

RHETORICA.

35

ipse appellat, studium; ut amici ejus, morbum Cin-
saniam; ut sicuti, latrocinium; ego, quo nomine ap-
pellam, nescio.

Scipio ad Milites. Apud vos quemadmodum lo-
quar, nec consilium nec ratio suppeditat, quos nec
quon nomine appellare debeam, scio. Cives? qui à
patria vestra descivisti: milites? qui Imperium
auspiciūnsque abnūisti: Sacratos? Religionem ru-
pistis: hostes? corpora, oras, vestitum, habitum ci-
vium agnosco; facta, dicta, consilia, animos hostium
video. Lixius I., 8. decade. 3.

CAPUT IV.

DE

FIGURIS SENTENTIARUM.

Sententiarum figura est exornatio, quæ non in
verbis, sed in ipsis rebus quandam dignitatem,
& quidem maiorem habet.

Quo genere quia excelluit Demosthenes, idcir-
co oratorum Princeps est judicatus.

Sunt autem sententiarum figuræ sequentes vi-
ginti quinque.

INTERROGATIO.

Est figura, quoties non sciscitandi gratiā, sed
instandi, indignandi, aliisque de causis in-
terrogamus.

Pro Roscio. Stipulatus es: ubi? quo die? quo tem-
pore? quo presente? quis proponuisse me dicit?

In Pisonem. Quid ego illorum dierum epulas, quid
cum tuis sordidissimis gregibus intemperantissimas
perpotationes prædicem? quis te illis diebus sobrius?

quis agentem aliquid, quod esset libero dignum? quis denique in publico vidit?

In Catil. Quousque abutere, Catilina! patientia nostra? quamdiu nos etiam furor iste tuus eludet? Ego.

Pro lege Manil. Virtuti Cneii Pompei quae potest pars oratio inveniri? quod nomen unquam in orbeterarum clarius fuit? cuius res gestæ pares?

RESPONSI.

Est, cum aliquid interroganti, aliquid, quod sit utilius, respondetur, aut augendi aut minuendi causa.

Ut, an fustibus vapulasti? Ego innocens quidem. Hominem occidisti? immo latronem Ego parricidam.

MUS. SUBJECTIO.

Est cum orator vel interrogat seipsum, & respondet sibi, vel cum alium interrogavit, non exspectat responsum.

Pro Ligario. Apud quem igitur hoc dico? nempe apud eum, quicum sciret, tamen me, antequam videt, reip. reddidit.

Pro lege Manil. Quid tam novum, quam Adolescentulum privatum exercitum difficulti reip. tempore conficer? confecit: huic praesesset prefuit: rem optime ductu suo gerere? gessit.

De Arusp. Resp. Tu meam domum religiosam facere potuisti? ecquamente? quam invaseras: quam manu? quam disturbaras: quam voce? quam incendi jusseras: quam lege? quam in illa tua quidem impunitate scripseras.

ANTE.

ANTE OCCUPATIO.

Est figura, quā orator occupat & solvit id, quod objici posse.

Pro Cælio. Dicet aliquis: *hac est igitur tua disciplina? sic tu instituis Adolescentes?* ob hanc causam tibi hunc puerum parens commendavit & tradidit, ut in amore & voluptatibus Adolescentiam collocaret. Ego, judices! si quis hoc animi labore atque hac indele virtutis ac continentiae fuit, ut respueret omnes voluptates.... hunc meā sententiā divinis quibusdam bonis instructum atque ornatum puto.

Divin. in Verreim. Si quis vestrūm aut eorum, quē adsunt, fortè miratur, me, qui tot annos in causis iudicisque publicis ita versatus sim, ut defenderim multos, læserim neminem; subito mutata voluntate ad accusandum descendisse; is, si mei consilii causam ratiōnem, & némque cognoverit, unā & id, quod facio, probabit, & in hac causa profectò neminem præponendum esse mibi actorem putabit.

Formulæ hujus figuræ apud Tullium leguntur sequentes: *Forsitan queretis; Fortè dicet quis. Etiam dicere audebis. Sed quæ audio, dissimulare non possum: Reprehendo igitur? minimè vero: neque enim ego, &c.*

CORRECTIO.

Est, quæ tollit sententiam aliquam, cāmque alia, quæ magis idonea videtur, emendat & corrigit.

