

# DE LAUDIBUS

LIBRORUM CICERONIS

DIALOGUS

JACOBI PONTANI

S. J.

*Qui extat in volumine primo pro-*  
*gymnasm. 89.*

---

CHYSOSTOMUS,

GLAPHYRUS.

CHYSOSTOMUS, Nunquam tam inane,  
neque tam sero te convenio; Glaphyre so-  
lum legentem aliquid, affixumque libro of-  
fensam: ut tibi illud Plinii penitus in animo in-  
sedisse videatur. Omne tempus perire sibi dicebat  
quod studiis non impenderet. Cum autem ex te  
percunctor quid autoris evolvas, raro aliud  
præter M. Tullium nominare soles, cuius modo  
Epi-

Epistolas *τεχνικας* seu præcepta Oratoria, modo Orationes modo φιλοσοφομενα, manu tenes? facere nequeo quinte mirer, G. Cur mirare C. Nam cum impendo non modico bibliothecam tibi construxeris, possideasque scriptores & eruditio[n]e præcipuos, & elegantiā non contemnendos, eosque propè innumeros: quid est quod tum huic, tam fixè pertinaciterque inhæres, ut ab eo divelli non poslis? Cranter Philosophus de Poëtis exosculabatur hominum & Euripi-dem: hic tibi unus præ omnibus in amore ac delitiis est, Nibofratus pictor Zeuxidis Hele-nam cum admiraretur, eum quidam interro-gavit, quid ita tam vehementer illam pictu-ram suspiceret? Non interrogasses, inquit ille, si meos oculos habuisses. Nec tu me Ciceroni adeo deditum mirarere, si in eo videres quæ ego videri cœpi; si meus, inquam, haberet, non me etiam ipse interrogares. Me istud factitare, quod objicis fateor, atque etiam profiteor, & præ me fero & quo magis facio, eo minus fecisse pœnitet, quantoque amplius & diutius hunc suavissimum saluberrimumque cibum commedo: tanto major me stimulat esuries, illiusque vehementiore desiderio exardesco sumque in dolore ob eam rem gravissimo, quod divini hujus ac cœlestis ingenii momu-menta, à quo tot magnarum optimarumque artium probè percepta fuit & præclarisimis litteris explicata doctrina; nec omnia ad nos pervenerunt, & quæ pervenerunt, nec inte-gra-

gra sunt nec adhuc satis clara & emendata : id quod ejus studiosi tantum non quotidie experuntur. Et quis tandem est *ἐκ τῶν φιλολογῶν* ; qui non unum saltem alteriusve locum emaculet, corrigat, sanet, illustret, declareret, castiget, restituat, purget, defendat ? his enim verbis idemque valentibus multis in ista re utuntur. C. Hæc tria, primum potissimum cum T. Livio Varrone, Poëtis, plurimisque non spernendis scriptionibus antiquis, tum latinis, tum Græcis ipsi commune est, quorum labores & vigilias aut edax tempus, invidirosaque vetustas nobis abstulit, aut barbarorum Italiam & Græciam depopulantium furor, & immanitas deperdidit Deum immortalem, quas gazas, plusquam pastorali opes, plusquam talenta pelopis, Ac si tantis copiis fortunisque indignissimum spoliati, nihilominus tam exaggravatas adhuc eruditiorum divitias retinemus, qualis quantaque extitisset nostra felicitas si tot librorum lectissimorum millia servata fuissent ? veruntamen tu reliquorum auctorum vicem parum sollicitus, unius casum jaeturamque imprimis dolenter pateris & lamentaris, cuius amore percussus es supra omnes. G. Evidem Ciceronis unius, qui mihi est pro centum milibus amore percussus sum, ut dicit. Jam si amare ex quo amicitiae nomen dictum est, nihil est aliud : ut hic idem docuit 2. de Finibus, nisi velle bonis aliquem affici quam plurimis, etiamsi ad se ex iis nihil redear, nonne mihi optandum medullitus, ut extent de Republ. de Consolatione, de Temporibus suis

