempè cui Medici multo se miscuit usu

Ars longa; hanc fiet, Stymphalus, vita brevis.

XV.

In eandem.

Commenta

Commentarius alter.

Non hoc de sola medicina dixerō; quævis
Nam facit Ars, Vitam, Stymphale, longa brevem.
XVI.

*Ad Reanum Naso mutilum.**Consolatio ex Mart. lib. I. epist. 42.*

Señ tortor tibi, five Gallicana
Abscidit sanies, Reane, Nasum:
Frustra carnificem luemque damnas.
Vis solatia? volve Martiale,
Romanæ geminum decus Thaliæ.
Illic invenias quod inquit ille.

Non etiçunque datum est habere nasum.

XVII.

In Gentilitium Symbolum Illustrissimi Dn. DAE-
BINSKI, Succamer. Crac. Supremi Tri-
bunalitii, Praefidis.

Cur virgo tollit geminas ad Sidera palmas?
Muneribus vacuaſ tendit ad astra manus.
Anicet Sarmaticas humeris subituræ ruinas,
Labentem Patriam fulcit utraque manu.

XVIII.

*In luctuofum obitum.**Magna Spes Illustriss. Adolescentis.*

JOANNIS à Grudná GRUDZINSKI.
Ex occasione Gentilitii ejus Stemmatis.

EMBLEM A I.

Turres Hierycho ad tubarum Israëliticarum; Grudzi-
nia ad mortualis buccina clangorem; corrunt.

Trux, Hierychuntinas evertit, buccina, Turres,
Et muri streperis succubuere tubis.

Hēu dolor attonitam nova buccina territat aurem:
Fatalique graves increpat ore minas.

Illi Grudziniæ submittunt culmina Turres.

Illi ad sonitum mundus & ipse ruet.

Ehēu quid faciet Divini dextera Martis?

Si Turres etiam sternere voce potest.

R 3

XIX.

XIX.

De eodem in Horbo mortuo.

Flos fuerat, Lechici, quondam pulcherrimus, horti.
Hoc à morte meti debuit ergo loco.

XX.

De eodem.

EMBLEMA II.

Castellum Grudzinianum Mors expugnat.

Materno vallum, Patrio de Sternitate Turre,
Marsque vigil patulas excubat antè fores.
Non tamen indomitam tot propugnacula Mortem,
Non tamen arma truces detinuere manus.
Occidis hēu! propero Juvenum lectissime fato;
Occidis, & geminæ deseris arma domus.
In nunc & fatis æratos objice muros.
In nunc Morte nihil fortius esse nega.

XXI.

EMBLEMA III.

Mors, Turre, Grudzinias machina impedit.

Ænea, nitratum minitatur, Machina, fatum.
Machina quam docili Mors regit ipsa manu.
Grudziniæ Turre subitam trepidate ruinam,
Ne vestrum feriat trux Libitina caput.
Ah! feriit vani procul hinc, procul este timores.
Hēu dolor! en Turre de tribus una, ruit.
Quod si scire voles fuerit quā glande petita?
Aut quæ funereæ Machina mortis erat.
In quem diffluimus pyrio pro pulv'ere pulvis.
Flamma Febris, corpus Machina, phlegma globus

XXII.

EMBLEMA IV.

*Samson Gazeas portas bajulat; ex adverso Mors
Grudzinianum Stemma tumulo infert.*

Samson Gazeas infracto robore Turre,
Extulit; & forti moenia rupta manu.
Non tu dissimuli, Juvenum, cadis optime fato,
In tumulum Turre, fert Libitina tuas.

XXIII.

XXIII.

De eodem.

EMBLEM A V.

*Pallida Mors, aquo pulsat pede**Pauperum tabernas, Regumque TVRRES. Horat.**Inunc fatidici, damna mendacia vatis**Incertamque, fides promere, carpe, Fidem.**Cum de Grudziniis prosternit Turribus, unam**Hēu! æquo Turres mors quātit atra, pede.*

XXIV.

*Ad prolixas Salvinianni literas.**Laconica responsio.**Indignor tibi, quod mihi nil rescriperis; inquis;**Define rescribo; Salviniane; Vale.*

XXV.

*In Holanum jactabundum.**A Lecho Pia stoque genus deducis, Holane;**Nobilis in Genere es, Rusticus in Specie.*

XXVI.

*De Prisco Philosopho informe.**Materiam quoties Informem, Prisco, negabas;**Credo minus fueras cognitus ipse tibi. (stat.**Nam cum Forma tibi nulla est, Speciesq; quid ob-**Ipsum te, Informem dicere Materiam?*

XXVII.

DEI MATER VIRGO.

*Rosa & Lilium.**Lilia cùm palles, vultu mea, das mihi, Virgo.**Purpureus tingit cùm pudor ora; Rosas**O ego sim fertum! tibi sim, nova tænia; Virgo.**Credo tuum possem cingere Christe caput.**Sed quia ventosæ rapiunt mea vota procellæ**Saltēm Virgo tuis, sim sua Spina Rosis.*

XXVIII.

*In Capitosum Calvum.**Dum grandem capitis scopulum super æthera tollis**Porphyron superis, ne videare, cave.*

R 4

XXIX.

XXIX.

Ad Aulum divitem Parcum.

Imperfecta Arithmeticā.

Multiplicas, addis: cur non quoque dividis? atque
Subtrahis? hoc pro te jam facit, Aule, Nepos,
XXX.

Septem Sapientes ex Greco.

Qui fuerit numerus Sapientum, Gracia dixit.
Sæculorum numerum dicere, nemo potest.

XXXI.

In Ordinariam S. Pauli effigiem.

Cum gladio Paulum cur noster pinxit Apelles?
Miles erat, miles nunc quoque bella gerit.
Et quanquam picto metuendus fulminet ense;
Hæresis, à picto, vulnera viva, time.

XXXII.

S. Paulus subitâ è cælo luce circumfusus, cæcus efficitur.
Secretum Politicum.

Non solæ cæcos tenebræ fecisti; & ipse
In medio: cæcus lumine Paulus erat.
Quisquis es, à Paulo Secretum disce, viator.
Haud impunè ulli, Lux nimis ampla, venit.

XXXIII.

Cingulo suo morbos depellit.

Morbos Paule tuam non miror tollere Zonam:
A lumbis didicit fortia quæque tuis.
Quin puduit vincetos modo stringente teneri.
Hinc fugiunt laquei, vincula certa, sui.

XXXIV.

De codem.

Quos propriæ, cingis sanasque ligamine, zonæ
Hos meritò dices Viscera, Patre, tua.

XXXV.

S. Pauli strophium morbis medetur.

Ite Paretonio celebres Machaōne, succi:

Ite Palestinis illita lina fibris.

Sudor, Paule, tuus meliora unguenta ministrat.

Emplastro Strophium præstítit ergo tuum.

XXXVI.

EPGRAMMATICORVM CENTVRIA V. 265

XXXVI.

*Gladio pro Christi nomine percussus lac è vulnere fundit.
Cum tibi tām casto distillent vulnera lacte
Totus Maternum, quis neget! Über eras.*

XXXVII.

De eodem.

*Verius hic dicam mutilum post funera Paulum,
Lactea de terris ducit ad astra Via.*

XXXVIII.

Aliud de eodem ex ejus Epistolis

Filioli quos iterum parturio &c.

Ut modo geniti infantes lac concupiscite.

Huc, huc, Christicola, celeres advertite passus,

Quos iterum Pauli parturiebat amor.

En niveæ cervicis hyems! en dulce crux

Lac, quo Filiolos educat ille suos.

XXXIX.

De eodem.

Lacteus Orator meruisti Paule vocari

Cum tibi tām largè Lactea vena fluit.

XL.

In idem.

Ex iilo D. Ambrosii Hymno.

Te Martyrium Candidatus laudat exercitus,

Cum Virginali candidus fluat crux,

Doctoris olim Gentium de vertice.

Hinc Candidatum Martyrum, veracius

Nostris canemus in choris, Exercitum.

XLI.

De eodem.

Cur non eruavit Sanguis Lictoris ad iustum?

Pro nullo fundi crimine, se, docuit.

XLII.

*De eodem, verè lactei Oratoris lacte; & tribus fontibus
eodem in loco, in quo decollatus est erumpentibus.*

Sanguinis ante Dei veniebat clamor ad aures,

Lacteus, at Pauli pro nece, clamor erit.

Si prior iratis vindictam suaserat astris;
 Hic pro carnificis, supplicat ense, sui.
 Ut candore suo mucro absolvatur & ictus,
 Hoc tortor nocuas, ablue fonte manus.

XLIII.

De eodem.

Lac ferrum sequitur; capit is subit unda choreas:
 Aut nutri; aut gladium, dure Tyranne, lava.

XLIV.

De iisdem Fontibus.

Ter salit, & saltu vitreas caput elicit undas:
 An terræ lachrymæ? sudor an iste fuit?
 Forsan Apostolico depresso à pondere sudat:
 Forsan in Exequiis præfica plorat humus.

XLV.

De iisdem.

Tollite Pegaseos fallacia culmina fontes,
 Doctior à docto vertice lympha fluit.
 Doctior Aðoniis, sudat Fontana, fluentis
 Namque hæc est *capitis* partus, at illa *pedis*.

XLVI.

IN BATTUM SCIOLUM.

Omnia scit Battus, sapit omnia, & omnia callet.
 At cur scire tamen se negat ille, nihil.

XLVII.

Fuge, fuge dilecte mi, &c.

Hêu *Fuge*, miraris crudelia verba, Viator.
 Ne mirere; magis, dum fugit ille, sequar.

