

- Auszug** aus dem Berichte des Kampfgerichtes über das Sektionsturnen der Zürcher an fünf Pferden beim VII. deutschen Turnfeste in München. Zürich, 1890. 2 S. Gr. 8.
(Schweiz. Turnzeitung. Bd. XXXIII, Nr. 6. — Aus der «Deutschen Turnzeitung», 1889, Nr. 51.)
- Fahrt** der Zürcher ans VII. deutsche Bundesturnfest in München, vom 27. Juli bis 1. August 1889. Zürich, Druck von Zürcher & Furrer. 104 S. 8.
(Wydler, J., Erlebnisse auf Fest und Fahrt [S. 1—44]. — Ritter, H., Beobachtungen über das Turnen auf dem Bundesteste [S. 45—90].)
- Concours** fédéral italien de gymnastique à Gènes et la participation des gymnastes suisses. Genève, 1892. 14 p. 8.
(Le Gymnaste Suisse. Vol. XXXIII, No. 43, 44, 47, 51, 52. — Traduit du «Bollettino della Società cantonale Ticinese».)
- Stöckly, J.**, Luzern. Der Besuch des II. italienischen Bundesturnfestes in Genua vom 13. bis 16. August 1892 durch die Schweizer. Zürich, Druck von Zürcher & Furrer. Gr. 8.
(Separatabdruck aus der «Schweiz. Turnzeitung», 1892.)
- Besuch, Ein.** auf dem 6. Turnfest des X. deutschen Turnkreises in Strassburg, 4. und 5. August 1895. Zürich, 1895. 5 S. 8.
(Schweiz. Turnzeitung. Bd. XXXVIII, Nr. 35, 37, 39.)
- Vogel, Fr.**, Zweites Verbands-Turnfest des Schweizer-Amerikanischen Turn-Verbandes. Abgehalten den 4. und 5. August 1895 in Cleveland (Ohio). Zürich, 1895. 1 $\frac{1}{2}$ S. 8.
(Schweiz. Turnzeitung. Bd. XXXVIII, Nr. 47, S. 379—381.)

II. Tanzen.

- Martinet, J. J.**, maître à danser à Lausanne. Essai, ou principes élémentaires de l'art de la danse, utiles aux personnes destinées à l'éducation de la jeunesse. Lausanne et Paris, 1797. 12.
- Honoré, C.**, professeur de danse. De l'art de la danse considéré dans ses vrais rapports avec l'éducation de la jeunesse, ou méthode, principes et notions élémentaires sur l'art de la danse pour la ville; suivis de quelques leçons sur la manière de se présenter et de se conduire dans la bonne société. Genève, chez L. Genicoud, libraire, 1833. 142 p. 12.
- Danse, De la.** Berne, 1858. 6 p.
(L'Éducateur populaire. Journal pédagogique pour les écoles et les familles. Vol. VII, No. 13, 14, 15.)
- Jenny, W.**, Was Schaden Tanzen bringt. Leipzig, 1872. 3 $\frac{1}{2}$ S. 4.
(Deutsche Turnzeitung. Nr. 35.)
- Bollinger-Auer, J.**, Manuel de gymnastique pour l'enseignement dans les écoles de jeunes filles. Traduit et complété par U. Matthey-Gentil, maître de gymnastique. Neuchâtel, impr. L. A. Borel, 1896. 159 p. avec 57 fig. intercalées dans le texte. Pet. 8.
(P. 31—41: Exercices de marche et de pas de danse.)
(Betreffend Kreisreigen, Ballreigen, Reigentänze, Waffentänze u. s. w. siehe Abschnitt II: Allgemeines, Theoretisches, unter Bieri, Joh., Jenny, W., Matthey-Gentil, U., Michel, A., Rietmann, A.)

III. Fechten.

- Bas, François.** Nouvelles et utiles observations pour bien tirer les armes, par François Bas, maître en fait d'armes en la ville et Université de Basle. Bâle, 1749.

