

bras offundat, dicetur σκοτόδινος, vel σκοτοπολα, seu vertigo tenebricosa.

C A T O C H E,

Seu Catalepsis, seu Congelatio vel etiam
Sideratio.

Conjuncta

Rigor partium, ita ut velut ex rigido ferro, aut inflexili ligno corpus compactum videatur, neque circumverti partes ad articulationes possunt, nisi magna vi, & corpus definitur immobile in eo rigore, ac situ, in quo constituitur, dum morbi paroxysmo corripitur, hinc memorantur rigidi, jacentes, sedentes, erecto capite, detento inter digitos calamo, & hujusmodi mille. Obmutescunt subito, oculos intente detinent in objectum aliquod planè immotos, nihil sentiunt, nihil cogitant, nil recordantur, ut asserunt restituti: respirant facilè, & pulsant arteriæ. Sunt qui rigeant minus, & levi qualibet vi ipsorum artus ad articulationes dimoveant, dimoti, & flexi in illo flexionis situ persistunt, impulsi movent pedes, deglutunt, audiunt, & recordantur, sed utrumque obtusius. Utrique subito restituuntur. Admirabile prorsus morbi genus, in quo nihil succedit, quod annotatu dignum existimemus.

Nemo nostrum est, qui sèpius in se ipso expertus non sit quandam, ac tantam animi avocationem à sensibus, ut pluribus modis iis tentatis nihil sentiat, atque ita hæreat, dum ejusmodi avocatio durat, immobilis in eo situ, in quo se constituit ante avocationem, ut omnino rigidus videatur. Id autem præcipuè contingit in quacunque contentione animi, præcipuè dum speculamur, aut quomodolibet cogitamus, unde ejusmodi status appellatus est ecstasis naturalis, cuiusmodi traditur fuisse ecstasis Socratis, qua stetit immobilis per 24. horarum spatiū contemplatione defixus. Quoniam itaque earundem specierum tremor in eadem contemplatione millies repetitur, & repetitus speciei tremor facit, ut nervi tremere aliis speciebus sive externis, sive internis non possint; igitur per altam contemplationem nihil ab externis sensibus patiemur, seu nihil externorum sentiemus, & cum per ejus speculationis speciem earundem muscularum motus excitentur, quo usque illa perdurat, qui sub ejusdem initium contracti sunt; igitur per altam solum speculationem poterit homo nihil sentire, non moveri, non loqui, sed respirare, pulsare arteriis. Et siquidem contentio animi fuerit remissior,

per

per tindationem ejus minor liquidi quantitas derivabitur in musculos, unde eorum contractio debilior, & nifus ossium in articulationes imbecillior, unde facilis flexio, in qua flexione persistent artus; novus enim motus per vim extrinsecam excitat speciem, à qua pendet, & semper conservatur tanta illa flexio, neque ejusmodi speciem impedit avocatus animus. Rufus quoniam contentio animi remissior est; igitur tremere aliis tremoribus aliquantum nervi poterunt, unde etiam in illa avocatione aliquid sentiet æger, & subobscure recordari poterit pro ratione debilis, & subobscuri tremoris. Primus igitur necessarius modus veniendi in catalepsim est magna contentio animi, qui forte magis communis est ipsam producendi modus cum testibus Galeno, Fernelio, atque aliis ii, qui mox catalepsi correpti fuerunt, animo incubuerint intensius in studia literarum. Hinc secundo facile fieri potest, ut Medicis, & aliis imponant subdoli homines, præcipue si ejusmodi avocationi assueverint, & factum illud prodigiis annumerari intelligent, & se veluti Divinos coli, ac timeri; prout enim seret res, & voluntas, contendere animo poterunt, & in veram catalepsim incidere, vel nulla animi contentione se catalepticos simulare excitato motu tonico in omnibus partibus, & immobilitatem præse ferre, flexionibus plus minus repugnare, sensibus captos esse, & nihil recordari singent. Quia vero non sentire, neque moveri corpus oportet, cum defunt spiritus: in diuturna autem, & magna animi contentionе deficere spiritus possunt; igitur neque sentire poterimus, neque moveri, & si quidem corpus in statu meditationis in eo æquilibrio collocatum fuerit, ut etiam deficientibus spiritibus conservari in æquilibrio posit, situm non mutabimus, nec collabemur per Catalepsim: quod si non omnes spiritus, sed magna pars eorum absumpta fuerit, tot tamen supersint, ut sustinere gravitatem partium sibi annexarum per contractionem muscularum possint, adeoque detinere corpus in eodem situ, & æquilibrio, non mutabitur loco, & posuit corpus, sed artus ad articulationes dimovebuntur facilis. Cum autem spiritus ex sanguine generentur, eadem secutura patet, si deficiat sanguis. Ulterius quoniam in eadem contentionе animi plurimum humidi absumitur simul cum spiritibus; igitur crescit ipsorum acrimonia, & vis propter solutionem ab humido, quod absumitur, licet interim copia minuatur. Itaque ratione quantitatis imminutæ undæ vix, aut nullæ per nervos excitabuntur, at in muscularis vis contractionis intendi poterit per vim spirituum auctam defectu humiditatis obtundentis, unde universalis convulsio muscularum major, aut minor, & facilior, difficiliorve partium flexio pro diversis gradibus acrimoniæ. Et hoc desanguine similiter dicendum esse patet. Quia vero spirituum absumptio aliis etiam de causis haberi potest, & iis absumptis excitari