Pro Lig. Quaro, quid facturi fuissetis & quanquam
quid facturi fueritis, non dubitem, cum videam, quid
feceritis.

Philip. 3. Caius Caesar Adolescens, penè potius
puer, firmissimum exercitum comparavit; patriono-
num effudit: quanquam non sumus usi eo verbo, quo
decuit, non enim effudit, sed in salutem reip. collocavit.

Philip. 2. Hec ut colligeres, homo amentissime!
tot dies in villa declamasti: quanquam tu quidem, ut
familiarissimi dictitant, vini exhalandi, non ingenio
causa declamitas.

Pro lege Manil. Quām multas existimatis Insulas
esse desertas? quām multas aut metu desertas aut à
prædonibus captas urbes? sed quid ego longinquacor-
memoro? &c.

DUBITATIO.

Est, cùm querit Orator, unde incipiendum aut
desinendum; quid omnino aut quid potissimum
dicendum.

Pro Roscio. Quid primum querar, aut unde po-
tissimum exordiar? aut quod, aut à quibus auxi-
lium petam? Deorumne immortalium? populine Ro-
mani? vestramne, qui potest aiem summam habetis,
hunc tempore fidem implorem?

Pro Cluent. Egidem quod ad me attinet, quò me
vortam, nescio: negem illam rem, agitatam in concio-
nibus, jaEtatam in judiciis, commemoratam in Se-
natū? evellam ex animis hominum tantam opini-
onem? tam penitus insitam? tam vetustam? non es-
tis nostri ingenii: vestri auxiliu est, judices!

COM-

COMMUNICATIO.

Est, cùm aut ipsos adversarios consultans, vel cum judicibus deliberamus.

Pro Rabitio. Tu denique, Labiene? quid faceres tali in re eo tempore? quam tandem autoritatem, quam uocem, enixa sectans sequi, cuius potissimum imperio parere uedes?

In Verrem. Nunc ego uos consulgo, iudices! quid mihi faciendum putatis: id enim consilii mihi profectum datus, quod egomet mihi necessariò capiendum intelligo.

Pro Cæcin. Quero, si te hodie domum tuam redente in coacti homines, armati non modo lissime tecumque adiutum tuarum sed primo aditu vestibuloque prohibuerint, quid acturus sis? mones te amicus L. Calphurnius, ut idem dicas, quod ipse antea dixit, injuriam.

PROSOPOPOEIA.

Est personarum ficta inductio, quâ & vivorum & mortuorum sermones credibiliter introducimus.

In Catilin. Patria tua tecum, Catilina! sic agit & quodammodo tacita loquitur: nullum jam tot annos facinus extitit, nisi per te, nullum flagitium sine te.

In Verrem. Sicilia tota, si unâ voce loqueretur, sic diceret: quod auri, quod argenti, quod ornatorum in eis urbibus, sedibus, delubris fuit, id mihi incripsi, atque abstulisti.

In Antonium. Quod si nunc ille Brutus revivis-

cat, Et hic ante vestros pedes adsit, nonne hac utetur oratione: ego reges eleci; vos tyrannos introducis: ego libertatem, quae non erat, peperi; vos partam servare non vultis.

Pro Balbo. Existat ergo ille vir parumper cogitatione vestrâ, quoniam re non potest, ut conspiciatis eum mentibus, quem oculis non potestis, an non ita loquetur, &c.

A P O S T R O P H E.

Est aversus à judice sermo: quando scilicet orator sermonem suum, ad Deum, superos, &c. ad res etiam inanimatas convertit.

Pro Domo. O Diu immortales! vos enim hæc audiencio: impius hic vestra sacra curat? vestrum numen horret? res omnes humanas vestra religione contineri putat?

Pro Milone. Vos, vos appello, fortissimi viri! qui multum pro rep. sanguinem fudistis: vos in viri civis invicti periculo appello, centuriones vosque milites! vobis non modo inspectantibus, sed etiam armatis hæc tanta virtus ex hac urbe expelletur? exterminabitur? ejicietur?

Pro Balbo. O nationes! urbes! populi! Reges! teatrarchæ! testes Enei Pompeii non solum virtutis in bello, sed etiam Religionis in Pace! vos, mutæ regiones! imploro, Et sola terrarum ultimarum! vos maria! portus! Insule! littora! quæ enim oræ, quæ sedes, quis locus, in quo non extent hujus cùm fortitudinis, tum etiam humanitatis impressa vestigia?