- Tournois. Lettre sur les anciens tournois de la Suisse. Tournois de Zurich 1165. — De Berne 1365. — De Bâle 1376. — De Schaffhouse 1392. — Loix des tournois. 8.
(Le Chroniqueur suisse ou Recueil complet des Etrennes helvétiques. Tome II [1813], p. 81 à 107.)
- Wieland, Instruktion über das Gefecht mit dem Bajonett.
(Wieland, schweiz. Militärbuch, 1825. 1. Teil. S. 495—506.)
- — Anleitung zum Gebrauch des Bajonetts oder kurzer Unterricht des wesentl. dieser Fechtkunst. Basel, Schweighauser'sche Buchh., 1826. 8.
- — — französisch. 8. Ebd.
- Fouguière, M., In dieci lezioni. L'arte di non essere mai ferito, nè ucciso in duello, quand'anche non si conosca la scherma e si abbia a che fare col primo spadaccino della terra. Lugano, 1828.
- Anleitung zum Gebrauch des Bajonetts oder kurzer Unterricht des Wesentlichsten dieser Fechtart für die eidgenössische Infanterie. Basel, Schweighauser'sche Buchh., 1831. 24.
(Schweiz, Militärbibliothek. VII. Bänden., 2. Abteil., S. 49—100.)
- (Sinner, V. A., v.), Praktischer Unterricht in der Bajonettfechtkunst. Der schweiz. Infanterie gewidmet. Bern und Chur, bey J. F. J. Dalp, 1835. 56 S. mit 27 Tafeln, enthaltend 51 Figuren. 8.
- (Letter, Eidg. Kriegssekretär.) Anleitung zum Bajonettgefecht. Ausgegeben vom eidg. Kriegsrath den 22. Oktober 1845. Zürich, Druck der Schulthess'schen Offizin. 22 S. mit 3 Tafeln. Kl. 8.
- Bajonettfechten, Das. Leicht fassliche Darstellung dasselbe in kurzer Zeit gründlich zu erlernen, nebst kurzer Auseinandersetzung, wie solches ohne hohe Kosten in der Schweiz einzuführen. Chur, Hitz, 1852. 41 S. mit 1 Tafel, enthaltend 6 Abbildungen. 8.
- Tinguely, Joseph, Fechtmeister. Traité d'armes. Diessenhofen, gedruckt bei L. Stephan. 1853. 16 S. mit 1 Tafel. 8.
(Texte allemand.)
- — Manuel d'escrime à la contre-pointe, composé pour les officiers de toutes armes. Payerne, impr. Ch. Caille, 1856. 16 p. avec 12 pl. lith. 8.
(Texte français.)
- Blattmann, Heinrich, Theorie über das Säbelfechten, von Heinrich Blattmann, gewesener Hauptmann der Infanterie in vaterländischen und auswärtigen Diensten, derzeit Fechtmeister in Zürich. Zürich, Kiesling, 1860. IV, 22 S. mit 33 Figuren. 8.
- — Théorie sur l'escrime au sabre, par Henri Blattmann, ancien capitaine d'infanterie au service fédéral et étranger, maître d'armes de Zürich. Genève, impr. Pfeffer & Puky, 1861. 16 pl. contenant 25 fig. 8.
- Bemerkungen, Einige, über das Fechten in den schweiz. Turnvereinen. Bern, 1864. 4 S. 8.
(Schweiz. Turnzeitung. Bd. VII, Nr. 1f.)
- Concours aux armes. Le. dans nos fêtes fédérales de gymnastique Vevey, 1864. 8 p. 8.
(Le Gymnaste. 1864, No. 16; 1865, Nr. 1, 3.)
- Anleitung zum Hieb- und Stossfechten mit dem Säbel. Bern, Rieder & Simmen, 1865.
- San Grato, B., de, professeur d'escrime. Programme du statut pour les écoles publiques d'escrime qui pourront être fondées dans

toutes les villes de cet état. Lugano, Typ. F. Cortesi & Cie., 1867. 27 p. 8.

Reglement über die Waffenübungen mit dem Säbel für die eidgenössische Reiterei. Beschluss des Bundesrathes vom 24. April 1872. Bern, gedruckt bei Alex. Fischer, 1872. 15 S. 16.

Règlement sur le maniement du sabre pour la cavalerie fédérale. Arrêté du Conseil fédéral du 24 avril 1872. Berne, impr. Fischer, 1872. 16 p. 16.

Anleitung zum Hieb- und Stossfechten mit dem Säbel. Bern, Druck von Rieder & Simmen. 1876. 32 S. 16.

(Gemäss Schlussnahme des Bundesrathes vom 15. Februar 1865 ist diese «Anleitung» beim Säbelfechten in den eidg. Militärschulen in Anwendung zu bringen.)

Galley, Léon, Traité d'escrime pratique au sabre, à la haïtonnette et au bâton. Fribourg, impr. B. Galley, 1877. 74 p. avec 16 gravures. 12.

(**Pictet de Rochemont**), Dialogue de salle sur l'art de l'escrime. Vignettes de G. Castan. Genève, 1882. Autographié. 8.

(Les principaux passages de cette petite parodie amusante et spirituelle ont été reproduits dans «L'Escrime Française». Année 1890 [2me. année], No. 41, p. 8., No. 42, p. 1, 2.)

Haim, L., Souvenir d'un amateur (La salle Gromieux). 8.

(La Gymnastique. 1883, No. 14, 16. — L'Enseignement des jeux d'adresse [boxe, chausson caume, bâton, sabre] réunis à l'escrime a été introduit à Genève par le prof. Gromieux en 1870.)

Probst, Em., Hauptmann. Anleitung zum Säbelfechten (Stichsäbel) mit Reglement zum Preisfechten. Für den eidgen. Unteroffiziersverein ausgearbeitet. Luzern, Druck von J. Schill, 1887. 48 S. mit 3 Tafeln.

— — 2. Aufl. Zürich, Orell Füssli & Cie., 1889. 52 S. mit 8 Illustrationen. 8.

— — Instruction sur l'escrime au sabre (contre pointe) avec règlement sur les concours. 2e édit. Zürich, Orell Füssli & Cie., 1889. 51 p. avec 8 fig. 8.