Hortensius, cæterique libri Latinæ linguæ, & eloquentiæ Romanæ parentis, omni doctrina elegantiaque refertissimi; ut quanquam ubique terrarum jampridem adeptus est amplissimam; tamen longè ampliorem adhuc laudis & gloriæ celebritatem adipiscatur. C. Pervellem ego quoque extarent tam præstantis ingenii, tamque sapientis & clari hominis opuscula reliqua: sed ea aut nostram, aut pietatis memoriam aliquando visuram cum hactenus tanto intervallo temporis proleta non sunt, desperandum opinor. Hic ego immortales gratias habendas, illi statuo, qui ab hinc septennium consolationem, aureolum profectò libellum è tenebris vetustatis in lucem eduxit & desiderationem, tot amissorum librorum unius inventione quoquo modo linivit. G. Ha ha he: simplicitatem spectare hujus mei Chrysostomi, CR de, & deride ut laltet, me defendentia non detrudes. G. Quid? tu illum commentariolum è Ciceronis officina processisse? quid? ut illius ingenii extra omnem ingenii aleam positi: tu facundiæ litterarumque parentis fœsum esse credis? C. Quidni credam? ita prædicant; G. ita prædicant? ô inscitiam? ô impudentiam? Quis invenit? ubi inventus est? qua occasione? quomodo? quo anno? cur nullæ lacunæ? cur nil usquam imperfectum? cur nullam cariem, cur blattas ac tineas nusquam sensit? usque adeone oleo cedrino illum perunixerant? omnia plena, integra, nihil mutilum, nihil situ

ex-

exesum , nulla littera fugiens , omnia expeditissima , quasi tum primum scriptus esset , cum est repertus . C. Moverunt me principio ista , quæ opponis , & mirabar sinè ulla præfatione , sinè emendatione , sinè ulla annotatione tot annorum centuriis sepultum proferri librum . Ast omnem postea Scrupulum Caroli Sigonii , hominis in antiquitate perscrutanda diligentissimi & eloquentissimi , orationes duæ mihi exemerunt , quibus eum & à Cicerone confectum & partum suo parente dignum esse demonstrarit . G. Errorem haud levem in extrema senectute objectum Signonio , & consolationem istam esse supposititiam , ex frustulis per totum Ciceronem è germana illa consolatione dispersis contextam , imò ex l. Tusculana magnam partem descriptam , inflatam nimis & grandiloquam , suavitatis , & divinæ illius dulcedinis , qua pollet in consolando testera mollique natura præditus M. Tullius prorsus expertem , & aliis præterea vitiis laborantem , complures postea eruditi homines minimè dubiis rationibus convicerunt . Sed me reprimam , nec vagabor in hac opinione refutanda longius . Nam ut est apud Arnobium , ajunt sana sentientes , contradicere rebus stultis , stultiæ esse majoris . C. Quando tuisti libello , non temerè , sed ad probandum firmis argumentis , complexionibusque confisus , quod animadverto , tanquam clementito hæredi , & impostori , Ciceronianæ dignitatis nobilitatisque patrimonium negas , cur ego

ego afferam ? aut cui ejus patrocinium suscipiam si  
 eum Sigonius ( qui vir ? ) defendere, sive ut dicam  
 rectius, cooptare in familiam Tullianam toto , ut  
 ajunt , corpore nervisque omnibus connisus non  
 potuit ? tuum porrò judicium in complectendo, &  
 in oculis atque in sinu semper gestando Tullio  
 nequaquam reprehenderim : velim nihilominus  
 ad meam utilitatem ejusdem judicii tui amoris-  
 que tam inflammati causam ex te cognoscere. G.  
 Non tu mihi imperterritus , animaque prodigus  
 miles videris. C. Quid tum ? G. Quia cum vix  
 adhuc signa cecinerint , relicta par multa meorum  
 armorum aspectu tremefactus refugae mandasti.  
 C. Ego non contremiscam ? Ego non fugiam ?  
 primo congressu Imperatorem meum dedisti ad  
 necem : & paremiam nosti veterem : *Ceso duce fu-*  
*gantur milites.* Nec verò si quis mihi hanc fugam  
 exprobaverit , responsurus sum , quod ille è prä-  
 lio apud Cheronæam fugies , qui ignominiae causa  
*πικαστης* cognominatus respondisse fertur :  
*ἀνὴρ δὲ φίλων καὶ πάλιν μαχήσεται.* Qui fuge-  
 gerit , rursum ille prædabitur. Sed ad incepta redea-  
 mus G. Multitudo , Chrysostome lecitantium Ci-  
 ceronem , imitarique conantium , ipsi insuper ex-  
 perientia variusque fructus , quem mihi ex eo tot  
 annis diligenter etiam atque etiam lecto ac penè  
 contrito collegisse video , ipsi mihi penitus pe-  
 nitusque commendaverunt , hæretque mihi in  
 venis , in medullis. Quæ enim schola est in tota  
 Europa , immò in Asia Africa quoque in qua qui-  
 dem