HYP-

HYPOTYPOSIS.

Est proposita quædam forma rerum, ita expressa verbis, ut cerni potius videatur quam audiri.

In Catilin. Videor mihi hanc urbem videre lucem orbis terrarum atque arcem omnium gentium, subito uno incendio concidentem: cerno animo sepultam partiam, miseros atque insepultos acervos civium. versatur mihi ante oculos aspectus Cethegi & furor in via stra cæde bacchanis.

Philip. 2. Personabant omnia vocibus ebriorum: natabant pavimenta vino; madebant parietes; ingenui pueri cum meritorii, scorta inter matres familiias versabantur.

In Verrem. Procedit iste repente de prætorio, inflammatus scelere, furore, crudelitate. In forum venit: navarchos vocari jubet: Statim occurruunt: iste hominibus miseris innocentibusque injici catenas imperat: implorare illi fidem populi Rom. & quare id faceret, rogare: fit clamor & admiratio Populi, tantam esse in homine impudentiam.

In Verrem. Hæcum maximè loqueretur, sex li-
tères circumstunt validissimi, & ad pulsandos ver-
berandosque exercitatissimi: cedunt acerrimè virgis.
Eorum unus, converso bacillo, oculos misero tundere
vehementissimè cœpit: itaque ille, cum sanguis os ocu-
psque compleisset, concidit.

APOSIOPESIS.

Est præcisio seu interruptio sermonis, ad affe-
ctum iræ, sollicitudinis, &c. ostendendum.

Virgil. Quos ego: Sed mores p̄fstar componere fluctus.

Ad Herenn. Tu, qui nuper aliena domus: non
sim dicere, ne, cùm te digna dixero, mea indigna di-
xisse videar.

Ad Atticum. Ille vero: sed p̄tachari desinamus.

ETHOPOEIA.

Est imitatio vitæ ac morum alienorum.

Post red. in Sen. Processit, (Gabinius) quā au-
toritate vir? vini, sonni, stupri plenus: madente
comā, compasco capitulo, gravibus oculis, fluentibus
buccis, pressā voce & truculentā.

In Rullum. Trunculentius se gerebat, quam ca-
teri: jam alio valer, alio vocis sono, alte incessu es-
se meditabatur: vestitus obsoletiore, corpore inculto &
horrido, capillatus quam ante, barbaque majore, ut
oculis & affectu denunciare vim truncalem, &
minitari resp. videretur.

Pro Sextio. Facilius facta eorum occurrent men-
tibus vestris, si ora ipsa oculis proponeritis. Alter
unguentis affluens, calamistrata comā; alter, O Dñi
boni! quam tacer incedebat! quam trunculentus! quam
terribili aspectu! unum aliquem te ex barbatis illis,
exemplum Imperii veteris, imaginem antiquitatis,
columnen reip. diceres intueri. Quid de supercilio
dicam? quod tum hominibus non supercilium, sed
reip. pignus dicebatur; tanta erat gravitas in oculo,
tanta frontis contractio, ut illo supercilio respublica
tanquam Atlante celum, nisi videretur.

EMPHASIS.

Est, cùm plus significatur, quâm dicimus, vel,
cùm ex dicto aliquid latens eruitur.

Virgilius de Cyclope. *Facuitq; per antrum immensum*, quo prodigiosa corporis magnitudo significatur: & milites ex equo Trojano prodeentes describens ait: *Demissum lapsi per funem*, ut intelligatur equi altitudo.

- Juvénalis de Mathone: *Letica Mathonis plena ipso.* Inde moles vasti corporis eruitur.

SUSTENTATIO.

Est figura, quâ diu suspenduntur auditorum animi, atque aliquid deinde inexspectatum subjungitur.

Martialis in Lupercum.

Quod convivaris sinè me tam sœpe, Luperce!

Inveni, noceam qua ratione tibi.

Irascar: licet usque voces, mittasque rogesque:

Quid facies? inquis: quid faciam? veniam.