Schneider, Fr., Hauptm. Instruktor der Infanterie. Anleitung zum Unterricht im Säbelfechten. Bern, Nydegger & Baumgart, 1887. 32 S. u. 6 lithogr. Tafeln. 12.

— — Instructions pour l'enseignement de l'escrime au sabre. Berne, impr. Körber, 1889. 32 p. avec 6 pl. lithogr. 12.

Nutzen, Der, des Fechtens mit Säbel, Bajonnett und andern Nahwaffen. (Allgem. schweiz Militärzeitung. 1889, Nr. 44. S. 353—354.)

Berner, Paul, Directeur de l'Ecole d'horlogerie, Chaux de Fonds. La société d'escrime. (Considérations générales sur l'escrime comme exercice hygiénique et son caractère artistique.) 1/4 p. Fol.

(L'Impartial [Chaux-de-Fonds], 6 février 1891.)

— — Définition du déroboement. 1/3 p. Fol.

(L'Escrime française, du 20 avril 1891.)

— — Observations sur le coup de temps et le coup d'arrêt. 1/2 p. Fol.

(L'Escrime française, du 5 juillet 1891.)

Schiess, Charles, professeur d'escrime à Genève. L'escrime à la Fête fédérale de gymnastique à Genève de 1891.

(Tribune de Genève, du 25 juillet 1891.)

— — L'escrime (fleuret). Avec une gravure représentant un groupe de quelques-uns des maîtres et tireurs qui ont assisté à l'assaut d'armes à Aix-les-Bains le 12 août 1891. Genève, 1891. 1 1/2 p. 4.

(La Patrie suisse. Vol. I, No. 27.)

- Ritter, H., Sammlung von freigewählten Uebungsgruppen. Zürich, 1895. 8.
(S. 150—153: Säbelfechten.)
- Schiess, Ch., L'Escrime. Biographie de Athos de San Malato, professeur d'escrime à Trapani (Sicile). Avec 1 portrait. 2 figures de passes d'armes et d'un dessin représentant le fleuret français, le fleuret San Malato et le fleuret italien. Genève, 1895. 1 p. 4.
(La Patrie suisse. Vol. II, No. 52.)
- L'Escrime à travers les âges. Programme artistique et historique de la séance d'escrime donnée par la Société d'escrime de la Chaux-de-Fonds, le 24 septembre 1896. Chaux-de-Fonds, C. Deckelmann. 4 p. illustré par P. C. Ingold. Fol.
(Contient de courtes notices historiques sur l'escrime à l'époque Henri II, à l'époque Henri III, à l'époque Louis XIII, à l'époque Louis XIV, à l'époque Louis XV, à l'époque contemporaine.)
- Franke, W., Hauptm., Infanterie-Instruktor. Anleitung zum Säbelfechten. Bern, Nydegger & Baumgart, 1897. 46 S. mit 7 Abbildg. Kl. 8.
- Règlement pour le concours au sabre et fleuret dans les Fêtes fédérales de gymnastique. 8.
(Règlement des Fêtes fédérales de gymnastique, Art. 51.)

IV. Reiten.

1. Theoretisches, etc.

- Diepenbrock, Maj. a. D., Praktischer Reitunterricht für Schule und Feld. Basel, Schweighauser, 1855. 62 S. 16.
- Albis, F. d', Capitaine, Chef d'escadron. La remonte de la cavalerie en Suisse. Lausanne, impr. L. Vincent, 1883. 76 p. 8.
- Bachofen, E., Dragoner-Hauptmann. Die Vorbereitung des Cavallerie-Pferdes zu einem Militärrennen. Zürich, Genossenschafts-Druckerei, 1889. 28 S. 8.
- — L'entraînement du cheval de cavalerie, sa préparation en vue des courses. Traduction française par F. d'Albis. Lausanne, impr. L. Vincent, 1888. 34 p. 8.
- — Erst Haltung, dann Stellung! Eine Reiterstudie über das aktive Aufrichten der Vorhand und deren Einfluss auf die Elastizität von Gang und Rücken des Pferdes. Schaffhausen, Buchdr. H. Meier, 1893. 41 S. 8.
- — Dressur und Abrichtung. Frauenfeld, 1894.
(Zeitschrift für Artillerie und Genie. — Auch in der Zeitschrift: «Das Pferd», Berlin, 1894.)
- — Ueber Reithandbücher und das Lesen derselben. Frauenfeld, 1894.
(Zeitschrift für Artillerie und Genie. — Auch in der Zeitschrift «Das Pferd», 1894.)
- — Schulgänge, Cirkusgänge und Mr. James Fillis. Frauenfeld, 1895.
(Zeitschrift für Artillerie und Genie. — Auch in der Zeitschrift: «Das Pferd», Berlin, 1895.)
- Wille, U., Oberst. Dressur und Abrichtung. Bern, Lack, Scheim & Cie., 1894. 16 S. 8.
(Als Manuskript gedruckt.)

2. Militär-Reglemente.

- Reglement für die bern. Truppen. Dragoner. Bern, Buchdr. Stämpfli, 1813. 2 Teile. 8.
- — für die eidgenössische Cavallerie. Zürich, in der Gessner'schen Offizin, 1823. 16 S. 8.