dem Latinus sermo doceatur , cujus parietes non quotidie vocibus Ciceronianis personent ? quis Magistrorum non mille colaphis puniendus censetur , si Cicerone careat : cum Alcibiades tam aegrè putarit sibi ferendum Magistrum illum , in cuius ludum intraverat , carcere Homere , ut manum ab eodem Alcibiades verberando abstinere nequiviverit ? quis autem Scholasticorum non unum saltum atque alterum ejus librum tenet in capsa sua : si omnes præ nummorum penuria non possint emere ? quis est qui se literarum studiosum dicere audeat , Ciceronis ignarus ? quis non sibylls conscientatur , qui se hunc curare , nolle imitari , non nimis dictionem ejus probare , præ se ferat quis tot interpretes , tot scholastas , tot correctores , tot explicatores & illustratores , tot etiam admiratores , encomiastas & præcones invenit ? In quo toties recudendo Typographi , toties vendendo Bibliopolæ , toties colligando Bibliopægi occupati sunt , & fuerunt , & erunt ? C. Manifestiora sunt hæc , quām ut ea neget vel impudentissimus . Ia quo autem tibi tantum emolumenti peperit , ac mihi aliisque sui amantibus parere possit , velim pro nostra inveterata conjugatione ostendas . G. Non dubito , quia multa & sœpè de illius viri laudibus legeris . C. Multa equidem & frequenter legi , G. Ea ipsa , quid in eo querere , quo pacto ejus opulentia tam tuam augere deberes , utcunque docendi te vim habuerunt . C. Habuissent : verū cum ea legerem , non id cordic erat , ut in alumnis , & clientibus Ful-

lianis numerarer. Quid ergo ? C. Tantummodo ut liberali doctrina augerer , bonæque Latinitatis instrumento domum meam exornarem atque instruerem : qui omnium propè in litteris versantium communis est finis. Et si verò non pauci sunt , qui se ad Exemplum Tulli effingere laborant , non ita multi tamen illius effigiem virtutemque asequuntur. G. Hoc ideo sit , quia stylum ejus probè cognoscere , & de eo scriptore judicium ferre non est cujuslibet , deinde rationem certam ac veram eō quo intendunt præveniendi , non observant : in qua præscribenda videmus quosdam studium posuisse , C. Memini me in ejusmodi commentarios incidere , quos duabus de causis volvere supersedeo. Primum quia ferè non persequuntur , nisi exilia quædam & minuta atque ad solam elocutionem spectantia ; perinde quasi eloquentia , cuius perfectus ad ignem absolutusque magister & Dux Cicero proponitur , non etiam partibus contineatur. Deinde , quia præcipiunt : quæ in ipsorum Oratione , cum aliquid scribere aggressi sunt , non eluent : est enim horrida plerumque , jejunia , dissoluta , incompta , plena ruris. Ciceronis autem plena succi , plena suavitatis , plena cultus æquabiliter fluens , aptis illigata numeris , multisque distincta luminibus. Quare tacitè illos jubeo in suum ipsorum sinum inspuere , & cum se purpuram vendere profiteantur , à semet-ipsis quoque sumere non aliunde quæreritare exemplum , quod mihi exhibeant. G. Mitemamus horum institutum in præsens. Quid mi-

mihi Cicero meus contulerit , malo ab aliis , & aliquando abs te ipso (quando nimurum planius cum exploratiusque noveris ) cognosci , quām à me non sinè arrogantiae suspicione enuntiari . Alterum illud , quid nempe tibi cæterisque scripta M. Tullii utilitatis afferre possint spero te ex ore me hodiè intelle&urum . C. Aures admoneo percupidas , meque regalibus epulis abs te acceptum iri divino G. verissimè T. Livius de Cicerone : in ejus viri laudes sequendas ipso laudatore opus fore . Quod non solum de rebus illius præclarissimè , pro salute & in columitate Reipublicæ gestis , toleraque morte : verùm etiam de eximia , & omnibus sæculis prædicanda eloquentia interpetrandum scias : quæ quidem eodem ipso teste , ex plurimarum maximarumque rerum cognitione efflorescit ac redundat ; & est copiose loquens sapientia , & unum quiddam ex multis artibus , scientiis , studiisque conflatum atque collectum . Quantam istud admirationem habet : eum , qui quinto & vicesimo ætatis anno intra judicium subsellia versari , ad causas privatas atque publicas adire cœpit , omne reliquum vitæ sive tempus honorum , magistratumque perfunctione , urbanis seu domesticis provincialibusque negotiis , longissimis creberimisque itineribus transmisit , nihilominus ita multos , ita & rebus & verbis singulares edere libros potuisse ? quid tibi hæc inter tantas corporis animique contentiones πολυγραφία , quid , inquam , aliud indicare videtur , nisi vehementissimum , incitatiss-