A contentione
animi.

Ab affuetudine,
voluneari.

A defectu spiri-
tuum, vel sangu-
inis.

A spirituum acri-
monia, & parva
copia, vel sangu-
ne similiter se ha-
bente.

non possunt undæ, per quas hic, aut ille musculus contrahitur, hoc est, per quas hic, aut ille sit motus; igitur absumptis maxima ex parte spiritibus, quicquid est reliquum fluet à glandulis cerebri in nervos per naturalem influxum, unde musculi omnes contranitentibus instructi in æquilibrio quiescent, seu erit totum corpus immobile; respirabit tamen, & pulsabunt arteriæ alterne se contrahentibus per naturalem spirituum influxum musculis contranitente destitutis. Insuper quoniam ad sensum, & motum ea est necessaria cerebri, & nervorum duries, ut tremere possint, & spiritus cohære; si igitur cerebrum, & nervi æquo flaccidiores fuerint, ita ut cohære spiritus non possint, sed eos quaquaversum avolare permittant suis partibus vix cohærentes, & sphacelo proximi, tunc neque sentire poterimus & ratione defectus spirituum, & ratione flaccidorum nervorum, neque moveri, cum spiritus evaporantes per nervos resolutos non tendant ad musculos, vel saltem ad ipsos non perveniant.

A cerebri, vel
nervorum exsol-
lutione.

A nervorum,&
arteriarum in-
farto.

Non à conge-
latione liquido-
rum.

Si igitur corpus sit prius in æquilibrio tali constitutum, ut in ipso persistere etiam absque muscularum contracione possit, in eodem persistet, neque sentier. Denique quoniam ut nervi trement, oportet, ut mediocriter pleni sint spiritibus, non autem iis ita infarti, ut extorsum cedere ulterius non possint; si igitur ita tumeant arteriæ sanguine, ut maxima spirituum copia generetur, qua ita infaciatur nervorum cavitas, ut ipsi nervi ulterius dilatari non possint, extorsum moveri per undas nequibunt, seu nulla excitabitur species neque exterius, neque interius, adeoque liquidum nervorum derivabitur in musculos per solum naturalem fluxum, & propter copiam suam, & copiam sanguinis validissimè illos contrahet, & in eo æquilibrio detinebit corpus, in quo constitutum erat, antequam vas a deducterentur ad summum illum extremi infartus gradum, ac tum partes difficillimè flectentur, ut patet: flexæ autem in illo flexionis statu persistent; violentia enim pressionis ab extrinseco factæ superaverit opòrtebit resistentiam tensionis in nervis; alioqui enim flecti pars non potuisset, & excitabitur species flexionem talis gradus producens. Et ab hac causa forte procescit catalepsis in nobili truciore febre synocho laborante, quæ decimo nono die catalepsi correpta dicitur à Riverio, & largo fluxu sanguinis è naribus liberata. Cum autem vasorum infartus fieri possit à quocunque humore, vides hic, catalepsin à quocunque humore pendere posse, quæ tamen eo erit debilioris resistentia ad motus, quo humores frigidiores, aquosioresque fuerint; lassabunt enim nervos, spiritus aquosiores producent, adeoque minus ad contrahendum aptos; tunc igitur aliquis sensus esse poterit, & facilis artuum flexio. Ex quibus vides catalepsin non esse liquidorum congelationem nempe spirituum aut sanguinis, aut utrorumque; quoniam enim totum corpus ejusmodi vi corripitur; igitur aut