XLVIII.

AD SOSIBIANUM,

Postulatio.

Jam toties. pro te supremo vota Tonanti,
 Fudi; nec vacuas Sosibiane, preces.
 Sæpe Deum pro te, quod præstítit ille, rogavi.
 Ecce semel pro me te rogo: quid facies?

XLIX.

EPGRAMMATICÆ

X

AD HOR

Convenite suis diebus

Cum porreximur

AD NE

Te dare promitteris pol

Jun tempus fuerat

Ego quid vitam via

Quicquid dat, bis

AD VINCEN

Magna

Tres tantum C

Sed non tres tibi

Mendaces bene

Plus centum m

Utrexi, non uter

Hinc & sapientia

Quisquis es, hunc

His bibo nempe

Colles Bacchus a

Hinc potor v

AD PO

Uxoris genium,

Ac Uxor quicquid

Quidquid agit, la

Hoc est, Uxor

XLIX.

AD HORTULANUM.

Convenisse suis dicebam nomina rebus,
Cum porrexisses tam mala mala mihi.

L.

AD MERIANUM.

Te dare promittis post mortem cuncta nepotis
Jam tempus fuerat te, Meriane, dare.
Ergo quid vitam violento protrahis usum?
Qui citè dat, bis dat, da citè, vel morere.

LI.

AD VINCENTIUM BLANDUM.

Magna charitatis Virum.

Tres tantum Charites Apollo censet.
Sed non tres tibi Blande Charitates.
Mendaces bene corrigis Poëtas.
Plus centum mihi dando Charitates.

LII.

In Obesum Bibonem.

Utrems, non uterum præpingui gestat in alvo,
Hinc & sapè sitit; nam sibi Venter, uter.

LIII.

In eundem.

Quisquis es, hunc potius, tumulum, non dico ven-
Hic bibo nempe suas consepelivit opes. (trem.

LIV.

De eodem.

Colles Bacchus amat, crescent in collibus uvæ,
Hinc potior ventrem collis adinstar habet.

LV.

AD POLLUM UXORIUM.

Uxoris genium, uxoris mandata, Maritus,
Ac Uxor quidquid dixerit, exequeris.
Quidquid agat, laudas; quidquid damnaverit, hor-
Hoc est, Uxori nubere, Polle, Virum. (res)

LVI.

IN CALVUM.

Hæred

Hæreo quid dicam, quoties mihi, Calve, recurris,
Fronte cares? gestas an sine fronte caput?

LVII.

Vulnerasti eorū meum in uno crine colli tui, &c.
Hic ubi Sidereis agitatur Scena viretis;
Fundentis sponsæ spicula, circus erat.
Arcus erat Divæ cervix, crinisque Sagitta:
Quam sacer empyreis viribus urget Amor.
Jamque repercutso sonuerunt cornua nervo;
Jamque cruentati vulnera cordis hiant.
Crine tui si Sponsa potes cor figere sponsi
O quam cor molle! ô quam coma fortis erat,

LVIII.

In Brenum Procrastinatorem,
AD PLANCVM.

Non accuso Brenum, toties quod posco negantem.
Hoc accuso, Brenus non citò, Plance, negat.

LIX.

Ad Paulinum de Choreis.

CIRCVLVS VITIOSVS.

Millenis arctum percurris passibus Orbem;
Et centum geminas isque redisque vias.
Quis scopus? aut quæ meta tibi? quod deniq; centrū?
Circulus aut nullus aut Vitiosus, hic est.

LX.

Ad Mœnium Pôétam.

Ex alieno disertum.

Quâ prece, quâ pretio, redimis tua carmina, Mæni.
Carmina quis dubitat sunt pretiosa tua.

LXI.

IN QVENDAM.

Quid tibi cum facie? Mores Natalibus æqua,
A Patre degenerem non faciet facies.

LXII.

IN ROSAM.

Illustrissimi & Reverendissimi DD. STANISLAU Piszko-
konski, recens tum Episcopi Chełmensis Nominati.

Quam

EPIGRAMMATICORVM CENTVRIA V. 259

Quam benè Regalē cumulat nova Purpura Florem.

Quam benè Reginas, Mitra, pedumque Rosas.

Quæ cum de Patrio tibi surgit Stemmate, Präfusi:

Pænè tibi fuerat Purpura nata domi.

LXIII.

A D D E U T E R U M.

Quod rarum carum.

Palinodia.

Est nihil in toto Doctrina rarius Orbe.

At cur illa tamen, Deutere, cara minus?

LXIV.

A D B A S S U L U M.

Cacus Amor.

Quando tam valido vestri flagratis amore:

Jam didici cæcus, Bassule, quid fit Amor.

LXV.

A D M U S C U L U M.

Misisti cultos, culto cum carmine, flores:

Hos calathus; illud, florida charta tulit.

Munus utrumque mihi fateor placuisse: sed o quam
Floridior calatho, Muscle, Charta fuit.

LXVI.

In Ollum Calamistratum.

Destruis, ædificas, disponis, surrigis, uris

Et torques miseram pectine & igne comam.

Quam sapiens fieres, stupidum, si crine relicto

Tam multis coleres artibus, Olle caput.

LXVII.

Illustrissimo ac Reverendissimo Domino, D. JO-

ANNI à Lipe Lipski, Romà reduci.

Applausus extemporales.

Ex Gentilitio ejus Stemmate. Vulgo dicto Lada. id est

Solea inter duas Sagittas mediæ.

I modo Lipsiadum, Solio Solea apta Latino.

Jam nil quod calces celsius esse potest?

LXVIII.

I digna Ausonias tetigisse Sagitta Tiaras.

Nam quæ meta tibi celsior esse potest?

LXIX.

LXIX.

Quæ Solea Ausonias tutò penetravit ad Alpes;
Tutò supremi, scandet, Honoris, iter.

LXX.

Quod telum Latias securè contigit arces,
Hinc Honor, in Patria, meta, Supremus, erit.

LXXI.

Nulla tuo calci impunè infidiabitur Hydra;
Cui Solea armatos muniit ære pedes.

LXXII.

Hostis nullus erit, qui te sine clade lacefsat;
Cui armat tutum bina Sagitta latus.

LXXIII.

Quis te, quis solidos dubitabit figere gressus?
Cui virtus soleam nobile Stemma dedit.

LXXIV.

Quis te posse neget supremas tangere metas?
Cui duplex, Patrium Stemma, Sagitta dedit.

LXXV.

A P O D O S I S.

Cum idem Illustrissimus in Archiepiscopum Gnesnensem,
fuisse inaugurus.

Hæc me non vano, quondam lufisse calore;
Præsulei capitis conscia mitra probat.

En juga Supremi Præsul superavit Honoris
En tetigit Primum bina Sagitta scopum.

I modò Sarmaticis Livor minus æque corymbis;
Et me de veris vatibus esse nega.

LXXVI.

A D T R U T T U M.

De Nuptiis Ludmille.

Non bona, Trutte, malo nupsit Ludmilla, marito.
Hoc est, hoc, si vis nubere, nube pari.

LXXVII.

A D B L A N C U M.

De Elliot Parco.

Quid.

EPICRAMMATIC
quidquid, Blance, no
Sed jam forte dabo
L

De S.B.
Vicita, Duci, nomes
Dicitur à vicis karib
L

De Ministr
Pr
Ex vero, Patrum no
Hoc quamvis no
Quis dubitat? mul
Haretici, propr

Ad
Trium Se
Quot Plutum, ro
Has quo F

In F

CHRYZOST

Ex Gratia
E M
Crasibus frab
sola fuit
Vi

Dum furit impl
Et per anhelar
Cennua caltha lat
Cogitare & tot
Hæc mihi! nec n
Inter iubuman
Ergo licet rigido
Statu ab iubens
Stabis, & è tenuu

Ctii hoc iubal

Quidquid, Blance, rogo, tetrico negat Ellius ore.
Sed jam forte dabit, nam rogo ne mihi det.

LXXVIII.

De S. BAR B A R A.

Victa, Duci, nomen, Latio, dedit Africa; sic &
Dicitur à victâ Barbara barbarie.

LXXIX.

De Ministris ad Hæreticos.

Propria locutio.

Ex vero, Patrum nomen, meruisse Ministros;
Hoc quamvis nomen nulla figura juvet,
Quis dubitat? multâ facundos prole Parentes,
Hæretici, propriè dicitis esse Patres.

LXXX.

Ad F U S C U M.

Trium Sororum dissidiis afflictum.

Quot Plutum, totidem vexant te Fusce Sorores.
Has æquo Furias jure potes.

LXXXI.

In Funere Nobilis Adolescentis.

CHRYZOSTOMI MARSZEWSKI.

Ex Gentilitiis ejus Stemmatibus.

EMBLEM A I.

Cornubus fractis, Liliisque marcescentibus,

Sola se erstat Columna, cum lemmate

Virtus impervia fatis.

Dum furit implacido letalis Syrius igne;
Et per anhelantes fulmina Spargit agros,
Cernua caltha labat, Rosa languet, Lilia pallent;
Cogitur & totum subdere colla nemus.
Hêi mihi! nec nostris potuerunt Lilia ceris,

Inter inhumanas tuta manere faces.

Ergo licet rigido ceciderunt Lilia fato,

Stabis ab infensâ, tuta Columna, nece.

Stabis, & è tumuli radice animabere nostri;

Cui hoc insculptum cernere carmen erit.

Deslusa

272 ALBERTI INES ACROAMATVM

Deslua miraris mea Lilia? stare Columnam?

Istud virtutis, Sanguinis illud erat.