tatissimumque studium , summum , & ab omni laude felicissimum ingenium , scientiarum copiam , exercitationem maximam , memoriam pene divinam ? C. Sæpe illi vigilatas noctes existimo , & sententias aliquot recordor , quibus incensum in literas amorem suum testatus est : quæ ipsi eum delectationi in secundis , tum solatio in adversis , in gravissimis nempe illis Reipublicæ tempestatibus , privatisque incommodis fuerunt . Me , inquit in Epistolis , à prima etate omnis ars , & doctrina liberalis , & maximè Philosophia delectavit . Pro Archiâ . Quis tandem me reprehendat , aut quis mihi jure succenseat , si quantum ceteris ad res suas obeundas , quantum ad festos dies ludorum celebrandos , quantum ad alias voluptates & ad ipsam requiem animi & corporis conceditur temporis : quantum alii tribuunt tempestivis conviviis , quantum denique alea , quantum psalae & tantum mihi egomet ad hac studia recolenda sum psero . In primo autem de Oratore , Ac fuit tempus istud , cum mihi quoque initium requiescendi , & animum ad utriusque nostrum præclara studia referendi fore , justum & probè ab omnibus concessum arbitrarer . Sic initio Tusculanarum . Cum defensionem laboribus , Senatoriisque muneribus : & quæ sequuntur . Ad Atticum : Ego hic duo magna σύνταγμata absolvit : nullo enim alio modo à miseria quasi aberrare possum . Ad Messinium lib . 5. ad Familiares : Isaque utor eodem perfugio , quo tibi utendum censeo , litterulis nostris . Et ad Appium Balbum lib . 6. Sed est unum perfugium , doctrina ac litteræ , quibus semper usi sumus : quæ secundis rebus delectationem

nem modo habere videbantur nunc verò etiam salutem : Ex sexcentis præterea locis per illos Epistolarum libros. G. Qui ætatem omnem procul à Republica abundantes ingenio doctrinâ & diligentia homines in literis habuerunt, tam multa certè mandare chartis supervicturis non potuerunt. C. Tibi istuc assentior, est enim apertissimum. G. Leges tu quidem Latinos Scriptores omnes, si me audias, & leges quamdiu voles : hunc unum imitaberis, quem ut transeundi spes non sit : magna tamen est dignitas subsequendi, de quo multò justius, quam de Epicuro canetur :

*Qui genus humanum ingenio superavis, & omnes.*

*Prestinxit stellas, exorsus uti athereus Sol.  
Siquidem alios universos in omni dicendi gene-  
re longinquo post se intervallo reliquit.*

*Quid enim contendat kirundo*

*Cygnis aut quidnam tremulis facere arbutus hada  
Consimile in cursu possint, ac fortis equi vis?*

Hinc copiam & ubertatem, hinc brevitatem, hinc gravitatem, hinc suavitatem, acrimoniam perspicuitatem, subtilitatem, mediocritatem, magnificen-  
tiam petas. Ad ingenia illustria limanda, perpolenda & alenda nemo aptior : nec est quisquam, quem ille non ut rebus doctiorem, si oratione splendidior-  
rem ab se dimittat. Hinc unus meritò gnomen quidam & regula in verbis eligendis statuatur, quam ef-  
fe originem eloquentiae Cæsar scripsit: abjecta, obso-  
leta, dura, aspera, improoria, longius ducta, obscura,  
in eo nulla. Contra autem dilucida, plena, sonantia,