IN Verrem. *Fusso ejus homines comprehensi, causâ dictâ, damnati sunt. Quid deinde? quid censem? furtum fortasse aut prædam exspectatis aliquam? nolite usqueaque eadem querere: in metu belli, furandi locus quis potest esse? exspectate facinus quâm vultis improbum, vincam tamen exspectationem vestram: illi nomine sceleris conjurationis damnati, ad supplicium traducti, ad palum alligati, repente multis hominum millibus inspectantibus, soluti sunt & Domino redditî.*

In

In Antonium. Quid p̄istem: contemptumne meū non video nec in vita, nec in gratia, nec in rebus gestis, quod despicer possit Antonius. An in senatu faciliū de me detrahi posse credidit? hic ordo clarissimis civibus bene gestā reip. testimonium, mihi uni conservata dedit. An decertare mecum voluit contentionē dicendi? hoc quidem beneficium est: quid enim plenius, quid uberior mihi, quam pro me ē contra Antonium dicere? illud profecto est, non existimavit suī similibus probari posse, se esse hostem patriæ, nisi mihi esset inimicus.

P R A E T E R I T I O.

Est, cùm dicimus nos præterire, aut non scire, aut nolle dicere id, quod maximè dicimus.

In Rullum. Non queror diminutionem vestigium, non flagitium hujus aucturæ atque damni: prætermitto illa, quæ nemo est quin gravissimè ē verissimè conqueri possit: De periculo salutis ac libertate loquor.

In Vatinium. Illud tenebricosissimum tempus inventis etatis tuæ patiar latere; licet impunè parietes in Adolescentia perfoderis, vicinos compilaris, matrem verberaris: habeat hoc præmium tua indignitas, ut Adolescentia turpitudo obscuritate ē sordibus tuis obtegatur. At, ēc.

Pro Sextio. Possum multa dicere de ejus liberalitate, de domesticis officiis, de tribunatu militari, de Provinciali, de in eo Magistratu abstinentia: sed mihi ante oculos obversatur reip. dignitas, qua me ad sese rapit, ē minora hac relinquere hortatur.

In Verrem. Nihil ille à me de pueritiae sue flagitiis audiet; nihil ex illa impura adolescentia sua; omnia præteribo, quæ mihi dictu turpia videbuntur: neque solum, quid istum audire, sed etiam quid me deceat dicere, considerabo.

Pro Cluen. Mitto injuriam illam; mitto nefarias nuptias; mitto expulsam matrimonio filiam: nihil de ejus cupiditate queror, &c.

L I C E N T I A.

Est, cùm apud eos, quos vereri debet orator, tamen aliquid licentiūs dicit, quod minimè offendit.

Pro Ligario. Vide, quām non reformidem. Quantum potero, voce contendam, ut hoc Populus Rom. exaudiat: suscepto bello, Cæsar, ad ea arma profectus sum, quæ erant suscepta contra te, &c.

Pro Sylla. Attende jam, Torquate! quām ego non defugiam autoritatem consulatūs tui: maximā voce, ut omnes exaudire possint, dico semp̄que dicans: Adeste animis, qui uestis corporibus, erigite mentes aurēsque vestras, & me de invidiosis rebus, ut ille putat, dicentem attendite. Ego consul, &c.

Pro Domo. Rempublicam (disrumpatur licet ista furia, atque audiatur hæc ex me, quoniam lacepsivit) bis servavi.

Philip. 8. Vos, Patres conscripti! grave dictu est, sed dicendum tamen, vos inquam, Sulpiciūm virū privātis.

Pro Milone. An verò iudices! soli ignoratis? vos hospites in hac urbe versamini? vestrae peregrinantur

aures, neque in hoc per vagato civitatis sermonne ver-
santur? quas ille leges (sæc. leges nominandæ sunt, ac
non faces urbis & pestes reip.,) fuerit impositurus no-
bis omnibus, Es.

CONCESSIO.

Es, cùm aliquid etiam iniquum, causæ fiduciâ
videmur concedere.

In Clodium. Excitate, excitate eum, si potestis,
ab inferis, frangogetis impetum vivi, cuius vox susti-
netis furias sepulti?

In Verrem. Verum esto: eripe hereditatem pro-
pinquis, da palastris: predare in bonis alienis, na-
minis civitatis: verte leges, testamenta, voluntates
mortuorum, parricidiorum: numeriam Heracium
privari bonis operauit?