LXXXII.

E M B L E M A II.

Cor, Columna inter Lilia stanti impositum; hinc ab Amore Divino, illinc à Morte, Sagittis imperitur.

Bella movet Divinus Amor, Libitinaque bella.

Hæc pharetrâ; Pharetrâ cinctus & ille suâ.

Illis Marszevski, juvenum lectissime, meta

Atque tuo felix corde, Columna fuit.

Arcus præbebant gemino tua Stemmate Cornu;

Et vitæ rigidus; Stamina, nervus, erant.

Hæc jicit, ille jacit telum; sed dispâre jactu.

Mors gaudet scapi vulnere, Cordis Amor.

Cor tibi cedat Amor spolium: & ne laurea desit
Stemmate de Nostro Lilia, vîctor habet.

LXXXIII.

De eodem.

E M B L E M A III.

Sequuntur Agnum quounque ierit, &c.

Qui pascitur inter Lilia.

Alluditur ad Agnum, Collegii Karnkoviæ
Symbolum, & ad defuncti Lilia.

Qui vivus nivei vestigia preffera Agni,

Agno defunctus quin eat ille comes?

Et cum maternis niteant sua Lilia Ceris:

Pastum ne quærat Cœlicus Agnus; habet.

LXXXIV.

De eodem.

E M B L E M A IV.

Inveni Portum Spes & Fortuna, Valete.

Karnkovios Lechicus Jason, dum navigo Colchos,

Nec dives Frixi non mihi vellus adest.

Quæheram Portum: Portum præbere negabant

Littora Munde tuis insidiosa vadis.

Quid faciam? Superis fragilem mea carbasa cymbam

Reddite; fors illo littore, Portus erit.

Nec

Nec mora totus agor ventis, lentoque Favoniâ.

Flamine; quò sinuat linteæ fœca Phtilis.

En jam per fluidos securus navigo Cœlos;

Udaque Sarmaticâ fidera fulco Rate.

Inversi Portum spes & Fortuna Valete.

Tutus in hoc Portu naufragus esse queo.

LXXXV.

Discipuli sui THOMÆ S. nomine.

S. THOMÆ imagini alteri donanda, inscriptum.

Cum tibi do Sanctum parvo pro munere Thomam,

Nunc magis & dici Sanctus, & esse velim.

LXXXVI.

In Candidum degenerem.

Insignem magnis maculam Natalibus infers;

In te laudo Genus, Candide, non Speciem.

LXXXVII.

Ex Cantic. Canticor.

Veni dilecte mi, &c.

Illa Rosis, Violisque dies indormiit albis.

Et pressit nivei florida strata thori.

Cum mini, sponsæ tui stillabant, nectar Amores.

Cum licuit castis jungere labra labris.

Errabant nitidi per lactea colla lacerti.

Ludebat Roseo pollice preffa manus.

Sponsæ veni, mea vita veni: quid Sponsæ moraris?

Ait quid Amor nescis; te fugit, ait quod amo,

Ah! quid Sponsa tuis singultibus astra lacestis;

Ad te si Sponsus non venit: ipsa veni.

LXXXVIII.

Ad FAUSTINUM.

Cum mea lux, luscae dicis Faustine maritæ,

Nemo te luscum non neget esse magis,

LXXXIX.

Ad BRUNDUM.

Magni Voluminis auctorem.

Multorum Capitum plebs Bellua dicitur esse,

An non ista, tuus, Bellua, Brunde, liber?

XC.

De Britano lascivo Poëta.

Parodia ad 52. lib. 8. Martialis Epigrammata.

Formosam minus, aut magis, pudicam,
Festivissimus ille Martialis,
Catullam fieri vovebat olim.
Nos pro te simili Britane voto
Lassamus superos; Stylum tibi dent
Facundum minus, aut magis pudicum.

XCI.

De Graculo loquace.

Justa mihi dubiam variat Sententia mentem
Gracculus, atque loquax Graculus, an sit idem.

XCI.

Ad Martinianum Fuscum.

*Cum è Paterna Hereditate tribus Seroribus dotem
numeraret.*

Tres inter facilis facta est divisio fratres;

Cum totus triplici subditur Orbis hero.

At non tres eadem tenuit fortuna sorores;

Cum male Dardanius, dat sua mala, Paris.

Tu majus quiddam Superis renuentibus audes.

Teque parem Paridi Martiniane facis.

Adde moram facto, & paullum metire quod audes.

Nec propera fatum præcipitare tuum.

Difficilis multos inter concordia fratres.

Illi, multatamen, sit minus apta, Soror.

XCI.

In quendam ineptum Poëtastrum.

Fellis habet tua Musa minus, piperisve, Salisve.

Solius nimio plus habet Ellebori.

XCIV.

Ad PATIANUM.

Nimium Epigrammatum suorum encomias ten.

In qua, si titulum cum primo carmine demas,

Nil agnosco mei; laus placet ista minus.

Non tu dissimili, mea, carmine, carmina laudas

Fc

EPGRAMMATA
Et quidquid non fa
Define jam tandem, a
Laudare, & laudes

le per
Magnum genus de no
Elio intatu Crac
Amor C
Magni fur geseris
Spiritus Arvior h

Ad
Scripuros Tyrio
Hic, mala, te pi

Os
Ofruletur me ej
Mel & lac sib
Favus diffilans
Quid mirum, f
Os illi fuerat
Tu quoque spon
Illi Mel fuerat

In aqua
Cui voc vulpine
Unum te nec

Veribus in Nof
Erroresque tr
Epigram bilen
Ait tolerare

Cur mea tam sic
Hic mortuus co

ACROAMATVM
2
scivo Poëta.
tertius Epigram.
magis, pudicam,
lis,
olim.
voto
ut tibi dient
magis pudicum,
Inquac,
Sententia mentem
x Grecois, an si idem
II.
cum Fulcum,
et tribus Sententias dico
tara.
et diritti frates;
potius Orbis hero,
e fortuna forores;
dat sua mala, Paris
us renunciabis auctis,
arminiane facis.
dum metue quod audes,
expitare tuum.
cordia fratres
minus apta, Soror.
III.
cum Pediagrum,
mus, piperit, Saffit,
et Ellebor.
IV.
I ANI M.
cum furor encimata,
primo carmine dema
placet illa minus,
armino, carmina hui
Fe

EPIGRAMMATICORVM CENTVRIA V. 375

Et quidquid non sum me Patiane vocas.
Desine jam tandem, aut maturè dispice tecum
Laudare, & laudes fingere num sit idem?
XCV.

In quendam perduellum.
Magnum genus & nomen mentientem;
Palo infixum Cracoviæ A. D. 1651.

Arbor Consanguinitatis.
Magni fur generis, palo defigeris alto.
Affinitatis Arbor haec erit tuæ.

XCVI.

Ad Divitem Poëtam.
Scripturos Tyrio digitos adamante coronas.
Hac, mala, te pudeat, scribere metra, manu.

XCVII.

Ex Gantic. Cantic.

Osculetur me oscalo oris suis, Ecce.

Mel lac sub lingua tua, Ecce,

Favus distillans labia tua, Ecce.

Quid mirum, si Sponsa tui petis oscula Sponsi.

Os illi fuerat nectar, & ipse favus.

Tu quoque Sponse, tuæ meritò petis oscula Sponsæ.

Illi Mel fuerant oscula, labra Rosæ.

XCVIII.

In quendam multos pileos habentem.
Cui tot vulpinos subducunt pilea villos;
Unum te nemo cedat habere caput.

XCIX.

In Ponticum Momsem.

Versibus in Nostris, tua crimina, Pontice, damnas;

Erroresque tuos, vindice bile feris.

Expie jam bilem: nam debes, Pontice, versus

Aut tolerare meos; aut jugulare tuos.

C.

Ad eundem.

Cur mea tam stolidis censuras carmina limis.
Hic meritò censet, qui meliora facit.

ALBERTI INES
è Societate Jesu
 ACROAMATUM
EPIGRAMMATICORUM
 CENTURIA VI.

Epigramma I.

Medicā Principis Apostolorum.

U M B R A.

Quid tua Lux possit, didicite, Petre, magistro;
 Quando fugat mōrbos, corporis Umbra tui.

II.

De Motibus Anglicanis.

Post crudelissimam necem Cāroli Regis.

Cur tam delirā, præceps ruit Anglia mente?
 Nempe, suum, ferro messuit ipsa, caput.
 Hinc, cūm fronte pudor, ratioque, oculique, fidesque
 Hinc periit Regno, Mens bona, cum Capite.
 Nec miror tantis Anglos concurrere bellis;
 Quando illis solæ sunt, sine mente, manus.

III.

Ad Juristas.

C O N T R O V E R S I A.

Ius ad Rem, Ius in Re.

Ad Rem Jus Nolanus habet; sed non habet In Re.
 In Re, non Ad Rem Jus, Tatianus, habet.
 Solvite, Jurilegi, quis sit Possefor habendus?
 Quando, Jura prior, Rura secundus habet?

IV.

Tropus sine Tropo.

D E M Y R O N E T U B I C I N E.

Dum

EPIGRAMMATICORVM CENTVRIA VI. 277

Dum Martiales buccinas inflat Myron,
Totumque pandit Spiritum.
Perfracta rupit ilia , atque sic Miser,
Efflavit animam, sine Tropo.

V.

AD LAGUM.

De suis Versibus.

Cum paucis placuisse, mihi, mea Carmina, narras.
Judicium, Libro, das Lage, grande meo.
Nam cum fint pauci Sapientes : non ego multas,
Multorum laudes opto, nec invideo.

VI.

