



Deutsche Hand- und Haus-
Bibliothek

Aus der
Bibliothek
von

ULB Düsseldorf



+4142 090 01

Collection Spemann.

Inhalt der bereits erschienenen Bände.

I. Deutsche Litteratur.

- 51 **Amnator, Gerhard v., Drei Klüfte.**
Unter diesem pitanten Titel vereint der durch seine originelle Schreibweise und den tiefen stilt. Gehalt seiner Schriften sich auszeichnende Autor drei nach Inhalt u. Form fesselnde Erzählungen.
- 21 **Amengruber, L., Felbrain u. Waldweg.**
Eine Reihe künstlerisch in sich abgerundeter Erzählungen sind in dies. Bände vereinigt u. geben ein anschauliches Bild v. d. Können des Autors.
- 9 **Arnim, L. Achim v., Die Kronenwächter.**
Der dichterische Zauber, welchen diese Blüte der Romantik auf den Leser ausübt, entspringt der glücklichen Vereinigung einer objektiven Darstellung mit ausgeprägter Subjektivität.
- 5 **Beker, August, Auf Waldwegen.**
Diese von kräftigem Tannenduft der Thüringer Berge durchzogene Novelle fesselt besond. durch d. prächtige Schilderung der landschaftl. Szenerie.
- 4 **Biernacki, J. C., Die Hallig od. die Schiffbrüchig. a. dem Eiland i. d. Nordsee.**
Eine ernste, von religiösem Geiste getragene Schilderung des Lebens und Treibens auf der Hallig. Klassisch sind die eingeflocht. Naturbilder.
- 54 **Briefe d. Elisabeth Charlotte von Orleans 1673—1715. Ausg. v. L. Geiger.**
Eine der treffendsten Schilderungen von den Verhältniss. u. Person. am Hofe Ludwigs XIV., aus d. Feder ein. d. geistreichst. Frauen ihrer Zeit.
20. 26 **Briefwechsel zwischen Schiller u. Goethe. 2 Bde. Hrsq. v. R. Vogberger.**
Eines der schönsten Vermächtnisse des unvergängl. Dichterpaares, die lautersten Offenbarungen über die Beziehungen der großen Geister zu einander und zu ihrer Zeit, das unentbehrliche Supplement zu allen Ausgaben ihrer Werke.
- 45 **Byr, Robert, Der heimliche Gast.**
Diese Erzählung des „österreich. Spielhagen“ gehört zu den originellsten Arbeiten des gefeierten Romanschriftstellers, der hier in engem Rahmen all seine Vorzüge zeigt.
- 39 **Elbe, A. v. d., Lüneburger Geschichten.**
In neuer Zeit zeigt sich in diesen kleinen Kabinettsstücken echter Erzählungskunst das reiche Talent der gemüthlichsten Verfasserin.
- 25 **Engel, J. J., Herr Lorenz Stark.**
„Ein Charaktergemälde“ nennt der Verf. sein Werk, u. mit Recht: der Held ist ein Charakter, das Urbild eines echten deutschen Bürgers!
- 1 **Francois, Luise v., Phosphorus Holländer. Zu Füßen des Monarchen**
- 49 — — **Judith, die Kluswirtin.**
Der 1. Band, v. J. Kürschner eingeleitet, umfaßt zwei durch liebenswürdig. Humor wie treffliche Landschaftsschilderungen gleich ausgezeichnete Erzählungen, welche die Judith an Plastik und Charakterisierung noch zu übertreffen sucht.
- 47 **Galen, Ph., Der Bockvogel u. a. Erzähl.**
Der berühmte Romancier gibt in diesen Erzähl. drei m. viel Laune geschrieb. amüsante Humoresken, die eine genussreiche Unterhaltung verbürgen.
- 22 **Hauff, Wilh., Bichtenstein.**
Von dem besten deutschen Erzähler im ersten Viertel dieses Jahrh. die mit Recht beliebteste Erzählung, welche auf histor. Hintergründe eine anmutende Herzensgeschichte sich abspielen läßt.
- 60 **Humboldts Briefe a. e. Freundin Bd. I.**
Briefe voll tiefer, ernster Gedanken, losgelöst von allem Privaten und Stofflichen, einzig zu dem Zwecke geschrieben, eine unglückl. Frau über die Misere des Lebens zu erheben und in das