Pro Ligario. Habet igitur, Tubero! confitentem
rem, sed tamen ita consenserem, se in ea parte fuisse,
quæto, Tubero! quæ virum omni laude dignissimum
Patrem tuum. Itaque prius de delicto vestro fateamini
necessè est, quæ Ligarii ullam culpam reprehendatis.

PARENTHESIS.

Es declinatio brevis à proposito, cùm medius ali-
quis sensus intervenit.

In Antonium. At etiam ausus es (quid est autem,
quod tu non audeas?) dicere, clivum Capitolinum, me
consule, plenum servorum armatorum fuisse.

Item. O miserum! sive illa tibi nota non sunt (ni-
hil enim boni nosti); sive sunt, qui apud tales viros
nam impudenter loquare.

Ibid.

Ibid. Cujus est, non dicam audacia [cupid enim se
audacem dicit] sed quod minimè vult, stultus?

In Verrem. Sed video, quid agat (neque enim agit
occultissime) proponit ianua militi nobilitatis, hoc est,
arrogantiam bonum regnum.

IRONIA.

Est totius voluntatis fictio; quando scilicet orator
non uno aut paucis tantum verbis, ut sit in Iro-
nia, quæ tropus est, sed totis sententiis ostendit
se illusoriè loqui, & aliter, quam sentiat.

Pto Ligario. *Novum crimem, Cai Caesar!* ~~an~~ an
te hunc diem inauditus propinquus mens Q. Tuba-
re ad te detulit, *Quintum Ligarium in Africa fuisse.*
Itaque, quò mortuam, nescio, &c.

Pro Milone. Clodii mortem aquo animo ferre ne-
potest: Luges senatus, meret equestris ordo, tera
civitas confusa semper est; squalent municipia, afflu-
stantur Coloniae, agri denique ipsi tanta Beneficium,
tam singularem, tam mansuetum rivego desiderant,
Hæc ironice omnia.

In Pisonem Triumphi contemptorem.

Non est integrum Cneio Pompejo, consilio
famutuuo: erravit enim; non gustavit
Istam tuam Philosophiam: Ter jam homo Stultus
Triumphavit. Crasse! pudet me tui; quid est, quod
Confecto per te formidolosissimo bello coronari
Illam lauream tibi decerni tantopere volueris?
Sevili! Metelle! Curio! Africane! cur non
Hunc audistis tam doctum hominem, tam eruditum,

*Priusquam in istum errorem induceremini?
Ostulios Camillos! Fabricios! Scipiones!
Marcellos! O amentem Paullum! Rusticum!
Marium! nullius consilii Patres horum amborum
Consulum, qui triumpharunt: sed quoniam
Præterita mutare non possumus, quid cessat
Hichomulus, ex Argilla & luto factus Epicureus.
Dare hac præclara præcepta sapientiae?*

IMITATIO.

Ironia in Religiose vitæ Vituperatores.

Audiamus callidos istos è caupona Philosophos, non tam verbis, quam ruetibus Religiose vitæ rationem explodentes. Ajunt vile hoc esse vitæ genus & abjectum, naturæque repugnans, quod hominem naturâ liberum, & sui juris, arbitrio mancipet alieno, perpetuoque velut addictum carceri non omni solum voluptate privet, ac vitæ commodis; sed etiam inertis labore conficiat, vigiliis jejuniisque frangat, irrogatis atque etiam suscepitis sponte pœnis crudelissimè torqueat, penèque adiagat ad violentiam sibi mortem inferendam.

O gravem argutamque Philosophiam! Quām doleo, præclari Doctores, quid tam subtilem matrūs non expromperitis sapientiam, priusquam innumerabiles viri fœminæque omnium conditiorum & ætatum contemptissimam istam vivendi conditionem amplectentur. Neque enim integrum est magnis Ecclesiæ Doctoribus, Basilio, Gregorio, Hieronymo, Chrysostomo, & Augustino consiliis