Homo quidam fecit Cenam.

Prandia dat Mundus, fallax Jentacula Dæmon:
Tu solus Cenam, tu mihi, Christe, facis.
Ergo prior valeat, valeat conviva secundus.
Imprando Cenam porridge, Christe, tuam,

VII.

AD PRISCU M.

Aurea Libertas; auro Venalis.

Veteris Paramia, Palinodia.

Aurea Libertas, quamvis non venditur Auro.
Auro, Prisce, emitur saepius illa tamen.
Ne Libertatem vendas, non suggero, Prisce :
Illam, Prisce, tamen, suggero, ne quis emat ?

VIII.

AD CORDULUM.

Ira calcar virtutis.

Virtutis, merito, calcar, si dicitur ira:
Ingens virtutis, Cordule, calcar habes.

IX.

AD OLAVUM, HOMINEM TENACISSIMUM.

Argumentum ad Hominem.

Inquis, caro emitur, precibus quod venit, Olave;
An non hoc caro venditur ergo simul ?
Ergo cum gratis, tua munera, mens dare non est;
Hoc saltem pretio, quod peto, vende mihi,

S 3

X. De

X.

DE FAUSTINO Monoculo divite.

*Ad Marianum pauperem.**Ex Grato. Paradoxon.*

Plus vider uno oculo propriâ Faustinus in Arca;
Quam tu, cùi oculi sunt, Mariane, duo.

XI.

DE SARPEDONE SUPERBO.

Ad Myrtilem.

Spiritualis Homo est, dicebas, Myrtle, frustra.
Sarpedon, est potius, Spirituosis homo.

XII.

DE BLANCO DIVITE.

Inepto Poëta.

Aureus es vates; nam multo es dives Obryzo.
Carmina cur ergo ferrea, Blance, facis.

XIII.

DE ERASMI MORIA.

Stultitiae laudes unus celebravit Erasmus.

Stultorum laudes, plurimus Auctor habet.

XIV.

DE PROTREPTICO.

Calamistrato.

Jure caput tibi multa tegit, Protreptice, pluma.
Nempe levis cerebri, nobile Symbolon est.

XV.

AD QUENDAM MATHEMATICUM.

De quadratura Circuli.

Quadraturæ inhians, misces quadrata rotundis.
Quadratur toties Circulus ergo tibi.

XVI.

AD MACRINUM.

Caput Mulieris, Vir

Quamvis Uxorius Caput est, Macrine, Maritus:
Uxor, sed vir, non erit ingenium.

Ille licet Caput est, sacrâ testante papyro:
Illa sed, ah! quoties Cornua fronte getit.

XVII.

EPICRIMMATIO

IN A
De naO quanti Secleri, re
Quando facis RegemDum Regie caput va
Ex hic mefie cùi faHist tua Civilis haec
Uiriles Capiti nan

AD MYRTILEM

Antiqua licet, nun
Res AntiquatasDe S. PETE
Verbi adNe mirera Petru
Invadit, propNe sua, nempe
A Christo lo

AD

Non ego temi
Demissio in teScilicet in tem
Et Caput, &De Beato A
Corpus sa

Calum bellatis

O quantum

Hinc tua tam c
Andique anDam te perper
Tam cùi fac

XVII.

IN ANGLOS.

De nece Caroli Regis.

O quanti Seeleris, reus es, Regisque reique,
Quando facis Regem, Sæve Britanne, reum;
Dum Regale caput violento demetis æstro;
Ex hâc messe tibi ferrea nata seges.
Hinc tua Civili lacerantur viscera Marte:
Ultrices Capitis nam decet esse Manus.

XVIII.

AD MYRTILUM GRAMMATICUM.
Antiquata licet numerentur plurima verba.
Res Antiquatas, Myrtle, rarus habet.

XIX.

De S. PETRO Apostolorum Principe;
Versis ad cælum pedibus crucifixo.

Ne mirere Petrum, pedibus quod sidera versis.
Invadit, propriæ fixus in Ara Crucis.
Ne sua, nempe, sacri renuant vestigia cœli;
A Christo lotos vertit ad astra pedes.

XX.

De eodem.

AD S. PETRUM.

Non ego te miror, Supreme vicarie, Christi,
Demisso in terram vertice, velle mori.
Scilicet in terris pro successoribus optas,
Et caput, & propriam linquere, Petre, Mitrari.

XXI.

De Beato Aloysio Gonzaga, Societatis Jesu.
Corpus suum ferreis calcaribus sauciante.
Virtutis calcar, gloria.

Castum stellatis corpus calcaribus urges.

O quantum cœli Gloria, calcar habet!

Hinc tua tam celeres rapuerunt lustra quadrigæ.

Ætasque ante suam præcipitata diem est.

Dum te perpetuæ stimulis cœlestibus urges.

Tam citò sacra suum vita peregit iter.

XXII.

IN ERASMUM ROTERODAMUM.

A fide Apollinari.

E putri genitus genio, deformis Eras mus,
Nunc quoq; Tartareus, demersus sub styge, Eris mus.

XXIII.

IN LINUM JURISTAM.

Nemo te Causas lucrari, pure negabit.
Nam perdens Causas, Line, lucraris opes.

XXIV.

PETITE & ACCIPIETIS.

*Date & dabitur vobis.**Ad Aulum Divitem,*

Dives ego precibus, tu dives Mercibus Aule.
Hinc pars ista tibi convenit; illa mihi.

XXV.

IN TURDUM DEFORMEM.

Forma dat esse rei.

Forma, Turde, carens, frustra prope diceris esse.
Nempe suum quodvis Forma dat esse rei.

XXVI.

AD THEODORUM BALBUM.

Ut tibi displiceant Epigrammata nostra, labore.
Ut placeant aliis Balbe, labore minius.

XXVII.

AD CANDIDUM POLEMICUM.

*Criticorum Criticum Acerimum.**Ex Oven. lib. 3 ep. 181.*

Ni Satyram sapiat, prope nil Epigramma valere.
Dixit & effecit Cambro Britannus Oven.
At tu cum Satyras, criticosque Polemice damnas;
Es male ab ingenio proditus ipse tuo.
Nam si qui damnat Criticus sit jure vocandus;
Qui damnat Criticos, candide, quantus eris?

XXVIII.

CLEPSYDRÆ ETYMON.

A Græco

EPIGRAMMATICORVM CENTVRIA VI. 281

A Græco nomen cur traxit Clepsydra κλεψύδρα.
Nam toties horas Kleptit avara meas.

XXIX.

AD NONIUM.
P A R A D O X U M.

Nostrum esse, non est, esse.
Non bene confundis vicina vocabula, Noni.
Esse tuum præter, scilicet Esse, nihil.

XXX.

AD BLONDUM.
Aurea Libertas, auro empta.

Aurea Libertas, propriæ tibi voce vocatur.
Aurea quam peperit, Blonde, Moneta tibi

XXXI.

Elizæ & Elizabethæ Anglorum Reginæ.
C O M P A R A T I O.

Anglica dotalēm infernum possedit Elisa.

Hinc illi reliquum nil nisi beta fuit.
Æneas primam stygium detrusit ad Orcum;
Orcum posterior condidit ipsa sibi.

Tres tantum Furiæ numeravit Tartarus ante,
Accessit Furiis, quarta Britannæ, tribus,

XXXII.

A P O L O G I A.

Pro suis Epigrammatibus, ex Graco.
Me frustra incusas scripsisse Epigrammata curta.
Si bona; longa satis. si mala; longa nimis.

XXXIII.

Primus in Orbe Deos fecit Timor.

A N T I S T R O P H E.

Primus in Orbe Deos fecit Timor, haud bene dictum.
Primus in Orbe Detum, sed bene, fecit Amor.
O Amor Omnipotens! quantum te posse fatemur,
Cum poteras Hominem, constituisse, Deum.

XXXIV.

De quodam Poëta.
Sui laudatore.

S 5

Jure.

Jure tuas proprio celebrasti carmine laudes;
Te qui laudaret, tu nisi, nullus erat.

XXXV.

De ALANO ad MARIANUM.

Impropria; sed vera locutio.

Nil valeo dicit, quoties ægrotat Alanus;
Quin etiam sanus nil, Mariane, valet.

XXXVI.

AD FANTINU M.

De Cambrico Philosopho.

De Individuo Vago, & Vacuo.

Sæpe errans, semperque Vagus, Faustine, negabat,
Frustra, Individuum, Cambricus, esse *Vagum*.
Posse dari *Vacuum*, sed quando dixit; habere
Ipse suum poterat pro ratione caput.

XXXVII.

AUREA ÆTAS.

QVÆSTIO.

Aurea prisca fuit, nunc ferrea dicitur Ætas.
At cur ista tamen sit pretiosa magis?

XXXVIII.

Ad Bitinicum Poëtam.

Cum bona verba malo torques Bitinice sensu:
Qui malè carminifex, jam bene tortor eris.

XXXIX.

In anacem lascivum Poëtam.

Pro vena Venerem, lascivo carmine promis:
Et cum lascivis, est tibi vena, Venus,
Hinc ego non miror quod pulchrum dicitur esse,
Quando tot Veneres carmen, Anacis, habet.

XL.

De Romanis & Hebreis.

Unius causa diversi effectus.

Legibus antiquis stat res Romana, Virisque
Legibus antiquis res Solymæa cadit.
Ne mirere igitur veteres dixisse Sophistas,
Effectus varios unica causa facit.

XLI.