illustria, jucunda, magnifica, propria, usitata, pura, numerosa omnia. Proinde si recte rationaberis, huic uni præoptabis te similem quam aliis superiorem esse. Cave autem idem facias illis, qui quoties aliquid arrogantius ab eo dictum inveniunt, quoties ille se avidum gloriæ confitetur, miserum reprehendunt: cum nos non mores, sed linguam & doctrinam in ipso querere potius, & ista collaudare imitationeque pro viribus exprimere, illa dissimulare debeamus. C. Velleum tecum sensissent, qui oppugnare imitationem Ciceronianam, ut gigantes cœlum, non horruerunt. G. Non curat Hippoclydes, quid illi magister fabulentur, Zoilosque & Andabaras nec pili facit Cicero noster omnium doctorum suffragiis in omni sermonis virtute primas tuttit: quem quidam è Græciâ Romam reversus, cum ingentes sibi copias ex facundissimæ, & eruditissimæ gentis illius copiis collegisset, ita excoluit, ornavit, amplificavit, ut jam Græcis ipsis non adeò multum concedamus: cum quibus ipse de dicendi gloria tam felici Marte dimicavit, ut de iis trophæum constituerit. C. Quoniam de copiis è Græcia Romam transportatis mentionem injecisti, occurrit animo præclarum illud testimonium quo Appollonius Molo, quem Romæ bis audierat prius, & cui se Rhodi postea recoquendum dedit, cum tota Asia peragrata, cum summis se Oratoribus exercuisse, eohonestasse Ciceronem dicitur, cum eum Græcè eloquentissimè orantem audivisset. Nam cum cæteri omnes qui tum aderant obstupuisset, Ciceronemque certatim extollerent, Appollonius nequedum audiret hilaris visus est, & postquam ille per-

ora-

oravit , diu tristis attonitoque similis cum sedisset , tandem aliquando : te quidem Cicero laudo , inquit , & admiror : sed me Græcorum fortunæ miseret , cum videam doctrinam & eloquentiam , quibus bonis jam soli beati eramus , ad Romanos per te translata esse G. Fuit sanè præclara vox illa Græci doctoris , eamque postea eventus comprobavit . Quamvis igitur merito præferendus videatur omnibus , qui domi forisque Rempublicam probè administrarunt ; quod illi partes alias juverunt , hic simul universam conservavit , possitque tanto justius secundus appellari Romulus , quam Camillus , qui patrum adhuc , & angustum restituit , cum hic tantopere auctum amplificatumque imperium è fauibus fati eripuerit : tamen quod Cæsar de eo scripsisse proditur , ad gloriam illi majus est . C. Quid scriptis ? G. Ciceronem omnium triumphorum lauream adeptum majorem , quanto plus est ingenii Romani terminos tantum promovisse , quam Imperii . Nec illa non certissima sunt , quæ vir litteris Græcis & Latinis juxta atque doctissime eruditus , atque in Ciceronianis scriptis multum diuque exercitatus de eo magnifice protulit . C. Quænam ? G. strictim , & ex multis paucissima tibi recitabo , C. Animo arrectus sum ad audiendum . G. Ex hoc tanquam uberrimo omnium doctrinarum atque artium fonte , sive Grammaticum aliquid , sive Rheticum , sive Dialeticum , sive Historicum , sive Poëticum , sive Geographicum , sive Economicum , sive Morale & Politicum , sive Physicum , sive Geometricum , sive Musicum , sive Astrologicum ?

quidquid denique ad ullam artem libero homine dignam pertinens requiras hinc tibi assiduo haurire libebit. Ab hoc discunt pueri senes, privati, Magistratus, rustici, urbani, miseri & calamitosi, beati & fortunati, pauperes, & egentes, divites, & abundantes, ignobiles & obscuri, nobiles & clari viri: ab hoc militares & sagati ab hoc pacis amuni & togati, ab hoc infimi & humiles, ab hoc viri excellentes & principes. Denique nemo est mortalium cujuscunque sit vel status, vel loci, vel fortuna, vel studii, vel nationis, quin à Cicero- ne & melior doctior fieri possit. C. Agnosco laudationem Jure sibi illum tantis laudibus ornandum sumpsit, à quo fuit ipse tam eximiè excellenterque ornatus. Et par esse duco ut omnes animi ingeniique vires, in eo depraedicando profundant quibus ille tantum, quantum huic profuerit, cuius verba modo recitabas. G. Num Victorii Sigonii, Mureti, Manutii, Conradi, quos Germanos Tullii discipulos appellare possis, scribendi elegantiâ atque munditiâ, & eruditio[n]is varietate magistrum suum non valde commendant? C. maximè commendant. Ad ea posthac exemplaria respiciam, versaboque Ciceronem non paulò diligentius, & aliquam ejus similitudinem in meam imaginem, ut Zeuxis, transferre annitar, G. Gaudebis fructu hujus diligentiae tuæ magis, quam si quis tibi regnum donavisset.