filiis jam uti vestris. Errâunt illi, non gustârunt
hanc vestram Philosophiam: hanc enim impruden-
tes & inconsultissimi homines auctoritatis ignobilis-
que vitæ rationem tenuerunt. Bruno Parisiensis
Academie lumen, pudet mortui; quid est, quod re-
licto celeberrimæ urbis splendore, confessisque
studiis, præruptatum inviarumque rupium horren-
das solidudines petiisti? Antoni, Benedicte, Domi-
nique, cur non hos audistis tam doctos homines, tam
eruditos, tam præstantes, priusquam in istum erro-
rem induceremini? O stulti Epiphanii, Damasceni,
Hilariones, Cœlestini & Eucherii! ô amentem
Franciscum & Ignatium! ô nullius consilii Alber-
tum, Thomam, Bonaventuram, Ludovicum, qui
aspernati voluptatum illecebras, & perniciosa re-
rum fluxarum blandimenta, ad religiosa claustra
convolâunt, amplexaturi Christi crucem! Sed
quoniam præterita mutare non possumus, quid ces-
sant inanes homuli hæc præclara præcepta dare fa-
cientiæ, adolescentibus innumeris, qui de hoc in-
eundo vitæ genere dies noctesque cogitant? Candid.

DISTRIBUTIO.

Est, cum aliquid in partes plures distribuitur,
Quarum unicuique, subiude ratio sua subjun-
gitur.

Pro lege Manil. *Ego enim sic existim, in summo
Imperatore quatuor has res inesse oportere: scientiam
rei militaris, virtutem, auctoritatem, felicitatem.
Quis igitur hoc homine scientior unquam aut fuit,
aut esse debuit? quis, &c. Vide, orat. N. 18.*

In Pisonem. Senatus odit te; quod eum tu facere jure concedis: Videre equites Romani non possunt; quo ex ordine vir prætantissimus Lalius, te consule, est relegatus: Plebs Romana perditum cupit, in cuius tu infamiam, ea, qua per latrones & per servos de meegeras, conculisti. Italia cuncta execratur, cuius idem tu superbissime decreta & preces repudiasti.

Pro Marcel. Hujus gloria, Cæsar! quam paulo antè adeptus es, socium habes neminem: Nihil sibi ex ista laude centurio, nihil præfectus, nihil cohors, nihil turma decerpit: quin etiam illa ipsa rerum humanarum domina fortuna in istius Societatem Gloriæ se non offert: Tibi cedit, tuam esse totam & propriam faterur.

DE PRECATIO.

Est, cum opem alicuius imploramus.

Pro Deiotaro. Hoc nos primum metu, Cæsar, per fidem & constantiam tuam libera, ne residere in te ullam partem iracundie suspicemur. Per dextram te istam oro, Cai Cæsar! quam regi Deiotaro hospes hospiti porrexiisti: istam, inquam, dexteram montam in bello & in prælio, quam in promissis & fide firmorem.

Pro Milone. Quid restat, nisi ut orem obtestemque vos, judices! ut eam misericordiam tribuatis fortissimo viro, quam ipse non implorat, ego autem repugnante hoc & imploro & exposco.

Pro Dotto. Si diis immortalibus, si Senatus, si populo Rom. si uobismetipsis gratum ac jucundum meum

RHETORICÆ.

15

mena redditum intelligitis esse; queso obtestorque vos,
ut me, quem auctoritate, studio, sententiis restituisse,
nunc quoque manibus vestris, in sedibus meis colle-
ceris.

OPTATIO.

Este, quæ voti alicuius præbet significationem.

Pro lege Manil. Utinam, Quirites! virorum
fortium atque innocentium tantam copiam haberetis,
ut hac vobis deliberatio difficilis esset, quemnam po-
tissimum tantis rebus ac tanto bello proficiendum pa-
taretis.

In Verrem. Unus adhuc fuit post Romanam condi-
tam (dixaxint, ne sit alter!) cui resp. tota se tra-
didit.

Pro Rabirio. Utinam hanc mihi facultatem cau-
sa concederet, ut possem predicere Rabiriu manu Sar-
curninum hostem populi Rom. imperfectum!

EXECRATIO.

Est, quâ malum alicui precamur.

Pro Deiotaro. Dii te perdant, fūgitive! icā non
modo nequam & improbus, sed fatuus & amens es.

In Antonium. Quin tu abis in malam pestem mag-
num cruciatum.

EPIPHONEMA.

Est rei narratæ vel probatæ summæ acclamatio.

Virgilius post enarrata Trojanorum pericu-
la, coronidis loco subjicit:

D 2

Tanta

Tanta molis erat Romanam condere gentem.