ENGRAMMATIC

LAZARUS

Quo Lucas Parvus

Inpositum Sordidum

Improbis postulat

Ita quando ei tan

Est natus fructus,

Et quod sua p

DE

Et alijs ad Lazarus

Ca

Lazare lingua can

Dentes ulcerib

AD

De

Dives opum, sed

Ne bene perde

Elicit hinc toties

Illud tempe vi

D

Post f

Ecclesia quibus

En ecce Regnur

Hinc post recili

Regnoque Regi

Centra R

Cur Romanum

Civile Rom Cap

De

E

XLI.

LAZARUS BONAFIDIUS.

Pradicans Augustanus.

Quo Lucus, Parceque modo ; Bonafidius isto,
Impositum Sancti nominis omen habet.
Impostor potius *Malefidius* iste vocetur,
Illiis quando est tam malè fida , Fides.
Est medius-fidius, Bonafidius, est male-dictus.
Est jam quod sua post fata, Minister, erit.

XLII.

D E B O D E M.

Fit allusio ad Lazarum, cuius ulceræ canes lingebant.
Carmen Leoninum,
Lazare lingua canum nequeat te reddere sanum.
Dentes ulceribus sint medicina tuis.

XLIII.

A D S O N C I N U M.

De Volano Divite Parco.

Dives opum, sed pauper opis, Soncine , Volanus.
Ne bene perdat opes ; ferre recusat opem,
Elicit hinc toties miseri suspiria vulgi.
Illud nempe vovent , ut malè perdat opes.

XLIV.

D E A N G L I S.

Post funestam Caroli Regis uicem.

Ecclesia quibus nuper Acephala placuit,
En ecce Regnum illis , placer nunc Acephalum.
Hinc post recisum Ecclesiæ in terris caput ,
Regnoque Regique Carolo truncant caput.

XLV.

Apologia pro Roma.

Contra Richardum Manonem Hereticum.

Cur Romanæ stolidam , stolidissime Mano vocavit?
Orbis Roma Caput non habet ingenium ?

XLVI.

De Anemone Hæretico.

Ex Sartore Pradicante.

Quæd

Quod toties rem tangit acu, non miror, Anemo;
Sartor erat: quidni rem bene tangat acu?

XLVII.

Ad ARANUM,

Qui citò dat, bis dat.

Quæstio nondum soluta.

Qui citò dat bis dat, bis cur non accipit illo,
Cui citò promissum munus, Arane, datur?
Hujus ego propriam non possum dicere causam.
Hoc potius dantis, quam accipientis erit.
Ulterius quæsita premis? bis, dic mihi, cur das,
Cum citò das? dicam, cur semel accipio.

XLVIII.

Ad Volarum, Medicum imperitum.

Duplices Recipe Taxa.

Corpora nil curans; hominum marsupia purgas;
Vera crumenarum pestis es, atque Phtisis.
Das Recipe ægrotō; ægrotus tibi porrigit aurum;
Ægrotus Morbi fit Medicina tui.
Pro verbis Herbisque capis, Volane monetam,
Esse tuo melius quis neget? hoc Recipe.

XLIX.

De S. ELIZABETHA Portugaliæ Regina.

Pecuniam in Rosas convertente.

Divitias Spinis, similes qui dixerat esse;
En habet asserti, nobile dogma, sui.
Nempe levaturos in opis, spiraria turbæ,
Dum Nummos manibus celat Elisa suis.
Illicet in manibus celaçum floruit aurum;
Argentumque rubræ fulsit honore Rose
I nunc, quisquis opes spinarum nomine privas.
Quando ex his istas, carpit Elisa Rosas.

L.

IN BLANCUM MINISTRUM,

NE O S P O N S V M.

Spiritualis Homo, duxisti Blance Maritam;
Quis dubitat? tuus est Spiritualis Amor.

LI.

LI.

AD BLASIUM PLANCUM.

Ex Kochanovio.

Res mira : est vaeuain gravius portare crumenam :

Quam si tota auro civite plena foret.

Et quamvis soleat præsens gravis esse Moneta
Absens, crede, magis, Plancus; Moneta gravat.

LII.

Ad Ansarium Noroniam.

ADAM ET TIMON.

A dando primus nomen fortitur Adamus,

Princeps, nempe novo Primus in Orbe fuit.

Tam dare Principibus proprium fuitante; Norditi;

An sit nunc etiam ; nescio, sed scit Atys.

LIII.

De S. IOANNĒ Baptista.

Puer Magnus coram Domino.

Quamvis jure Puer, Præcursor Magne vocaris :

Jure bono dictus, Parvulus esse nequis.

Nempè licet fueris puerili corpore parvus;

Jam coram Domino ; Pusio Magnus eras.

LIV.

Ad D. ZACHARIAM Mutum.

Vocis clamantis Parentem.

Pande catenatæ laxata repagula linguæ,

Vocis enim Mutum non decet esse Patrem.

LV.

De S. IOANNIS Decollatione.

Ex occasione illius.

Ille erat Lucerna, ardens & lucens.

Mactatur Christo lucem spargente Ioannès :

Extincta est medio nempè Lucerna die.

Sol fuerat Christus ; fueratque Aurora Ioannès

Occidit hic, Orto, Lucifer, ergo, die.

LVI.

Ad PAULUM,

Ex Mariali.

Exte-

Extenuans quod, Paule, petis, Nihil esse, fateris :
At cur succenfes dum nego, Paule, nihil.

LVII.

IN OLLUM.

De minori damnum majus,

Debita ne solvas, nova debita contrahis, Olle.
Et ne des ; toties cogeri, Olle dare.

Judicibus toties, toties das dona Patrono :

Hoc est ter premium ponere velle suum.

LVIII.

DE RUSPICO divite Parco.

Ad Martinengum.

Habere multas Ruspicum quis neget ? opes ?

Nemo , nec ipse Martinenge Ruspicus.

Habet, sed arcto Scrinio clausas opes ;

Ujum- ergo- fructum Martinenge non habet.

LIX.

AD AULUM.

QVÆSTIO.

Senex bis Puer.

Bis puer esse Senex meritò si dicitur , Aule ,

Ergo semel nequeat, cur puer , esse Senex !

LX.

AD PATIANUM.

Si Medicos modicos adhibes, si pharmaca rara:

Nulla tibi potior sit, Patiane , salus.

LXI.

Catena S. PETRI , Herculea collata.

Herculeæ fileant mendacia vincla catenæ :

Ad se quæcis hominum corda trahebat Amor.

Laus hæc Petre , tuæ debetur tota cagenæ ;

Quâ mentes hominum Victor ad astra trahis.

LXII.

Ad Cacilianum Hircocervus à parte Rei.

In Cervis-Hircos veterum commenta Sophorum,

Et barba & pedibus Cæciliæ probas.

Hircum

ENGRAMMATE
Itcum barba facit
Ergo murum no-

Ad Am
lo illud
Diximus item
Mon

A U
Ex tua quando Co

Ex costa costas

Os noster

Offa ex Osse m

Quilibet amplificata

Et plus quam

Silicet Auxilia no

Nemo putat ,

Non mea sepe li

Creticus ei p

Ad

Objectum excusat

Et barbam ,

Ah! fine ; ne tu

In quam pan

De P. HE

Cajus sanguini

In fruge pectorum

Hennice , quisque

Fuisse frugi , ne

EPGRAMMATICORVM CENTVRIA VI. 287

Hircum barba facit , nuperrima te fuga Cervum.
Ergo merum nobis Ens Rationis eris.

LXIII.

Ad Ansgarium Marinum.

In illud Genes. cap. 2 v. 23.

Dixitque Adam hoc nunc Os ex Ossibus meis.

Moralis adversio.

A U X E S I S.

Ex una quando Costarum condidit Evam ,

Ex costa costas multiplicando Deus.

Hoc nunc Os nostris ex Ossibus inquit , Adamus.

Ossa ex Osse meo dicere debuerat.

Quilibet amplificat sua munera nempe , Marine ;

Et plus quam dederit prædicat esse datum.

Scilicet Auxefis nobis Gentilitia hæc est

Nemo putat , non plus quam dedit esse datum.

LXIV.

De Pseudolo Critico.

Non mea sæpe libris in nostris menda Critizas ;

Creticus es potius , Pseudole , non Criticus.

LXV.

Ad Holanum Hæreticum.

Excusatio Calva.

Objectum excusans nostro tibi carmine crimen ;

Et barbam , & stupidum vellis Holane , caput.

Ah ! fine ; ne tua sit nimium , excusatio calva .

In quam pæne tuos , prodigis ipse pilos.

LXVI.

De P. HENRICO Garneto Soc. JESV.

Martyre Anglicano.

Cujus sanguine culmus aspersus , Vultus ejus

Effigiem præbuit.

Homo bona Frugis.

In fruge pictum Sanguinis gutta tui ,

Henrice , quisquis imaginem Vultus videt ;

Fuisse Frugis , nemo te neget bona.

LXVII.

LXVII.

De eodem.

Tot in Garneto Garneti.

Quot Sanguinis Guttæ.

Unica, si totum, te pingit gutta cruoris:

Non unus in te, credo, Garnetus fuit.

Quot tibi Patricio stillabant Sanguine guttæ,

In te fuisse tot ego Garnetos reor.

LXVIII.

De culmo, in quo fuit expressa

P. Garneti Facies.

Qui vacuum, qui jure queant hunc dicere culmum?

In quo beatum conditum granum fuit.

Nam si Frumentum Christi se dixerat esse,

Ignatiani nominis typus prior:

Quin Garnete tibi Frumenti nomen, & omen.

Ignatiana deferat Colonia?

LXIX.

De eodem ad Anglos.

Paleas comburet igni.