aut omnis fibras, a
lus muscularis moveb-
superem pricipu-
in eo ita humo-
quam frigori, &
interior, fieri qui-
neque trement,
eodem situ, pos-
succedit inde m-
plexis explicati-
poris artus plus
sunt, cum catale-
diminutione pro-
operandi modo.
libet dilabi, si pe-
ris in quounque
tudinem enim recu-
lesum petraher. M-
debet facile in delici-
tenoribus catalepsin
motus esse vividos, &
eo magis, ac veloci-
us, ac diutius ead-
difficilis aliis in-
ciebus urgebunt
videbitur semper
que magis immi-
ni siccantur ner-
vas sive sunt
unde species ali-
propositum de-

aut omnis spiritus, aut omnis sanguis, aut utraque gelu coibunt, unde nullus musculus movebitur, moventur autem musculi respirationis, & cor. Insuper cum præcipue succedat Catoche magnis animi contentionibus, patet, in eo statu humores esse magis incensos, adeoque potius ulteriori calori, quam frigori, & gelu concipiendō aptos. Sed de his hactenus. Vides per pressionem interim, fieri quidem posse, ut nervi non derivent liquidum ad musculos, cerebri est verius neque tremant, unde privatio sensus, & motus, & permanēt corporis in eodem situ, posse inquam hæc contingere per pressionem cerebri, sed qui succedit inde morbus, apoplexia verius est, quam Catalepsis, ut in apoplexiæ explicatione patet. Est igitur Catalepsis motus tonicus universi corporis artus plus minus validè ad articulationes sistens in eo positu, in quo sunt, cum catalepsis invadit, cum majori, aut minori sensuum omnium diminutione pro diversitate causarum, quas exposuimus, & diverso in iis operandi modo. Notabis autem facile in veram catalepsim posse quemlibet dilabī, si per jocum, aut serio in quemque finem immobilitati corporis in quoconque situ assueverit cum determinata aliqua specie; post assuetudinem enim recurret illa eadem species repugnantibus, & in veram catalepsim pertrahet. Notabis insuper, catalepsim ex animi contentionē pendentem facile in delirium abire posse; si enim assueverimus iis animi contentionibus catalepsin producentibus, certò intelligemus, specierum tremores esse vividos, & qui nervis non permittant aliis tremoribus tremere, & eo magis, ac validius omnes alios tremores ab iis prohibendos, quo saepius, ac diutius eadem illa in catalepsin perducens species tremuerit, eo enim difficilius aliis in partibus flecti nervi poterunt, unde statim ac ab aliis speciebus urgebuntur, in eundem tremorem venient, & eadem res obversari videbitur semper animo, licet quæcumque divisa objecta sensus tentent, eo que magis imminebit dementiae periculum, quod per contentionem animi siccantur nervi, & minus cedentes evadunt, unde non nisi in lineis, per quas flectuntur in specie catalepsim producente, flecti se facilè permittent, unde species aliæ nervos agere in suum tremorem non poterunt, quare patet propositum dementiae periculum in Catalepsi.

cerebri est verius
apoplexia, quam
Catoche.

Quid Catalepsis?

Catalepsis vera,
& quæ prohiberi
non possit post
eandem per as-
tuetudinem com-
paratam.

Catalepsis ex
contentione ani-
mi in delirium fa-
cilius.

Sff 3 INCUBUS.