Cicero, cum parsimoniam multis extulisset laudibus, concludit. *Dui immortales! non intelligunt homines, quām magnum vettigal sit parsimonia.*
Paradox. i.

OPTATIO

EXCLAMATIO.

Est, quæ conficit significationem doloris aut indignationis, per hominis aut rei alterius compellationem.

Pro cluent. *O muleris scelus incredibile, & præter hanc unam, in omni vita inauditum! O libidinem effrenatam & indomitam!*

In Catil. *O tempora! O mores! Senatus hoc intelligit, consul videt; hic tamen vivit.*

In Anton. *O miserum me! consumptis enim lacrymis infixus tamen pectori heret dolor:*

In Pisonein. *O Scelus! O Pestis! O Labes!*

APPENDIX.

Ut manifestum fiat, quantum momenti afferant figuræ ad eos quaslibet exornandas atque amplificandas, vide sententiani eandem variis figuris illustratae atque exornatae.

SENTENTIA.

Peccatum fugiendum est, quia penas in hac vita innumeras affert, in altera eternas.

Per Repetitionem.

Quid agis, amens peccator! quid moliris? quid est, quod tot flagitiis corpus animumque contamines? an nescis, innumerabiles à peccato miseras invichi?

Per Complexionem.

Quid turbas movet, seditiones excitat, bella generat? nonne peccatum? quid infert mentis ægritudines, quid morbos, quid cruciatus, quid cædes innumeræ? nonne peccatum? quid naufragia navigantibus, quid pestilentiam turbibus, quid agris vastitatem, quid mortalibus denique omnibus mortem importat? nonne peccatum?

Per Conduplicationem.

Nescis, impure! nescis, quod tua te libido rapiat? nescis, Avare! nescis, quos ad scopulos te allitura sic cupiditas opum?

Per Gradationem.

Ubinam tandem subsistes, culpa pestilens! quædemum in gradu malorum hærebis? dolore corpus conficis, an non id satis est? caliginem ostundis menti, frangis ingenii vires, de statu naturæ totum hominem dejicis; quò ultra terpes? etiam mortem affers? scio ac video: utinam mors saltem esset malorum postremum! at non erit: ultra mortem quoque peccatum desæviet.

Per Dissolutionem.

Illecebrosum quidem est peccatum ad voluptatem, sed crudele ad pœnam, fœdum ad ignominiam, æternum ad diuturnitatem: Et illud in se admittere quis audeat? eo delectari? in illo vivere cum illo mori?

Per Adjunctionem.

Ecquando facietis peccandi finem, mortalius nequissimi! ecquæ vos ratio ab insania, aut ab imprudicitia pudor, aut ab effrænata licentia timeret, aut à sceleri pietas aut à dedecore honestas revocabit?

Per Dubitationem.

Quo te nomine appellem noxa exitialis? morbum? morbis omnibus acerbior es: Pestera? te nulla pestis tetrior ac præsentior: incendium? aliquid es perniciosius: feram immanem? immanior existis: mortem calamitosissimam? parum est illud quoque. An illa simul omnia te esse dicam; nec satis istud.

Per Compar.

Videte stultitiam peccantium. Donios ipsi suas fodunt, quibus obruantur: Pyras exstruunt, in quibus ardeant: nectant laqueos, quibus se interimant: aucupantur momentaneas voluptates, ut æternis crucientur doloribus.

Per Antithesis.

Exultas miser, dum te sceleribus inquinas:

vinctus es, & Eberum te prædicas: conceptam in
præcordis mortem contines, & vitæ delicias secta-
ris: paratur tibi mala crux, & rudes: discedit anto-
pedes tuos terra horrendo hiatu, & latus insilis: O
excitatem!

Per Subjectionem.

Quod malum, quæ calamitas, quod morbi ge-
nus esse potest, quod non oriatur à peccato & plâ-
gas times? terror est: ignominiam metuis? nihil
peccato turpius: vitam amas? Ah! mors est omni
morte crudelior.

Per Communicationem.

Si imminentem à tergo carnificem videres stricte
fatto manuque jam elatâ paratum ad cervices tibi
amputandas, simul ac esset quidpiam contra honestâ
leges commissum, quid ageres? Quidquámne ta-
le perpetrares? atqui cùm immineat tibi æterna
mors, novis te quotidie criminibus contaminas.