Quem vōs sacrilegā damnastis morte Britanni,

In proprio Martyr sanguine vivit adhuc.

Vivit & è culmo paleas vos esse fatetur,

Quos Stygius vario turbo furore rotat.

Hunc merito capient Christi granaria culmum

Vos paleas, furvo Tartarus igne coquet.

LXX.

De eoderi.

JESV Christo DEO Homini Cœlestis agricole Filio.

Hæc tibi, Garneti surgit de fatiguitate, Messis,

Christe, cruentati cultor & ulti agri.

O tibi si licéat tales geminare maniplos!

Horrea, quis dubitat? mox tua plena forent.

LXXI.

Ad FUSCUM, AMUSUM.

Nil tibi cum Libris, Libras tibi congere Fusce.

Hinc potius Sapiens, atque disertus eris.

LXXII.

EPIGRAMMA

De A

Non habet Aula

Illo, credere m

De SS. PETR

S. PETRVS C

S. P

Cujus, Petre, C

Hujus facunde

Hinc vos, una

Ne careat Cap

Ad BL

Menitis

Enceladum, Br

Nunquam ne

Nempe Sophos

Et cunctos c

Una tamen res

Ingenium, g

De C

Quam bona con

Orat Callim

In

Vinal

Undam sincero

Et dicens Bacch

Fallens, hic o

Ergo tua Bac

In imp

LXXII.

De AULO Divite Parco.

AD AMICVM.

Non habet Aulus opes, potius sed habetur ab illis
Illo, crede mihi ditor Arca sua est.

LXXIII.

De SS. PETRI & PAULI Festiva die.

*S. PETRVS Caput fuit Ecclesie Militantis.**S. PAVLVS Os ejusdem.*

Cujus, Petre, Caput, celebraris Corporis esse;

Hujus facundum Os, Linguaque Paulus erat.

Hinc vos, una dies merito sublimat honore;

Ne careat Caput hoc, ore, vel Os Capite,

LXXIV.

Ad BLONDUM Philosophum.

Mentis & Corporis mole Superbum.

Enceladum, Brontemque tuo qui corpore vincis;

Nunquam non poteris dicere grande Sophos.

Nempe Sophos inter procero corpore supra es,

Et cunctos celsa despicias è specula.

Una tamen res est, quatu minor esse videris.

Ingenium, grandi corpore, Blonde, minus,

LXXV.

De Callimacho & Macrobiano.

Fratribus Germanis.

Quam bona concordes miscent commercia Fratres!

Orat Callimachus; Macrobianus arat.

LXXVI.

In TURNEBUM.

Venale Vinum, Aqua diluentem.

Undam sincero misces, Turnebe, Falerno;

Et dicis Baccho, nubere velle, Thetyn,

Falleris. hæc olim Pelleo nupserat, arte

Ergo tua Bacchus, turpis adulter erit.

LXXVII.

*In importunum Salutatorem, & morosum**HOSPITEM.*

T

Rumpe

Rumpe moras. quid longa trahis præludia? *Salve*
Dixisti toties; dic aliquando, *Vale.*

LXXVIII.

Ad PONTICUM CRITICUM.

De Speculo, in quo Blandratae errores demonstrab.
In quo se videat, Speculum, Blandrata, dedisti;
In quo te videas, Pontice, nunquid habes?

LXXIX.

De CHYLANTE Avaro.

Homine improbissimo.

Avarus auri; quidquid ait Ganges vomit,
Aut aureorum fluctuum dives Tagus,
Noctu diuque voluit, & versat Chylas:
Aurumque semper vigilat; aurum somniat,
Cur ergo mores aureos temnit Chylas?

LXXX.

De quedam Sciolo.

Falleris, & nimium crassus te decipit error.
Græcari, & Græcè dicere cœdis, idem.
Quanquam cum totas Noctes Græcaris & Horas
Jam Græcum quiddam, jam tua lingua sonat.

LXXXI.

*Religiosus Lunam Stellasque suas Gentilias
Sacris, Virginis Beatissima, pedibus
Vna secum, demisè subjicit.*

Ite leves ceræ: quid prodest Stemmate longo
Censeri, & Patriæ Sidera ferre domus.
Luna Vale, triplexque meo pro Stemmate Sidus
Vos, Una mecum vindice calco pede.
Quod si Luna meis calcari calcibus horret,
Illam, meique, tuo subjugo *Virgo* pedi.

LXXXII.

Ad Narnicum, Daventrianum.

ETIMOLOGIA.

Patria jure tibi Daventria dicitur esse.
Omnia das *Ventri*, Narnice; nil *Capiti*.

LXXXIII.

EPICRITICAL CORVM CENTVRIA VI. 291

LXXXIII.

Ad JACOBUM PANDARUM.

De Juris Consultis.

P R O B L E M A.

Nullos Iustitiae Consultos dicimus; & si

Iuris Consultos Curia nulla capit,

Cur? si, vera mihi fas dicere: consulit, eheu!

Iustitiae rarus, Pandare, quisque sibi.

LXXXIV.

De Gunebaldo non Poëta.

Ad Brenum non Historicum.

Jure Gunebaldu, non censes, Brene, Poëtam:

Jure Gunebaldus te negat Historicum.

Nam licet Historiam tu pangas; ille Poësim:

Omnia tu fingis; fingit at ille, nihil.

LXXXV.

Ad AMICUM Munificum.

Aurea quando mihi misisti munera; dixi:

Aureus est; aurum quin daret ergo mihi.

LXXXVI.

Navis, Stemma O P A L I N V M.

In gratiam Illustrissimi Palatini Posnaniensis.

Ad Animatam Argo, Allusio.

Quæ velo, Remoque carens, maloque Carina?

Tuta procellosas navigat inter aquas:

Hanc potius quamvis rumpatur Apisque, Brocasque

Hanc Animâ dicam non caruisse Ratem.

LXXXVII.

Ad PETRVM OPALINSKI.

Ejusdem Illustrissimi Maezentati Primogenitum

F I L I V M.

Martia indolis, & Magna Spei Juvenem.

Cum tibi Fata Ratem Patrio pro Stemmate scribunt:

Trans Caput usque Bona pandito vela Spei.

Si Remos, velumque rogas. hoc Fascia Matris,

Illos, Petre tuus Mucro, vel Hasta dabit.

LXXXVIII.

Ad Divitem, de sua Paupertate.

T 2

Quod

Quod tu sollicitis, corradis quæstibus aurum:
Hoc bene linquo, ne me male linquat, ego.
Divitias metire meas cùm perdere possis.
Omnia, quod possim perdere, nihil habeo.

LXXXIX.

Ad PLANCUM.

De Lege Sumptuaria.

Sancite Legem Placice Sumptuariam.
Sumptusque velles temperare publicos.
Quod condis una dextera; altera ruit,
Namque istud ipsum Sumptibus magnis eget.

XC.

Adulatores Corvis Agnomines.

Nam Gracis Corvus Korax, Adulator Kolax dicitur.
Quæ Coracem, Colacemque habeat concordia quæ-
Nimirum ille oculos eruit: hic loculos. (ris?)

XCI.

S. STEPHANI Prothomartyris Lapidatio.

Omnis Lapis pretiosus opérrimentum ejus.

Ezech. 28.

Nam quis de Stephano, vatem neget ista locutum?

Quem grandi tumulo Saxe grando premit.

Este procul Sapphiri, Adamantes, abeste Smaragdi.

Nam Lapis hic nullus non pretiosus erat.

XCI.

De S. URSULA.

Ursa Minor, majorque vale; mea carbasa posthac,

Ursula cum Sociis, Virgine luce reget.

XCI.

Ad RUTLANDUM.

De Verbis quantum vis.

Nil Rutlande boni faciens, bona verba frequentas.

Das ergo nobis Verba, non Adverbia.

XCI.

De Placentinis & Veronensibus.

Urbe Placentina nihil est populosius, Aule.

At, Verona prope est, civibus orba suis.

Quisque

EPICRAMMA
Quisque plastrer
Inde PlacentiaLiber ab invide
Nunc primu
Fortunam ven
Nunc primuQuid facit Hay
Et sic per no
Cras iterum Sa
Queris quidAd Illifrig
De ejus Sto
Eternaturi so
Quando Stell
Illius esse potes
Quidquid ave

AD C A

De
Allatior ad po
Quidquid sit B
Quod proba
Cum laudat, la
Cum Sapient
Hinc bene Bl
Candide, n

De O

A Rafris, adi
Has Metam

EPIGRAMMATICORVM CENTVRIA VII. 293

Quisque placere cupit; verum vult dicere nemo.

Inde Placentinos quælibet ora fovet.

XCV.

Ad Amicum in aula degentem.

Liber ab invidia vixisti nuper in aula;

Nunc primum multa stringeris invidiâ.

Fortunam venerere tuam, Fatique favorem.

Nunc primum voti compos, & Aulicus es.

XCVI.

De HAYMONE.

Importuno Hospite.

Quid facit Haymo? jubet Saluere, Valere, & Avere.

Et sic per nostras, itque, reditque vias.

Cras iterum Saluere, Valere, & Avere jubebit.

Quæris quid faciet cras Lage? nil faciet.

XCVII.

Ad Illusterrimum Castellanum Bracławensem.

De ejus Stemmate Gentilitio. Tuba Stellata.

Æternaturi solidum cape Nominis omen;

Quando Stellatum dat tibi Fama Tubam.

Illiū esse potes certus Rumoris & oris,

Quidquid avet de te dicere, Sidus erit.

XCVIII.

AD CANDIDUM OLLUM.

De BLANCANO.

Alluditur ad Polonicum illud, Trzymam z legom scio.