- Reich der Ideale, des untergänglichsten inneren Glückes einzuführen.
- 2 **Immermann, Karl, Der Oberhof.**
Ein Werk wie „der Oberhof“, das gesündeste und deutscheste Idyll echten Volkslebens, bedarf keiner weiteren Empfehlung.
- 7 **Junghaus, F., Die Erbin wider Willen.**
Die Verf. des „Hans Esberg“ ist ein Liebling der besseren Lesewelt, welche auch mit Freuden diesen Band begrüßt hat; die Redaktion ließ bereits einen zweiten Band:
- 53 — — **Hella Fasmund u. andre Erzähl.**
folgen, d. stofflich u. formell jenem gleichwertig ist.
- 58 **Ludwig, J., Mein Großheim u. A.**
Einfachheit in der Darstellung, wie zarte Charakterzeichnung, werden der Verf. viele Freunde besond. unter dem schönen Geschlechte erwerben.
- 35 **Möllhausen, Balduin, D. Leuchtturm am Michigan und a. Erzählungen.**
Das Wort Platon's: „Handlung ist der Welt allmächtiger Putsch“ könnte das Motto der Möllhausenschen Erzählgn. sein. Ueberall Leben und Handlung, frische und farbenfette Schilderung.
- 18 **Platters, Th., Leben. Hrsq. v. H. Dünter.**
Hochinteressantes u. kulturhistorisch wichtiges Memoirenwerk eines durch Nacht zum Licht gelangten Mannes, der es vom Hiegenhirten bis zum Rektor der latein. Schule in Basel brachte.
- 37 **Ring, Max, Frauenherzen.**
Zwei tief empfundene kleine Novellen, aus dem Herzensleben der Frau, ihrem Irren und Erkennen, Leiden und Siegen, auf dem Hintergrunde gut getroffener gesellschaftlicher Zustände.
- 27 **Schmidt, Max, Die Miesebacher.**
- 57 — — **Glasmacherleut'.**
Diese packenden Erzählungen aus dem bayer. Dorfleben zeichnen sich durch ergreifende Handlung, urwüchsigste Kraft u. treue Wiedergabe wirkf. Verhältnisse v. a. Dorfgeschichten vortreflich aus.
- 13 **Schücking, L., Etwas auf d. Gewissen.**
Einfachheit u. Maßhalten, Naturwahrh. u. stilt. Ernst sind die hauptsächlichst. Vorzüge der Werke Schücking's, des westfäl. „Walter Scotts“.
- 41 **Schultes, C., Maigela.**
Eine ergreifende Herzensgeschichte auf dem Hintergrunde der vorzüglichen Schilderung eines verderbten kleinstaatlichen Hofes des vor. Jahrhunderts. Gust. Freytag hat dieselbe ein „Gewitter in Worten“ genannt.
- 15 **Silberstein, Aug., Hochlandsge Geschichten.**
Erfrischende u. herzkärtende Bilder aus Naturleben der Hochlandsbewohner bietet hier der Verf. d. „Dorfschwalben“. Gleich W. Schmidt ein Meister in der Darstellung ländl. Verhältnisse.
- 52 **Stillings, Heinrich, Jugend, Jünglingsjahre, Wanderjahre.**
Der Verfasser dieser Autobiographie genos, wie bekannt, Goethes besondere Gunst, der auch die als echtes Volksbuch wirkende erste Abtheilung in Druck gab.
- 44 **Trends, Fr. v. d., Merkw. Lebensgesch.**
Selten haben die Schicksale eines Menschen so lebhaftes und allgem. Interesse erregt, wie die Trends, dessen Lebensbeschreibung eine Fülle interessanter Momente darbietet.
- 48 **Voss, Richard, San Sebastian.**
Ein neuer Roman von dem mehrfach preisgekrönten Verf. gehört zu den Bücherseitenheiten. Das Werk ist eine Musterleistung landschaftlicher und feinstier psychologischer Schilderung.
- 31 **Wächter, O., Behmgerichte u. Hexenproc.**
Verf. hat es verstanden, ein lebensgetreues Bild

Jeder Band ist einzeln käuflich.