Per Protopopæiam.

Dictis mois fidem non adhibes? audi, quid vo-
ciferentur homines illi, quos vel in hac vita di-
vexat conscientia malefactorum, vel qui suppliciis
nunquam terminandis torquentur: peccata sunt,
inquit, à nobis commissa, quæ nos excruciant:
hæ sunt furæ, quæ nos quiescere non sinunt: hæ
carnifex, qui dilacerant: hæ rotæ, quibus misé-
tabilem in modum distrahimur,

Per Apostrophem.

Quis te, ô beatarum mentium dux quondam Lucifer! quis, inquam, te unà cum tuis affeclis ab altissima cœli regione præcipitem egit in tartarum? Dic tu, ô mortalium mortisque parens infortunatissime! quis te à felicissima vitæ conditione in infelicitissimam deturbavit? O peccatum exitiosum! O maximum unicūmque malum!

Per Concessionem.

Esto, ut dicas; insint flagitiis illecebræ, quæ blandiantur sensibus: at catenatum, quibus animam opprimunt, nonne gravitatem sentis? Oscula, quæ libat voluptas, sunt mollia, fateor; at quos simul infligit ungues, & quæ infligit vulnera, eâne suavia esse dices?

Per Ironiam.

Immitis injuriæque sum, qui importunâ oratione voluptates turbem liquidas innocentissimum hominum: oblectent se in vino, cœdibus, rapinis; volent se in cœno libidinum; indulgeant cupiditati; nihil mali timendum sis est: Hujus vitæ voluptas æternum est paritura gaudium, præsentes delicias excipiet felicitas nullis temporum limitibus terminanda: spem bonam habeant.

Per Distributionem.

Quò te ages, infelix! post paratum facinus? quem appellabis. qui propulset à tuo capite imminentem pestem? amicos? quos flagitiis dedecora-

RHETORICÆ.

97

sti: propinquos? quibus labem aspersisti. Paren-
tes? quos æternæ infamiae maculis affecisti. Bonos
beatosque genios? exhorrent tuum conspectum.
Deum ipsum? quem offendisti.

Per Deprecationem.

Quid, quò ruitis? infelices! per salutem vestram
precor, absistite. In prærupta crepidine præcipitii
versamini. Aperite, oro vos atque obtestor, ape-
rite oculos, ac circumspicere, quam horribilia vos
mala circumstent.

Per Exclamationem.

O amentiam mortalium! ô stultitiam incredibi-
lem omnibus lacrymis gemitibusque deplorandam!
tarpeii momenti voluptatem dolor excipit nun-
quam finiendus; hoc illi sciunt; hoc fatentur, hoc
prædicant: & peccant tamen, & flagitia flagi-
tii cumulant.

Per Execrationem.

O sancte Deus! aspernantur impii tuum numen;
tua sacra contemnunt; religionem violent. Quo-
usque tantam impudentiam malitiāmque patiēre?
Levia illi duount, quæ in hac vita tolerant: morte
atroci plecte perditos; ætermis obrue catenis rebel-
les, suppliciis macta sempiternis.

Per Prateritionem.

Urte à peccando deterream, non hic ego mala
enumerabo omnia, quæ culpam consequuntur:
quis omnia illa vel cogitatione recenseat?

D s

Si

Silebo dolores corporis, angores mentis, terrores stimulosque conscientiae & intestinos eructus: haec, inquam, præteribo mala omnia: æterna solùm inferorum supplicia commemerabo.

Per Hypotyposum.

Enumera, si potes, partem malorum minimam, quæ parit peccatum: cerne ardentes bello regiones; vide exhaustas regiones incolis &c.

Descende cogitatione in tartarium, cerne ignes illos, rotas illas & verbeta: cerne voragini pœnalas & sine fundo fossas, mephitim exhalantes intolerabilem, sulphureamque fumam atro mixtam fumo evomentes. Aspice, ut lanientur isti! ut torreantur alii! ut discerpantur illi! ut omnes incredibiliter crucientur! peccatum tantis omnes pœnis addixit. Ita ferè juvenc.

C A P U T V.

D E

SYMBOLO, EMBLEMATE, ÆNIGMATE, LOGOGRAPHO.

HÆc ad metaphoram spectant, & ne penitus ignota sint oratori, paucis delibanda sunt.

ARTI