Quidquid ait Blancanus, ais. quidquid facit, audes

Quod probat ille, probas: quod negat, Olle, negas.

Cum laudat, laudas; cum damnat, tu quoq; damnas.

Cum Sapiente, sapis; cumque tacente, taces.

Hinc bene Blancani vanissima diceris Echo,

Candide, nam propriâ mente, vel ore, cares.

XCIX.

De Olavo Consule, ad Plancum.

METAMORPHOSIS.

A Rastris, ad Rostra gradum promovit, Olavus.

Has Metamorphoses Diva Moneta facit.

T 3

Hoc

Hoc si, Plance, cupis conscendere, calle, Tribunal:
Non pedibus; manibus nitere, Consul eris.

C.

AD D. REGINALDUM INES.

DE MINISTRIS.

MINISTER.

ANAGRAMMA.

MENTIKIS.

Quam sint veraces vestri, Reginalde, Ministri;

Nominis illorum vox variata probat.

Paucula nempe jube in verbo variare Minister.

Ex hac, *Mentiris*, voce, *Minister* erit.*Generofus Dominus, D. GVLHELMVS, de Elgina,*

INES. S. R. Majestatis Capitaneus,

Fraterna musa, militari manu accinit.

INES Serenum gentis inclytæ jubar,

Nostræque Sidus Patriæ.

Dum, quod nefastis Buchananus lusibus,

Turpisque Ovensus polluit;

Tu castiore, nec minus acuto Stylo,

Sacraque venâ corrigis:

Permitte Frater, militari classico

Tuis adesse plausibus.

Qui nempe Musis Palladem armatam asserens,

Phæboque Martem præferens,

Tui Parentis Martium sequor decus

Polona per stipendia.

Hoc vile tantum laudibus subdo tuis,

Places Togæ & Sago places.

Placere porro perge, & inclytam Domum

Uterque tollamus super.

Tu nempe calamo, & sanctiore Pallade:

Gladio ego, & armatâ manu.

Datum ex Castris Regiis.

ALBERTI

ALBERTI INES
è Societate Jesu
ACROAMATUM
EPIGRAMMATICORUM
CENTURIA VII.

Epigramma I.

Ad MARCUM CUTLANDUM.

M I N I S T R U M .

Pastorem Jodloviensem.

Hac ratione potes Pastor , Cultande, vocari.

Qua Caper , aut Agnus dicitur esse Lopus.

An quia deceptos Christi depasceris Agnos?

Pastoris pulchro nomine dignus eris?

An quia, (quando tuam, vexat dementia mentem.)

Es Corydon , Pastor diceris ergo bene.

II.

De eodem, ejusque Parochia.

C A L V I N I A N A .

Quando tot pecudes Canfa concludis in ista;

Non Pastor mihi sed , Marce , Bubulcus eris.

III.

Ad Alanum Feneratorem.

Fenus & Usuram frustra confundis Alane ,

Usuram vitae Fenus & esse putas.

An quia tanta tibi dulcedo Fenoris instat ,

Pro vita Fenus ponis , Alane , tuum.

IV.

In Anacem Hæreticum Poëtastrum.

In Sanctissimo Nomine JESUS , ultimam corripiuentem.

Alluditur ad illud Pilati,

Corripiam ergo illum. Lucæ cap. 23.

Corripuit JESUM distorti Carmine metri ,

Stigmate non uno corripiendus Anax.

Cerripium ergo illum, quod dixerat ante Pilatus,
Hoc iterum, impuro carmine, fecit Anax.

V.

De Aranda Latrone.

Omnibus invitatis vitam propè solus habebat :
Invitus vitam linquer, Aranda, suam.

VI

*Ad Impudentissimi libri Autorem.***JOANNEM FUSTICUM.**

Multorum Capitum scriptisti, Fustice, Librum ;
Cur Froniem tuus hic non habet ergo Liber !

VII.

De Gallo, mepte Cantore.

Ad Galli cantum plorabat Apostolus olim ;
Dum noster cantat quin faciamus idem.

VIII.

CHRISTUS NATUS.*Pastoribus imprimis notus.*

Primi Pastores natum cognostis JEsum :
Cur ? quia Pastores vos , Puer Agnus erat.

IX.

*De suis scriptis censura,**Martiali, & Oveno confirmis.*

Omnia quæ scripsi, qui laudat , & omnia damnat,
Ingenuè fateor , non habet ingenium.
Nam si,nemo Hominum proprio fine crimine,vivit:
Quis cupiat versus hos , magis esse bonos ?
Si bonus es ; meliore , malos, mente excipe versus.
Si malus ; es similes hos , patiare tibi !

X.

*In gentilium Stemma vulgo RAWICZ Virg-
nem ursò insidentem.*

Illustr. & M. D. DÆBINSKI, Succamer. Craco.
Supremi Regni Tribunalis Mareschalci.

*Distum in Salutatione Solenni,**Illustrissimorum Judicium Tribunalium,**Lublini in Templo Soc. JESU.*

Ursa Māris dubios : trepidas regit Ursa carinas ;
Quælibet Arctoo Sidere tutta Ratis.

Hinc

EPIGRAMM

Hinc procul et
Ille ambigui-

Illustr. & M. D.

Ad Supremi

De ejus genitiliti-

Quod verbi

p

Hibidem

Hab Dank jure

Nam digna

Anne ut te Mai-

Magnos nota-

Nomina

PLAU

TE

Ex qua-

Illustrissimi Do-

V

Castellani

Knyz

CA

In prima

Luk

De Qua-

Accipiter facie-

Et Capra Ro-

Quin spires top-

Omnia bellata

AC

I, nunc aucep-

Unguis præ-

EPIGRAMMATICORVM CENTVRIA VII. 297

Hinc procul errores. Themidis procul este procellæ.
Illiis ambiguas hæc reget Ursa vias.

XI.

Illustr. & M. Domino, Dn. DOBESLAO CIEKLINSKI,
Castellano Czechoviensi.

Ad Supremum Regni Tribunal. Deputato.

De ejus gentilitio Stemmate. (Habdank dicto,
Quod verbum Germanis, Habeo Gratias, sonat.)

P R O G R A M M A.

Ibidem, eadem occasione dictum.

Habdank jure tibi Patrio pro Stemmate dandum,
Nam digna Magnis Gratiis semper facis.

Anne ut te Magnum Lechiço sermone vocemus
Magnos notantem Literam, Stemma cötines.

Nimirum W. cui simillimum est, Stemma

PLAUSUS LITERARIA TESTIFICATIONIS.

Ex quatuor gentilisits Stemmatibus.

Illustrissimi Domini, Dn. STANISLAI de Popovv,
WITOWSKI.

Castellani Sandomiriensis, Lublinensis,
Knyszynensis, Zvolensis, &c.

C A P I T A N E I.

In primo, Primarii Capitaneatus ingressu

Dicti Dicatique.

Lublini in Templo Soc. JESV.

Plausus I.

XII.

De Quatuor Illustrissimi Stemmatibus.

Accipiter sacer est Corvusque Leoque Gradivo

Et Capra Romani victima Martis erat.

Quin spires toto generosum pectore Martem?

Omnia bellacis stemmata Martis habes?

A C C I P I T E R.

Plausus II.

XIII.

I, nunc aucupio volucris celeberrima: posthac
Unguis præda tui Patrius Hostis erit.

T 5

Plau-

Plausus III.

XIV.

I, liquidum ingentes describe per aëra gyros,
Cum Patriæ melior ventus, & Aura favet.

Plausus IV.

XV.

Alluditur ad Legationem Romanam.

I, Lechicas Aquilis, Aquilas committe Latinas;
Et Corvinorum te genus esse proba.

Plausus V.

XVI.

Quin juga summorum tutò superâris Honorum?
Cui armat solidos, Crux Soleata, pedes?

CORVUS.

Annulum ore preferens.

Plausus VI.

XVII.

At qui Nycticorax digitale amplectitur aurum;
Æternitatem Pronubam, spondet tibi.

Plausus VII.

XVIII.

Ex Romana Historia.

Romanas quandam conatus fingere voces,
Auro, nunc melius, Corve, disertus eris,

Plausus VIII.

XIX.

Securus vive æternæ, Vir Maxime, Famæ;
Ipsa Annulo hoc tibi nabit Immortalitas.

Plausus IX.

XX.

Alluditur ad Maternos Illustrissimi Avos.

KOCHANOWIOS.

Celeberrimos in Regno nostro Pôetas,

Ex Prolog. Satyrar. Persic.

Ne tu, ne Petri, Corvos mirère Pôetas;

Id Kochanoviadum Corvus Honoris habet.

CAPER ERECTIS PEDIBUS.

ASINI CAPUT.

Vulgo

EPGRAMMA

P

Cum tibi Supre
Alius apudaceDefere stellatos
Dignior hic flEmpyrei Catrica
Illuc arreco

Alaudina

Urbi

Urbis Lubliaca,
Uvis uberior g

De

Ex eo, q
Ab Afina abrafa
adie qu silene

Ag

Cui Caput est Al
Naturæ docilius
Urbis Lubliaca,
Hoc, tua, fertAlcidam exuvias
Cernimus, & ITe quoque nobilis
Hinc Afini Cap

Vulgò

PULKÓZIC.

Plausus X.

XXI.

Cum tibi Supremi Patriæ panduntur Honores,
Altius audaces surrige, Carpe, pedes.

Plausus XI.

xxii

Desere stellatos bellax Capricorne Coluros;
Dignior hic stellas inter, habere locum.

Plausus XII.