Gebunden 1 Mark = 1 Fr. 35 Cts. = 60 kr. ö. W. Franko per Post 1 M. 25.

v. jenen traurig. Zeiten zu entwerfen. Sein Bestreben war, das Wahre v. d. Falschen zu trennen.

43 **Wächter, Oskar**, Alles Gold in deutschen Sprüchwörtern.

Neben dem berühmten Werke v. Wacker wird diese Sammlung von Sprüchwörtern dem oft ausgesprochenen Wunsch nach einer derartig. Arbeit in engeren Grenzen vollständig entsprechen.

36 **Weber, Karl Julius**, Demokritos. Ausgew. von P. Moriz.

Höchst unterhaltendes Buch mit einer uner-schöpflichen Fülle von Wig, Humor, Ironie, guten Einfällen und köstlichen Anekdoten.

40 **Wessely, J. G.**, Deutschlands Lehrjahre. 1. Bd.: Familienleben. Buntes aus der Außenwelt.

Zur Empfehlung dieses auf gründlichen kultur-histor. Studien basierenden Wertes genügt die Inhaltsangabe: Minne, Brautstand u. Hochzeit. Aus alt. Burgen. Das Heim d. Bürger's. Aus Bauernhöfen. D. Tafelfreud. Deutsch. Straßenleben. Bäder u. Badeorte. Festbelustigungen u. Schauspiele. D. Narrenwesen. Aus d. Rosenhag.

46 — — Deutschlands Lehrjahre. 2. Bd.:

Weltl. Berufsarten: Des Handwerks goldener Boden. D. Handel. Rechtszustände u. Gerichtsverfahren. Die geh. Künste u. Wissensch. Kerztl. Praxis. D. edle Maidwerk. B. Altar u. aus der Klosterzelle. Universtitäten und Studenten. Aus Künstlerwerkstätten. Zur letzten Ruhestätte.

56 **Wohlgefülltes Schachkästlein** deutschen Scherzes und Humors.

Reichhaltigste Sammlung alles Dessen, was an Scherz und Humor vereinzelt vorkommt, als Unterhaltung und Kürzung müßiger Stunden, wie als Beitrag zur Erkenntnis deutschen Gemüthes und Verstandes wertvoll.

55 **Wolzogen, C. v.**, Agnes von Vllien.

Dieser vortreffliche Roman der Schwägerin Schillers, der höchst ansprechende Schilderungen des deutschen Familienlebens enthält, wurde bei seinem ersten Erscheinen selbst von den beiden Schlegels für ein Werk Goethes gehalten.

24 **Wurm, W.**, Das Wasser.

In populär-wissensch. Weise belegt aus lang-jähr. Praxis der ärztl. Dirigent v. Bad Teinach Bindars Wort: „Das Beste ist das Wasser.“ Das Buch gehört in jede Hausbibliothek.

38 **Ziemssen, Ludw.**, Umwege zum Glück.

Sinnige anmutige Erzählung des beliebten Schriftstellers, der darin in ansprechender Weise ein Vorkommen modernen Lebens mit lebens-frischen Farben ansüßet.

10. 11 **Zolling, Ch.**, Reise um d. Paris. Welt.

Diese frischen, durchweg auf eigener Anschauung beruhenden Schilderungen geben ein getreues Bild des geistigen wie gesellschaftlichen Pariser Lebens unter der dritten Republik.

II. Griechische Litteratur.

109. 110 **Aeschylos**, I. Agamemnon. D. Choephoren. D. Eumeniden. II. D. Sieben vor Theben. Die Perser. Die schuchsuchenden Mädchen. Prometheus. Uebersetzt, mit

Einl. u. Anmerk. v. Prof. J. Mähly.

D. hervorragenden Werke d. großen Schöpfers der attischen Bühne gehören der Weltlitteratur an, deren Kenntnis bei jed. Gebildeten voraus-gesetzt werden muß.

12. 104 **Homers**. I. Odyssee, II. Ilias, übers.

v. J. H. Voß, m. Einl. v. Prof. J. Mähly.

Das diese beiden unsterblichen Heldenepöen, welche in idealem Sinne längst ein Gemein-

gut des deutschen Volkes sind, auch thatsächlich ein Eigentum Aller werden, dazu soll diese wohlfeile Ausgabe hauptsächlich beitragen.