XXIII

Empyrei Capricorne tibi debentur Honores;
Illuc arresto niteris ergo pede.

Plausus XIII

XXIV

Alluditur ad Caprum Vinea inherentem.

Urbis Lublinensis Symbolum.

Urbis Lubliæ, veterem excute, *Vinea, Caprum;*
Uvis uberioris prospicit iste tuus.

Plausus XIV.

XXV

De ASINI Capite,

Ex eo, quod dicit Plinius lib. 12

*Ab Asno abrasa Vincia feracem vindemiam facit;
ad eo ut solleane fuerit Nauplia, in Vmeis.*

A simina Capita colloca

Cui Caput est Alium præfixum, Vinea floret.

Naturæ docilis Cenor & Augur aut
biā ī dīli

Hoc, tua, fertilior, Stemmata, Vitis, erit:

Plautus XV.

XXVI.

De eadem

Alcidam exuvias vieti vestire Leonis

Cernimus, & Lybicas tergore ferre iubas

Te quoque nobilitat victæ Ruditatis imago.

Hinc Afini Caput in Stemmate, Vigor habes.

LEO

LEO cum CIRCVLO in pedibus.

E Murorum pinnis eminens.

Plausus XVI.

XXVII.

Magne Leo, Patrii perrumpe obstacula Muri;
Liberior patulo sub Jove, Victor eris,

Plausus XVII.

XXVIII.

Hinc procul este : metus, dubii procul este timores.
Pro quorum Muris excubat iste Leo.

Plausus XVIII.

XXIX.

Alluditur ad Cervum, Coronatum

Palatinatus Lublinensis Insigne.

Hic qui Lubliacæ præstabat Stemmatia Terræ,
Sub Duce te noster, jam Leo, Cervus erit.

Platus XIX.

XXX.

Cum tibi Fortunæ teretem Leo porrigit Orbem,
Illius ambiguam, ne vereare fugam.

Plausus XX.

XXXI.

Eidem Illustrissimo.

Ex omnibus Stemmatibus invicem juntis.

Fausti ominis votum.

Accipiter Corvusque suis ad sidera pennis,

Inde Caper pedibus nititur, inde Leo.

Omnia Summa tibi deberi ; ut cætera desint,

Quævis pænè Tui Stemmatis Umbra, probat.

XXXII.

S. IGNATIO Antiocheno Episcopo M.

Dum à Leonibus disperpendus Romam ingredetur

I S A G O G E.

Amphitheatrales procul hinc ex este triumphi,

Quæis maduit Latii turpis arena fori.

Omnes Romuleæ plausus superabit arenæ,

Qui nunc Antiochi Præsul ab Urbe venit.

Nempe minus rabidos præda est frustrasse Leones;

Illis in prædam se dare, majus erit.

XXXIII.

EPIGRAMMATICORVM CENTVRIA VII. 301

XXXIII.

Ad Servandum Hæreticum.

De Brenano Predicante Cuvinistico.

Praconem verbi laudas, Servande, Brenanum:

Quin sit Præco bonus, qui modo Lictor erat.

XXXIV.

Ad Bornum Hæreticum.

De eodem.

Quem tu Sacrorum, tanta fers laude, Ministrum;

Justitiae nuper, Borne, Minister erat.

Hinc qui tot capitum mutilabat millia: quidni

Cum cerebro vestrum, demetat ille caput?

XXXV.

E P I T A P H I U M.

Hæretico Astrologo.

Astrologus fueram, fuerat dum vita superstes,

Ehēu! post mea sum funera, Tartalogus.

XXXVI.

De Volano cæco.

Appropriate caca Fides,

Esse diem credis, quales & dicimur esse;

Est tua, quis dubitat, cæca, Volane, Fides.

XXXVII.

De Aulo Comptulo.

Ignosco, quoties oleo caput, Aule, perungis:

Nempe olei vacuum nactus es, Aule, Caput.

XXXVIII.

A D C L I T U M.

Homo æquivoco

Qui faciem minio pingit, plumboque capillum;

Non est hic verus, sed, Clite, pictus Homo.

XXXIX.

De Aldo, Divitè Parco.

Aurea & Argentea Antithesis.

Dum pertinaci scrinio sepelit opes;

Aurumque & Argentum, trecentis vestibus

Clausum, refossa condit in tumulo scrobis;

Argentum & Aurum fecit, Aldus, Mortuum.

XL.

XL.

*Vulnerasti cor meum, in uno crine, &c.
Cujus promeruit teli cognomina crinis,
Illi pharetram quis neget esse Caput?*

XLI.

CHRISTOPHORUS Columbus,

Novi Orbis repertor.

Noana Columbae collatus.

Prima Columba, novos aperit Noana Triones :
Nobis Mundum aperis, Magne Columbe, Novum.
Hinc sis Phæbe procul; procul hinc figura Columbiae
Noanæ pullus, credo, Columbus hic, est.

XLII.

R E X & L E X.

Cognita Vocabula.

Rex & Lex, similis concordant nomine vocis.
Nempe suis, Rex est, Civibus, altera Lex.

XLIII.

A D V A R R U M.

De Aulo Communi Amico.

Aulo, nil fidei, pñne est jam, Varre, relictum :
Nam sperat nimium, nec minus, Aulus, amat.
Quod si plus Fidei, veteri, vis, demus amico;
Versibus in nostris, speret, ametque minus.

XLIV.

In Gentilitia fidera.

Clarissimi Viri, Roberti Foresti.

Pro gentilitio Stellas, qui Stemmate præfert,
Stellarum Heredem, quis neget, esse Virum?
Astrologis Cœlum Stellasque, Foreste, relinque :
Sunt meliora tibi Sidera, nata domi.

XLV.

Novum Neosponsorum par.

Ad R O L A N U M.

Uxor Barbara, barbarus maritus.

Quis tædas pariles magis vovebit.

Erratum tamen est, Rolane, multum :

Uxor nempe Viri, secuta non est

Nomen ; sed male Barbaræ Maritæ,

Nomen

EPIGRAMMATICORVM CENTVRIA VII. 303

Nomen Barbarus induit Maritus.

Sic præjudicio periculoſo,
Jam denominat, usque & usque Victrix,
Uxor Barbara, Barbarum Maritum.

XLVI.

Ars perficit Naturam.

Ad quendam Poetastrum.

Mentiri affuetum, docuerunt fingere Musæ,
Ars nova Naturam perficit, ergo, tuam.

XLVII.

IN BASSARAM.

Aureæ Moneta Falſificatorem.

Prothasis, de Argento, vivo.

Mercurium Argentum vivum, cur dicimus esse?
Argenti veras nam male, fingit opes.

Apodysis de Auro.

Nullus Mercurii nomen dat Chimicus auro;
Ex auro fecit, Bassara, Mercurium.

XLVIII.

Ad Trosulum Nanum.

Cur adeò vastam figulus tibi circinat urnam?
Sufficiens pro te, Trosule, Pyxis erit.

XLIX.

De Corbico Milite Eleemosinario.

Dicere difficile est, ferro an sit fortior auro?
Illo hostes superat, Corbius; hoc Superos.

L.

De Turdilone, & Clitone Gallo,

M E T A M O R P H O S I S.

Crudelis, Gallum fecit, Turdillo, Spadonem.
Hinc jam non Gallus sed, Clito, Capus erit.

LI.

In Flavium Lubomirscianum.

S R Z E N I A W A D i c t u m .

In Gratiam Illustrissimi Domini,

D. G E O R G I I L U B O M I R S K I

Supremi Regni Poloniae MARESCHALCI,

Cracoviensis, Scepusiensis, &c. &c.

C A P I T A N E L

Eſte

304 ALBERTI INES ACROAMATVM &c.

Este procul, celebres pretiosis fluctibus undæ;
Quas vomit aurato, gemmifer, amne, Tagus,
Dum sua Srzeniaviæ devolvunt Flumina ceræ,
Nunquam gemmiferi, Patria, Gangis, eget.

LII.

De S. SIMEONE.

Nunc dimittis servum tuum in pace, &c.

CELEUSMA.

Fortunate Senex, manibus tua stringere Vota,
Cui licet. & Domini stringere membra sui.
Quidni conspecto, latus, moriaris JEsu,
Mors tibi longa fuit vivere; vita mori.
Non ego te miror dulces depromere cantus:
Obtento Portu, quin Celeusma canas?

LIII.

De eodem.

Cum natum geminis redimebat Virgo Columbis:
Optatæ, Simeon, Pacis, anhelat opes.
Una Columba Noë Pacis ramum attulit, inquit;
Et non bina mihi nuntia Pacis erit.

LIV.

De eodem.

MANUMISSIO.

Nunc dimittis Domine servum &c.

Cum Libertatem propriis amplecteris ulnis
Jure Manumitti, libere verna, rogas.
Quidni serviles emancipet ille catastas,
Qui rude Mancipium se profitetur Herus?

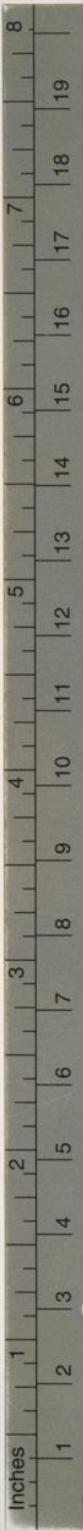
LV.

De eodem.

EXAUCTORATIO.

Nunc dimittis servum tuum, in pace, &c.
Virginea gladios animæ, tristesque ruinas
Cernens, & Domino bella movenda suo;
Exauctorari veteranus Miles, anhelat.
Nempe Senex, bello jam minus aptus erat.

FINIS.



TIFFEN® Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007