118 **Tongos**. I. Daphnis u. Chloë. Uebers. u. mit Einl. von Franz Passow.

Der reizende Hirtenroman, welcher nach einer vortreffl. älteren Uebersetzung hier von neuem erscheint, ist nach einem Aussprüche Goethes „ein Meisterstück, worin Verstand, Kunst und Geschmack auf ihrem höchsten Gipfel erscheinen“.

103 **Plato**. I. Verteidigungsrede des Sokrates. Krito. Phädo. Uebers. u. eingel. von Direkt. G. Heß.

Platos Philosophie spielt im modern. Geistesleben eine so hervorragende Rolle, daß es auch für den gebildeten Laien wünschenswert ist, den großen griechischen Denker kennen zu lernen.

113. 116 **Sophokles**. I. König Oedipus, Oedipus in Kolonos. II. Antigone, Ias, Elektra. Uebers. mit Einl. und Komm. von Dr. W. Pfannschmidt.

Diese Uebersetzung will dazu beitragen, das Verständnis u. die Verehrung d. sophokl. Meisterwerke, der Vorbilder der deutsch. tragisch. Dichtungen, in den weitesten Kreisen zu verbreiten.

III. Römische Litteratur.

107. 108 **Cäsar**. I. Denkwürdigkeiten über d. Bürgerkrieg. Uebers. mit Einl. u. Komm.

v. Dr. N. Zwirnmann. II. Denkwürdigkeiten über den gall. Krieg. Uebers. u. mit Einl. u. Komm. von Dr. Th. Gelbe.

Diese beiden Kardinalschriften Cäsars, welche bekanntlich die grundlegende Lektüre auf unsren Gymnasien bilden, erscheinen hier in einer originellen und sorgfältig komment. Uebersetzung.

115. 117. 119 **Cicero**. Uebers. mit Einl. u. Komm. v. Dr. P. Hellwig. I. 1. Rede geg. Verres. 1. u. 2. Catil. Rede. Für Cälius.

Für Milo. II. 4. u. 5. Rede geg. Verres. 3. u. 4. Catil. Rede. III. Ueb. d. höchste Gut.

Zweck dieser neuen Uebersetzung ist es, in feinsten Auswahl das Beste und allgemein Verständliche der Schriften Ciceros einem größeren Publikum zugänglich zu machen.

112 **Nepos**. Lebensbeschreibungen. Uebers. m. Einl. u. Komm. v. Dr. N. Zwirnmann.

Diese Biographien berühmter Männer sind für d. Geschichtskunde d. Altertums höchst wertvoll u. zeichnen sich durch sittl. Ernst u. Unparteilichkeit aus.

111. 114 **Ovid**. „Die Verwandlungen.“ I. u. II. Bd. In Auswahl übers. v. J. H. Voß.

Neubearb. u. eingel. von F. Leo.

Eminente Erzählungskunst u. formelle Grazie sichern dies. Lieblingschriftsteller der alten Welt auch in unsrer modern. Zeit eine ewige Jugend.

105. 106 **Sueton**. Cäsarenbilder I. Cäsar. Augustus. Tiberius. II. Caligula.

Claudius. Nero. Galba. Otho. Vitellius. Vespasian. Titus. Domitian. Uebers. u. eingel. von Dr. Jos. Sarrazin.

Sine ira et studio entrollt der Verf. in seinen Cäsarenbildern die Charaktergemälde der röm. Weltbeherrscher, das Edelste wie d. Schrecklichste mit gleich objektiver Wahrheit darstellend.

101. 102. 120 **Tacitus**. I. Bd. Germania Agricola. Die Redner. II. Bd. Historien.

III. Bd. Annalen. I. mit einer Einl.

Es wird d. deutsch. Volke Gelegenheit geboten, jenen großen röm. Historiker, der unsren Stamm gewissermaßen in d. große Weltgeschichte literar. einföhrete, in trefflicher Uebers. kennen zu lernen.

Jeder Band ist einzeln käuflich.

Gebunden 1 Mark = 1 Fr. 35 Cts. = 60 kr. ö. W. Franko per Post 1 M. 25.